

hollanderwijk krant

*jaargang 43
nummer 5
december 2018*



In dit nummer o.a. :

- *Toekomstverkenning opgeheven*
- *Highland Games*
- *DNA Leeuwarden*
- *Nanne Jonkman*

Buurtvereniging Hollanderwijk

INHOUD

Redactiekraabel	3
Voormalig voorzitter Hollanderwijk Nanne Jonkman	5
Antoon Groenewoud 15 jaar stukjesschrijver	8
Stichting Toekomstverkenning opgeheven.....	13
Kyk in 'e Wyk	14
DNA-project Leeuwarden LF2018 groot succes	15
Najaarsuitstapje vogelkinderen	18
Mijn huisdier en ik: Charly	19
Natuur in de wijk.....	21
Vervanging houten gevelbekleding achtergevels	25
Opgave Kerstmiddag 55+	26
De oude plattegrond van de woningen	27
Kinderclub wenst	31
Hoe ik voor het eerst in aanraking kwam met de Vierhuisterweg	32
Cartoon	34
Vogelavond 14 november over huiszwaluwen	35
Andries Brouwer maakt zwaluwnesten schoon	36
Nieuwe wijkbewoner Ruud Brands	37
The Highland Games	41
Toerist in eigen buurt: Potmargetour.....	46
Chicago Bluesnight in Neushoorn	49
Contactpersonen.....	54
Aankondiging Nieuwjaarsreceptie	56

Foto's voorpagina: Antoon Groenewoud doet onderzoek en Charly, op een geschilderd marmeren achtergrond van Chris Keller

Colofon

De Hollanderwijkkrant is een uitgave van Buurtvereniging Hollanderwijk.

Nieuwe Hollanderdijk 63, 8932 ET Leeuwarden

Redactieadres: Nieuwe Hollanderdijk 9, 8932 ES, hollanderwijkkrant@gmail.com

Redactie: A. Groenewoud, P. Pasveer, R. Swart, M. Draaisma

Kopij in te leveren bij het redactieadres: Nieuwe Hollanderdijk 9 (STIP).

Let hierbij op de kopijdatum voor het komende nummer: 22 januari 2019.

Oplage: 720 exemplaren, verschijnt 5 maal per jaar

Layout: P. Pasveer, druk: STIP Stencilwerk

REDACTIEKRABEL

Dit is al weer de vijfde en laatste Hollanderwijkkrant van 2018: het jaar van Culture Hoofdstad Leeuwarden/Fryslân. Alom is er sprake van een denderend succes! Record na record sneuvelde, waarbij dat van de reusachtige mensenmassa tijdens het Reuzenweekend zonder enige twijfel de kroon spande! Gaat alles na het afsluitende weekend weer zijn normale gangetje? Of heeft dit bijzondere jaar een blijvend effect op “ôns stadsje?” De tijd zal het leren. Culturele Hoofdstad of niet: wat blijft is in ieder geval onze prachtige monumentale Hollanderwijk.

Kom je gezellig bij ons spelen?



Gastouderopvang Pardoes, biedt opvang aan kinderen tussen 0 en 12 jaar oud. Voor meer info: lusannewoltjer@versatel.nl of bel: 058-2139272/ 06-38436366 • LRK nummer: 614859311. Of bezoek de site: <http://gastouder.lusannewoltjer.nl>

In deze editie kunt u dan ook weer van alles lezen over het wel en wee in onze buurt en (wijde) omgeving. Voor een overzicht verwijs ik u graag naar de inhoudsopgave. Uw bijzondere aandacht vraag ik voor de volgende bijeenkomsten:

- **Woensdagmiddag 19 december aanstaande vindt weer de jaarlijkse kerstmiddag voor 55+ers plaats in ons buurthuis; elders in dit blad vindt u een opgaveformulier.**
- **De traditionele Nieuwjaarsbijeenkomst vindt in het nieuwe jaar plaats op zaterdag 5 januari 2019, vanaf 19.00 in het Hollanderhukse.**

Mede namens mijn redactiegenoten Marieke Draaisma, Antoon Groenewoud en Paul Pasveer wens ik u en allen die u dierbaar zijn, prettige Kerstdagen, een goede jaarwisseling en een in alle opzichten gelukkig en voorspoedig 2019 toe.

Vriendelijke groeten,

Roel Swart,
redacteur Hollanderwijkkrant

DE STATIONSKAPPER LEEWARDEN



STATIONSPLEIN 1
8911 AC LEEWARDEN
TEL NR: 058-2128334

www.destationskapperleeuwarden.nl

 **KELLER**
schilderwerken

Chris Keller

Uw schilder in de Hollanderwijk

Vraag vrijblijvend om een offerte!



Leeuwarderstraat 28
8932 GR Leeuwarden

chris.keller3@gmail.com
tel. 06 - 48557297

VOORMALIG VOORZITTER BUURT- VERENIGING NANNE JONKMAN WOONT 6 MAANDEN PER JAAR IN GAMBIA

door Frank Roffel

Nanne Jonkman heb ik leren kennen als iemand die o.a. veel van reizen hield en houdt.

Met zijn voormalige vrouw Elly Jonkman ging hij in de zomer vaak varen met zijn boot, tot in het buitenland toe. Met Andries Brouwer, waarmee hij ook in het bestuur van de wijkvereniging zat, ging hij nog wel eens uit vissen in Duitsland. Maar onlangs kreeg ik uit zijn mond te horen dat hij al 30 jaren lang Gambia bezoekt. Dat is een klein land in West-Afrika, vrijwel geheel omgeven door Senegal. Het is een land met ongeveer 3 miljoen inwoners dat aan de Atlantische Oceaan ligt. Banjul is de hoofdstad en daar heeft onze Nanne, die de laatste tijd er 6 maanden per jaar doorbrengt, een compound, een mooi woord voor een ommuurde ruime woning. Deze staat op een lap grond van ongeveer 400 vierkante meter. Hij heeft er jarenlang aan zijn huis gewerkt en zijn buurman is de ambassadeur van Senegal. Bij het op peil brengen van zijn woning, heeft Nanne, die jarenlang in Nederland als docent op een technische opleiding les



heeft gegeven, kunnen profiteren van zijn vakkennis in de electronica. Hij heeft er ook een vriendin, Oemie, die met hem meereist als Nanne weer naar het Avondland verkast. Helaas heeft Nanne, net als zijn eerste vrouw Elly, die in 2010 overleed, kanker. Maar hij spreekt met passie over wat hij daar allemaal meemaakt(e). Gambia leeft van het toerisme en de voertaal is Engels. Het was vroeger eerst een kolonie van Frankrijk en daarna van Groot Brittanië. Nanne is in Banjul

Hèt juiste adres voor

- ☎ De lekkerste belegde broodjes
- ☎ Oranjekoek, vers opgespoten, klaar terwijl u wacht
- ☎ Meer dan 40 broodsoorten
- ☎ Koffie, thee, cappuccino, espresso met natuurlijk iets lekkers erbij
- ☎ Een gezellig praatje
- ☎ Een enorm assortiment koek en bonbons
- ☎ Vers gebakken Croissants, harde bollen en stokbrood, de hele dag door
- ☎ Ruime openingstijden
- ☎ Bestellen via internet

Dus graag tot ziens bij Bakkerij Schuurmans, al vanaf 07.00 's ochtends geopend!
Schrans 195, Leeuwarden, www.bakkerijSchuurmans.nl
058-2159002



Pedicure aan Huis

Pedicure
Samantha

Het Beste voor
Uw Voeten
in Leeuwarden
06-18122059

ook 's avonds!



新亞酒家

Chinees Indisch Restaurant

SIN JAH

Schrans 105 - 8932 NC Leeuwarden
Telefoon (058) 2890990 - Fax: (058) 2880424

een graag geziene gast. Hij is een zogenaamde toebap, een vreemdeling. Omdat hij relatief rijk is met zijn achtergrond als geslaagde westerling, moet hij nog wel eens bijspringen als locals hem benaderen om geld te geven om medicijnen of ziekenhuisbezoek te betalen voor de hulpvragers. Het land is voor 90% aanhanger van het Moslimgeloof en de overige ingezetenen zijn Rooms-Katholiek. Moreel gezien is dit geen achterlijk land, ondanks het feit dat er vele mannelijke en vrouwelijke westerlingen komen om seks te hebben met jonge locals.

Jonge goedopgeleide mensen emigreren nog wel eens naar Europa, maar verder zijn de Gambianen niet zo ambitieus. Rustig aan leven is vaak het parool, ongetwijfeld beïnvloed door



Twee van de drie auto's van Nanne in Afrika

het hete weer. Het land ligt aan de Atlantische Oceaan en er wordt veel gevist. Nanne heeft een eigen boot, die door een native wordt bestuurd en die hem helpt bij het vissen. Er worden baracuda-, boter-, ladies- en angelvissen gevangen. Een ander tijdverdrijf is het met zijn 3 auto's bezig zijn. Baljun is een stad met een georganiseerd wegennet en daar valt goed te rijden. Nanne komt ook nog wel eens in kroegen, waar vooral bier wordt geschonken en gedronken. Als hij in Europa is mist Nanne het tropische land niet, want hij mag graag in Nederland zijn. Zo leeft hij dus in twee behoorlijk van elkaar verschillende werelden, de wereldburger Nanne dus!



een corridor bij zijn grote huis

ANTOON GROENEWOUD, 15 JAAR STUKJES-SCHRIJVER VOOR DE HOLLANDERWIJKKRANT

“Ik leer nog iedere dag en blijf er jong bij”

door Roel Swart

Vijftien jaar geleden, in 2003, maakte Antoon Groenewoud (Huizum, 4 september 1935) zijn debuut als stukjes-schrijver voor de Hollanderwijkkrant. Sindsdien zijn er om en nabij de 100 artikelen, waarvan de meeste over de natuur, van zijn hand verschenen. De hoogste tijd voor een interview met onze buurtgenoot.

Hoe het begon

Antoon: “Frank Roffel had mij in 2003 voor het juninummer van de Hollanderwijkkrant geïnterviewd voor de rubriek “In de schijnwerper””. Frank had namelijk gezien dat hij een aquarium in huis had staan en vond dat een goede aanleiding voor een gesprek over zijn passie voor de natuur. Tijdens dat gesprek werd Groenewoud uitgenodigd om eens een artikelje over de natuur te schrijven. “Nu, dat lukte,” aldus Antoon. In oktober 2003 werd het gepubliceerd in de wijkkrant onder de titel “Natuur in de wijk”. Sindsdien is hij lid van de

redactie en levert hij voor ieder nummer artikelen.

Korte biografie

Antoon Groenewoud woont sinds 1997, samen met zijn vrouw Marian, in de Hollanderwijk. In dat jaar verruilden ze hun woning in de Leeu-



Antoon Groenewoud op de praatstoel



Antoon Groenewoud heeft iets ontdekt.

warder wijk Westeinde voor hun huidige aan de Waling Dijkstrastraat. Twee jaar eerder, in 1995, ging Antoon met vervroegd pensioen. Hij was tot dan toe werkzaam als medisch fotograaf voor onder andere het Laboratorium voor de Volksgezondheid in Friesland en het voormalige Diaconessenziekenhuis.

Passie voor de natuur

Antoon is al bijna 70 jaar vogelaar en natuurliefhebber. Deze voorliefde is hem als het ware met de paplepel ingegoten: zijn vader had namelijk als hobby “hydrobiologie”: dat is de studie

van het waterleven. Een heel belangrijke rol speelde ook meester Dunant, destijds onderwijzer aan de Ferdinand Bolschool van wie hij les kreeg in de klassen 5 en 6 (de huidige groepen 7 en 8). Deze leerkracht ging regelmatig met zijn leerlingen de natuur in, waarmee hij ze belangstelling bijbracht voor de natuur. Als tiener maakte hij deel uit van een vriendengroepje, dat iedere zaterdagavond bijeen kwam om ten huize van en geleid door Gerrit Bosch (in de volksmond Fûgeltsje Bosch), oprichter van het Fries Natuurmuseum, te praten over vogels.



Bekkenpuls

Praktijk voor bekkenfysiotherapie

Bekkenfysiotherapie, goed plan!

Klachten in het gebied van lage rug en bekken, buik en bekkenbodemp?
De bekkenfysiotherapeuten Ina Elving, Wilma Veenstra en Naomi Sirag
kunnen u helpen met advies en behandeling.

Meer informatie kunt u vinden op onze website: www.bekkenpuls.nl

Vrijblijvend spreekuur op donderdag tussen 17 en 18 uur. Aanmelden
kan telefonisch of via de mail info@bekkenpuls.nl

Hoofdlocatie: Bekkenpuls | Wijnhornsterstraat 196 | 8932 EZ Leeuwarden |
058-2157111



kledingreparatie en maatkleding
voor een scherpe prijs.

SAFI MODE ATELIER

In Leeuwarden, bij coupeur kleermaker Safi
bent u aan het juiste adres voor:

- Alle kledingreparaties
- Maatkleding voor dames en heren
- Cordijnen, vitrages, kussens, tenten
- Theaterkleding



wijnhornsterstraat 128
8932 EZ Leeuwarden
www.safimodeatelier.nl

15% korting

KRISTAL HEALTH CARE



Wil je weten hoe **GEZOND** je bent?

In korte tijd kan ik dat meten met de
Quantum Resonance Magnetic Analyzer.

Het is mogelijk om 36 gebieden te meten, o.a.
hart-en bloedvaten, maag, dunne-en dikke darm,
lever, galblaas, alvleesklier, nieren, longen,
hersenen, botten, neuma, bloedsuiker, mineralen,
vitaminen, aminozuren, klieren, immuunsysteem,
schildklier, toxines, psyche, allergien,
obesitas, huid, ogen, bloedwaarden, zware metalen,
gyneacologie/prostaat.

Afspraak maken? Bel: 058 2157008 of
info@kristalhealthcare.nl
www.kristalhealthcare.nl

Nieuwe Hollanderdijk 57 Leeuwarden

Introductieprijs € 25,00

Oogst pennenvruchten sinds 2003

“Natuur in de wijk” werd in de erop volgende uitgaven een vaste rubriek. Daarbij kregen vooral de vogels aandacht, met als positief puntje dat, zoals hij het formuleert, “sommige wijkbewoners laten blijken daardoor met een andere kijk de vogelwereld te beleven”. Overigens kregen ook andere facetten ruimschoots aandacht. In de in totaal 78 nummers van de Hollanderwijkkrant die vanaf 2003 verschenen, werden 74 “natuur-stukjes” van zijn hand geplaatst. Als het aan hem ligt, zullen er nog vele het daglicht zien.

Praatrubriek

Later breidde hij zijn redactionele activiteiten uit met het schrijven van een “praat-rubriekje”. Daarin besprak hij de geschiedenis van bijzondere onderwerpen. Die waren doorgaans niet voor de hand liggend. In totaal publiceerde Groenewoud 17 onderwerpen in de vorm van verhaaltjes, terwijl andere items in 10 tot 12 praat-stukjes werden beschreven. Daaronder vielen bijvoorbeeld “Lantaarnpraat”, “Telefoonpraat” en “Bierpraat”. In “Lantaarnpraat” beschreef hij de historie van straatverlichting in Leeuwarden. “Telefoonpraat” ging over de geschiedenis van de communicatie tussen mensen: van versturen van brieven per postkoets tot en met communicatie via mobiele

telefonie. “Bierpraat” openbaarde oorsprong en ontwikkeling van bier. Dit leverde hem in het Hollanderhuuske de bijnaam “bieroloog” op!

Werkwijze

Antoon schrijft al zijn artikelen met de pen. In de eerste jaren werden deze uitgetypt door Frank Roffel. Later werd deze taak overgenomen door Sjakkie Jongma en Dick Hollander; ze doen dit nog steeds. Antoon: “Dit gaat fantastisch”.

Toekomst

Er is voor Antoon geen enkele aanleiding om op dit moment te stoppen met schrijven voor de Hollanderwijkkrant. Ook de “praatjes” kunnen wat hem betreft nog wel doorgaan, zoals hij na “Kikkerpraat” verder gaat met “Spoorpraat”. Hij verwacht dat hij na de eerste 15 jaar nog genoeg inspiratie zal krijgen om de Hollanderwijkkrant te verrijken. “Ik vind het leuk werk en een leerzame liefhebberij. Ik leer nog iedere dag, en ik blijf er jong bij”.

Dit kan ik alleen maar beamen: ik heb zelfs de indruk dat Antoon Groenewoud er alleen maar jonger door wordt. Als het aan mij ligt, blijft hij dan ook nog jaren actief als schrijvend lid van ons redactieteam!

"Het verdriet is zwaarder dan u kunt dragen"

Gecertificeerd rouw- en verliesbegeleider Anne Mantel begeleidt ouderen, volwassenen en jong volwassenen in een rouw- en verliesproces.



Anne Mantel
Verliesbegeleiding

Emmakade 59 | 06 497 68 479
8921 AG Leeuwarden | info@annemantel.nl

DHZ
HOYTE V D WAL

Leeuwarden Verlengde Schrans 34 - Tel 2127631

werkelijk alles!

Dealer van Koopmans verven • Klompen • Carboleum en tuinbeitsen • Elektro installatiemateriaal • PVC afvoermateriaal • IJzerwaren, hang- en sluitwerk • Dakbedekking en -reparatiepasta's • Hout • Koperen leidingen en fittingen • Tuinge-reedschappen • Ladders en trappen (Altrex)

Eetcafé en cafetaria

DE BASUIN

Nieuwe Hollanderdijk 1
8932 ES Leeuwarden

058 8434665
info@debasuin.nl



*'t Gezelligste
Eetcafé
in Huizum!*

STICHTING TOEKOMSTVERKENNING OPGEHEVEN

door Tom Sandijck

Zaterdag 10 november was dag dat de stichting Toekomstverkenning Hollanderwijk 2015 officieel is opgeheven.

Dat gebeurde tijdens een etentje in restaurant Sin Jah aan de Schrans. De stichting heeft ruim 25 jaar bestaan en heeft in die periode vele activiteiten georganiseerd met als doel om de buurt toekomstbestendig te maken, leefbaar te houden en bedreigingen af te wenden. In al die jaren hebben vele buurtbewoners mee gedacht, mee gewerkt en mee gedaan met de vele projecten die de stichting bedacht. Ze staan uitgebreid beschreven in het boek '100 jaar op de Hollanderdijk'.

Voorzitter Jaap Braaksma, bestuursleden Walter Baas, Chris Mostert, Marloes Eskens, penningmeester Wilte de Haan en adviseurs Marike Kooistra en Tom Sandijck werden in april 2016 al uitgebreid in het zonnetje gezet en bedankt voor hun inzet en originele ideeën. Dat de stichting zou worden opgeheven als de buurt 100 jaar zou bestaan was al afgesproken bij de oprichting.

Onderwerpen waar de stichting steeds aandacht voor vroeg, met name de toewijzing van de woningen, een gevarieerde bevolkingsopbouw en het waarborgen van de bouwkundige kwaliteit van de woningen blijven actueel. Die onderwerpen worden nu besproken in het regelmatige overleg dat de Huurdersvereniging voert met verhuurder Elkien.



“KYK IN ‘E WYK”



door Jurjen G.

Toen ik bij de redactie “a” seit hew, mut ik nou wel “b” skriewe. Ja, ik las in wat ouwe nummers van de wykkrant dat Anne Holland na heel wat ferhalen, siek wudden was. Hij must der toen met stoppe, sien. Tegare met Driekus het hij der best wat van maakt, fien ik. Nou nim ik het typen over. Miskien dat Driekus oek weer op it toneel komt. Dat su leuk weze, sien.

Behalve dat ik vanself kike en beskriewe wil, hoe ut in oans buurtsje gaat, lykt ut mij oek mooi om met rustende werkers

te kletsen. Maar wel mênsen uut de wyk natuurlek. As jum mij via Stip-drukkerij even tippe wille, dan kan ik los, sien. Want jum snappe oek wel dat ik niet iedereen ken, sien. Ut kan oek weze, dat Driekus wat informatie geve kan. Ut komt wel goed. We gaan de winter tegemoêd en wie weet ken ik de volgende keer skriewe dat der prachtig ys weest is en oek de hele wyk onder een laag sneeuw lag. Maar sien, niet al te veul natuurlek. Dan nou earst mar tot de volgende keer met “Kyk in’ e Wyk”.

DNA-PROJECT LEEUWARDEN LF2018 GROOT SUCCES

door Frank Roffel

Het DNA-project , een onderdeel van Leeuwarden Culturele Hoofdstad Europa 2018, heeft minder aandacht getrokken dan een aantal grotere projecten, zoals de reuzen van straattheatergroep Royal de Luxe uit Frankrijk, het paardenproject De Stormruiter en het Concertgebouw-orkest in de Stadschouwborg de Harmonie.

Toch is dit –oneerbiedig gesteld “buisjes verzamelen”- op bijna het einde van deze 1 jaar durende volkshappening, eveneens een groot succes . Ruim 17.000 burgers hebben

een buisje op een DNA-verzamelpunt opgehaald en gevuld met hun eigen unieke bijdrage over zichzelf, hun sportclub of over de stad Leeuwarden zelf. Een persoonlijk verhaal, een voorwerp, een foto of mini-kunstwerk, als het maar paste in het smalle buisje. Daarna opsturen naar de organisatie of afgeven op een DNA-verzamelpunt.

Het was buurtbewoner Alex Jellema die me op de hoogte bracht van dit voorbeeld van community-art. Hij werkte al sinds augustus 2017 als intikker van verhalen uit de buisjes en codes mee aan dit initiatief, dat al in 2014 zijn eerste contouren kreeg. De vrijwilligers werkten in eerste instantie in de ruimte van het voormalig Fries Museum aan de Turfmarkt. Daarna werd ruimte gevonden in het Z-gebouw aan het Zailand, om vervolgens te eindigen in de atelierruimte van beeldend kunstenaar en artistiek leider van het DNALWD-2018 project Hein de Graaf. Alex stelde me voor dat ik maar eens met hem ging praten. Samen met Joop Zwart heeft Hein dit project bedacht en vanaf 2014 is hij er vrijwel dagelijks mee bezig geweest. De verwerkte buisjes gingen en gaan naar het grote raam-



Alex Jellema



Loodgietersbedrijf



**NYEN
HUIS**

Voor al uw

- sanitair
- gas- en waterleidingen
- alle lood-, zink- en mastiekwerken

Telefoon
058 2129636 - bgg 2135246
werkplaats: Mr. PJ Troelstraweg 159

Pedicurepraktijk 

Marian Relleke

*Voor een complete voetverzorging
Op afspraak ook bij u thuis.*

*Ingroeiende nagels, eelt, likdoorns,
schimmel (mycose) nagels,
afsluiting van behandeling met voetmassage.*

Lid Provoet.

Frans van Mierisstraat53
Leeuwarden
Tel: (058) 2136338
Mob: 06-22121339



ProVOET
Landelijke Organisatie voor de
Voetverzorging / Pedicure

<- Een fragment van de verzameling

kunstwerk in de ontvangstruimte van het Gemeentehuis aan het Oldehoofsterkerkhof. Tijdens een kort vraag- en antwoordgesprek met De Graaf liet hij me zien, hoe een bezoeker van het buisjesproject in de hal op een computer gestuurd wandscherm op afroep de inhoud van elk buisje kan zien en beoordelen. Fascinerend gewoon en lang leve de techniek in dit geval.

DNALWD 2018 is een community-art-project, zo genoemd omdat meerdere maatschappelijke partijen samenwerkten en ondersteuning gaven. DNALWD 2018 is onderdeel van 'Lân fan Taal' van de provincie Fryslân. Stichting Zeezicht is mede initiatiefnemer van het DNA-project. Deze stichting stelt zich zelf ten doel om in Leeuwarden en omgeving initiatieven tel nemen en te ondersteunen die de verbinding maken tussen kunst en de samenleving. Het Historisch Centrum Leeuwarden (HCL) is de belangrijkste partner van dit project. DNALWD2018 verzamelt de verhalen van ingezetenen en samen wordt er zo gebouwd aan een bouwwerk dat een indruk geeft van ons (persoonlijk)leven in onze hoofdstad tijdens het feestjaar.

De initiatiefnemers en vrijwilligers van DNALWD2018 hebben er dan ook flink aan getrokken om succes af te dwin-



artistiek leider en medebedenker DNA-project Hein de Graaf

gen. Scholen en clubs werden bezocht, op een aantal markante punten van de stad (o.a. de nieuwe dBieb, het MCL, Historisch Centrum Leeuwarden e.a) kon men buisjes ophalen. En zo groeide het aantal ingeleverde buisjes. De Graaf is zo optimistisch dat hij denkt dat er uiteindelijk wel 18.000 buisjes ingeleverd zullen worden. Soms werkten wel 30 vrijwilligers in het atelier van Hein aan de inhoudsverwerking van de buisjes en Alex heeft het ook een fijn project gevonden, waarvan het hem spijt dat het niet langer doorgaat. Wil je meedoen dan kan dat nog tot 31 december. Een buisje kun je ophalen in het Gemeentehuis of HCL aan de Groeneweg.

Met dank aan Alex Jellema en Hein de Graaf



NAJAARSUITSTAPJE VAN DE VOGELKINDEREN

door Lies Braaksma



Op de zonnige zondagmiddag 4 november zijn we met 7 kinderen en 6 ouders langs de nestkastjes gegaan om te kijken of er gebroed is dit jaar.

In de kastjes van Lola, Mare, Stacey, Ryan en Joas hebben we nestjes gevonden. In het nestkastje van Ryan vonden we een aantal dooie jongen; jammer! Daarna in optocht naar het Natuurmuseum Fryslân. In de creatieve ruimte van het natuurmuseum stonden de opgezette vogels (uilen, Vlaamse gaai, mus etc.) al klaar en kon ieder aan de slag om deze te gaan tekenen. Ciska Verscut, kunstenares en buurtbewoner, was meegekomen om tips te geven. Er is veel creativiteit bij onze vogelkinderen en hun ouders!



Daarna was er nog tijd om door het museum te gaan. We hadden natuurlijk gehoopt kopje onder te gaan in 'Fryslân onder water'. Door mankementen aan de lift kon dit niet doorgaan. Dat gaan we zeker volgende jaar doen.

MIJN HUISDIER EN IK

Door Marieke Draaisma

Deze keer gaat de huisdierenrubriek weer eens over een hond! Een van een ras waar ik nog nooit van had gehoord.

Huisdier

Charly, een Nova Scotia Duck Tolling Retriever (ja, ja, een hele mond vol!) van 3 jaar oud. Afgekort een Toller. Ik had nog nooit van dit ras gehoord. Dat maakt deze huisdierenrubriek, in ieder geval voor mij, zo leuk, dat je iedere keer ook weer wat kunt leren. Ik hoop dat dat voor jullie als lezers ook zo is!

Baasjes

Karam en Tineke.

Van oorsprong Canadees ras

Het ras Toller is afkomstig van het Canadese schiereiland Nova Scotia. De toevoeging Duck Tolling komt omdat de hond werd gebruikt bij de eenden- en ganzenjacht door met zijn staart te zwaaien en zo de vogels te lokken.

Charly komt uit België

Toen hun vorige hondje Max(ima) overleed, misten Tineke en Karam de aanwezigheid van een hondje heel



erg en ze wilden dan ook dolgraag een nieuw hondje. Toen ze dit hadden geregeld bij dezelfde fokker als waar hun eerste hondje vandaan kwam, konden ze zich daarop verheugen. Maar helaas liep het anders.... Het gehele nestje overleed aan een ziekte. Vervolgens weken Karam en Tineke uit naar België omdat de wachttijd in Nederland voor een pup wel 1 jaar zou bedragen. En zolang wilden ze niet zonder hondje in huis.

Pittige start

Charly komt dus uit België en ze heeft een pittige start gehad. Dit komt omdat ze als pup van 7 weken haar moeder al moest missen. Meestal blijft een pup wel zo'n week of 10 bij de moeder. Ze heeft daardoor wel

last van verlatingsangst gekregen. Gelukkig kwam ze terecht in een heel warm nest bij Karam en Tineke! En zij zorgden ervoor dat Charly nu een heel fijn thuis heeft in de Hollanderwijk.



Favoriete eten

Behalve op haar brokjes, is Charly ook gek op.... broccoli (net als mijn gekke kat!). Ook witte rijst en avocado (net als mijn gekke kat!) gaan er wel in bij haar.

Bijzondere tweede naam

Als Charly soms niet wil komen als ze buiten is, dan is haar tweede roepnaam: Balletje! Dan komt ze er geheid aanrennen. Bos- en strandwandelingen zijn favoriet bij Charly. Dan is ze dolgelukkig!



Favoriete speeltje

Haar favoriete speeltje is de AH-hamster die ze tot Hammie hebben gedoopt. Als ze 'zoek Hammie' roepen, dan zoekt Charly ook daadwerkelijk Hammie en niet 1 van de andere beestjes.

Dol op Ed

Charly is gek op haar 2 baasjes. En er is nog iemand op wie we gek is en dat is Ed de pakketbezorger. Als ze hem ziet dan rent ze dolenthousiast op hem af.

NATUUR IN DE WIJK

door Antoon Groenewoud

Als ik weer opnieuw aan deze rubriek begin, dan worden de bomen en struiken steeds kaler. Als “tegenwicht” ga ik dan maar ons wijk-blad” aanvullen. Laat me dat dan doen met de volgende “natuur-feiten”: rijpe druiven, Merel-ziekte bij ons?, bezoek van spreeuwen, duifontbijt, verder mooie Parasolzwammen + de waarnemingen in onze wijk.

Of het noordelijk halfrond-klimaat nu wel of misschien niet verandert, toch waren die hittegolf en de bijzonder warme dagen in oktober wel opvallend. Bovendien deed het ons aange-naam aan.

Dat de natuur in Zuid-Nederland beste oponders kreeg is wel bekend: opgedroogde vennen en beekjes! Wat daarin leefde, zoals zeldzame vissen, is dood.

Via Jan de Jong (Joure) – publicist, wordt door meerderen gemeld dat er ook vrij veel jonge vogels in die periode (juni) doodgegaan zijn, ook door de droogte!

Voor zover mogelijk hebben we in onze buurt kunnen vaststellen, dat het met de Huismussen en Huiszwa-

luwen goed gegaan is. De oktober-warmte had, wat de vogels betreft, geen gevolgen. Och, de zwaluwen zijn dan toch al vertrokken. Wel was het opvallend, dat de tuinplanten veel langer bleven bloeien! Daarnaast ook de waarnemingen, dat bepaalde struiken voor de tweede keer binnen een jaar gingen bloeien!

Meteorologisch gezien blijft het interessant, zoals op 13 en 14 oktober, toen in Leeuwarden (vliegbasis) eventjes 25,5 graad Celsius gemeten werd! Dat het “Zuid-Europese” klimaat bij ons ook positieve gevolgen had, bleek uit de druivenstruiken die welig tierden en de nodige trossen druiven produceerden, zelfs vlak bij mijn huis! (en ze waren nog lekker ook!)

Een minder leuk bericht is, dat de virusinfectie, die de Merels in het zuiden te pakken had, nu óók in Friesland beland is!! Hopelijk ontspringen onze wijk-merels deze ziekte. Graag meldingen als jullie dode merels zien (2165771).

Ik hoop niet dat het daardoor stiller wordt, want de zwaluwen zijn ook al vertrokken. (Maar die verwacht ik april-mei 2019 terug.)

Net als iedere herfst, waren de groepen Spreeuwen weer gearriveerd in onze wijk. Vanaf 5 oktober werden de lijsterbesstruiken en –bomen door hen bezocht. Het waren eerst korte bezoeken van kleine groepjes. Maar op 21 oktober daalde een vlucht Protters van naar schatting 40 stuks neer in onze appelboom. Vanuit deze boom vlogen steeds enkelen naar de lijsterbesboom bij huisnr 1 (Ina v.d. Woude) en weer terug. Na een uur ongeveer waren ze zat en verdwenen ze weer.

Het is elke keer weer een prachtig “ritueel”: als ik pas ben opgestaan, dan zie ik een Turkse tortelduif al heerlijk aan het “ontbijten” op de voedertafel achter huis. Het is fijn om

de dag te beginnen, als je ziet dat de vogels het weer goed hebben. Wel wordt soms dat vredige ontbijt onderbroken door een hongerig kauwtje. Nou ja, die heeft ook rechten.

Over onze paddenstoelen liet ik ook al het één en ander weten in de vorige wijkkrant. Maar daarna wrong zich een andere paddenstoel naar boven: een grote parasolzwam. Dat was op 23 oktober. Vijf dagen later stonden er weer vier bij!

Van de paddenstoelen even naar de vogelwereld in onze wijk, want op 20 oktober zag Gosse van Houten een mooi getekende vogel, zo groot als een Spreeuw in het W.C. de Groot-

Tijd voor een voorjaars schoonmaak voor uw computer!

Wordt uw computer ook trager in de loop der tijd, maakt wat meer lawaai, loopt weleens vast, of wilt u bovenstaande problemen graag een stap voor zijn?

Eens per jaar opschonen van de computer draagt bij aan het probleemloos functioneren, voorkomt dat kleine problemen grote problemen gaan worden en maakt uw computer vaak sneller.

De voorjaars schoonmaak omvat de volgende activiteiten:



Verwijderen van ongewenste programma's



Uitgebreide scan op virussen



Opruimen van het register



installeren van updates



Controle van de belangrijkste onderdelen



Fysieke schoonmaak van de computer

Deze complete voorjaars schoonmaak voeren wij uit voor slechts €49,95!

In de Hollanderwijk wordt uw computer bovendien **GRATIS** losgekoppeld en afgehaald.

Na de voorjaars schoonmaak wordt de computer weer bij u gebracht en aangesloten op bijvoorbeeld uw printer, scanner en internetverbinding



Neem voor een afspraak snel contact met ons op via 0566 - 65 1204, of mail naar voorjaar@webish.nl

Kijk voor al uw computerapparatuur op:

WWW.WEBISHICT.NL

plantsoen: een Grote bonte specht, die net als de volgende vogel, buiten hun broedgebied gaan zwerven. Dat was een Gaai, of Vlaamse gaai, met het opvallende blauwe stuk aan de vleugels. Ina van der Woude zag deze in de tuinen aan de Waling Dijkstrastraat op 21 oktober.

Misschien was het dezelfde "Grote bonte specht van 20 oktober", die zich op 24 oktober te goed deed aan de pinda's in onze tuin. Een machtig gezicht deze vogel ook bezig te zien op 24 en 25 oktober.

Als laatste van de waarnemingen ook een mooi dier, maar dan een vlinder. Gerrit Tuinenga kreeg op zijn balkon (Emplacement) in september en begin

Kolibrievlinder



Kolibrie vogel

oktober bezoek van enkele Kolibrievlinders. De eerste keer dachten ze echt een kolibrievogeltje te zien! Niet zo gek, want de vlinders hangen ook al vliegend voor de bloemen. Alleen zijn ze wel veel kleiner dan de kolibrievogels.

Als jullie deze editie in huis hebben, is de winter aangetreden. Korte dagen, koud en misschien winterse buien.

Dan kan het zinvol of zelfs noodzakelijk zijn om de achtergebleven vogels en de wintergasten onder hen, zoals het Roodborstje, te voeren. Wat vetbollen, vogelzaad, bruinbrood en b.v. meelwormen zullen welkom zijn. Bovendien is het genieten van dit aspect van de natuur in onze wijk.

November 2018

voor muzieklessen en meer

doedab

de Boer & Beukema

Muziekles in Huizum:

Keyboard/Piano, Orgel,
Viool en Kleuterviool

www.doedab.nl

enthousiast - gediplomeerd - ervaren

Cartridge & Toner
VULPUNT

Schrans 117
8932 ND Leeuwarden

tel: 058-2135081
fax: 058-2135824
www.vulpunt.nl

- Vullen vanaf € 3,=
- Alle gangbare printers
- Advies
- 100% garantie

Leeuwarden@vulpunt.nl

van **Assendelft**

H A A R  M O D E

Schrans 69

LEEUWARDEN

Tel. 058-2887800

www.vanassendelfthaarmode.nl

Voor Hem en Haar

☆

Great Lengths
haarverlenging

VERVANGING HOUTEN GEVELBEKLEDING ACHTERGEVELS

Twee jaar geleden kondigde Elkien aan het groen geschilderde houtwerk aan de achtergevels van de woningen in de 'oudbouw' te vervangen door kunststof. De zogenaamde rabatdelen waren tijdens de renovatie van 1982 aangebracht om de rommelige achtergevels te maskeren. Omdat het hout aan vervanging toe was en omdat – volgens Elkien – een nieuwe verflaag niet zou hech-

ten, werd gekozen voor kunststof met een hout imitatie. De huurdersvereniging en ook monumentenzorg waren hier niet enthousiast over. Daarom is nu toch gekozen voor hout.

Begin december is de firma Zaanderwijk namens Elkien begonnen met het werk. In november hebben alle bewoners hierover een brief gekregen. "Vanwege het jaargetijde zullen we een voorziening aanbrengen waardoor we door kunnen werken bij slechtweer", schrijft Zaanderwijk. Dat betekent dat er steigers worden geplaatst. Alles wat er op of aan de gevels zit moet een week voordat de steigers geplaatst worden verwijderd zijn, ook zonneschermen er pergola's. Ook moet de achtertuin bereikbaar zijn. Als uw woning aan de beurt is krijgt u bericht. Omdat destijds achter de oude houten planken steenwol isolatiemateriaal is aangebracht zal er veel rommel ontstaan. We gaan ervan uit dat Zaanderwijk de tuinen weer schoon zal opleveren. De verwachting is dat het werk in januari wordt afgerond. In de kerstvakantie wordt niet gewerkt.

**U vist zeker niet achter
het net bij:
Huizumer Zeebanket**



**Ruysdaelstraat 2
8932 EJ Leeuwarden
Tel. 06-23934180**

**Openingstijden:
Wo.& Do. 11 tot 18.30 uur
Vrijdag 10 tot 18.30 uur
Zaterdag 11 tot 17.30 uur**

Buurtvereniging Hollanderwijk
Organiseert een gezellige



Kerstmiddag 55+

Datum: woensdag 19 december

Aanvang: 15.00 uur

Plaats: 't Hollanderhuuske



We kunnen bv. biljarten, sjoelen,
rummi of kaarten. Koffie met 'n koekje en
een hapje en een snapje horen er natuurlijk bij.
Om 18 uur soep en een Kerstbrood maaltijd

Als je mee wilt doen kan je het onderstaand strookje t/m
15 december inleveren bij Liesbeth, Hollanderdijk 62
of Gerda, Nieuwe Hollanderdijk 49



Ja, ik doe mee met de 55+middag
metpersonen

Vol=Vol!!

Naam:

Adres:

DE OUDE PLATTEGROND VAN DE WONINGEN

door Tom Sandijck

De woningen in de 'oudbouw' van de Hollanderwijk zijn niet groot. Toch hoor je regelmatig van bezoekers "Goh, er zit toch meer ruimte in dan je aan de buitenkant zou denken." De woningen zijn in 1915 gebouwd om de woningnood voor met name de laagst betaalden te leningen. Die groep was slecht gehuisvest in éénkamerwoningen, in stegen en gloppen, in kelders, op tochtige schepen en in kleine rug-aan-rug woninkjes. De nieuwe woningen aan de Hollanderdijk waren in die tijd een hele vooruitgang. Een verslaggever van de Leeuwarder Courant bezocht de buurt vlak na de oplevering. Hij was bijna lyrisch:

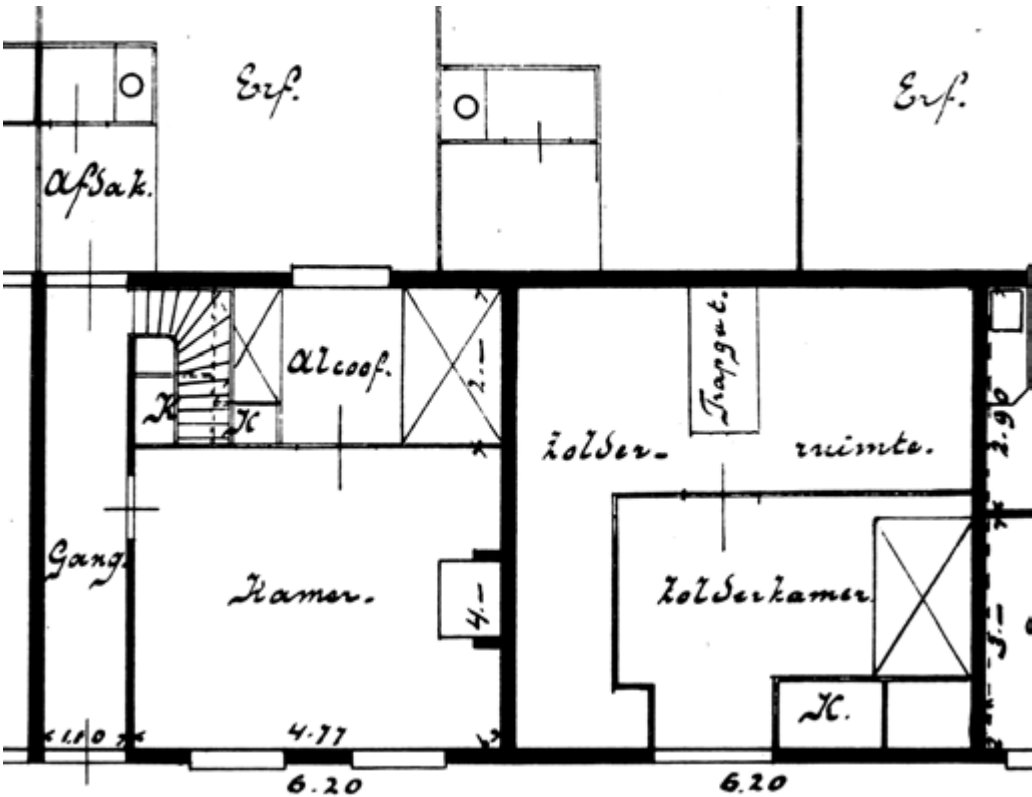
"Ze hebben een nieuw dorp gebouwd, een flink dorp, van plm. 900 inwoners. Het ligt tegenover het spoorwegstation, ten zuiden van de lijn. Een gezellige groep van woningen is het, zoals ze zich daar nu koesteren in de lentezon, driehoekige topgeveltjes opstekend uit het blauw der daken, nog prettig gebroken door schuin afhagende uitbouwseltjes voor een venster. En dan de straten! Luchtig en breed zijn ze, de zon kijkt er om alle hoeken, de wind wordt er nergens gekeerd. Boompjes zijn langs schuttin-

gen en muren geplant. Mooie lapjes tuin liggen voor en achter of terzijde van ieder huis. De een kweekt er bloemen, de ander verbouwt er tuinvruchten. Erwtten en ander groen staan al boven den grond. Het is een dorp, dat leeft, met zijn fraaie gebogen straten in het midden, en waar men leven kan, ook als de geest behoefte heeft aan meer dan stoffelijk genot. Met den opzichter gingen we een paar woningen binnen. Ruim, geriefelijk en frisch, dat was onze hoofdindruk. 'Het is een genot,' zei een der bewoonsters, 'dat we hier alles zoo tegenover elkaar kunnen openzetten.' Wind en zon hadden er dan ook vrij spel." Tot zover het bericht in de Leeuwarder Courant.

De buurt bestaat na ruim 100 jaar nog steeds uit 177 woningen, verdeeld over bijna 25 verschillende types, waaronder twee winkelwoningen. De tussenwoningen komen het meest voor. Het zijn er 134. Ze hebben een gang, woonkamer met een alkoof (zijkamer) met daarin twee vaste bedden. Onder de trap zit een vanuit de woonkamer toegankelijke grote 'inloopkast'. In de gang liggen hardgebakken plavuizen, met mooie geometrische patronen. Aan het eind van de gang zit een deur die toegang geeft tot een

overkapt 'werkplaatsje' met een houten hokje voor 'het privaat' (de ton). Achter de woning is een klein erf. Ook aan het einde van de gang is de trap naar boven. Op de verdieping is het trapgat omtimmerd met een houten hekje. Daar is een zolder met een met kraalschroten afgetimmerde slaapkamer met een vaste bergkast.

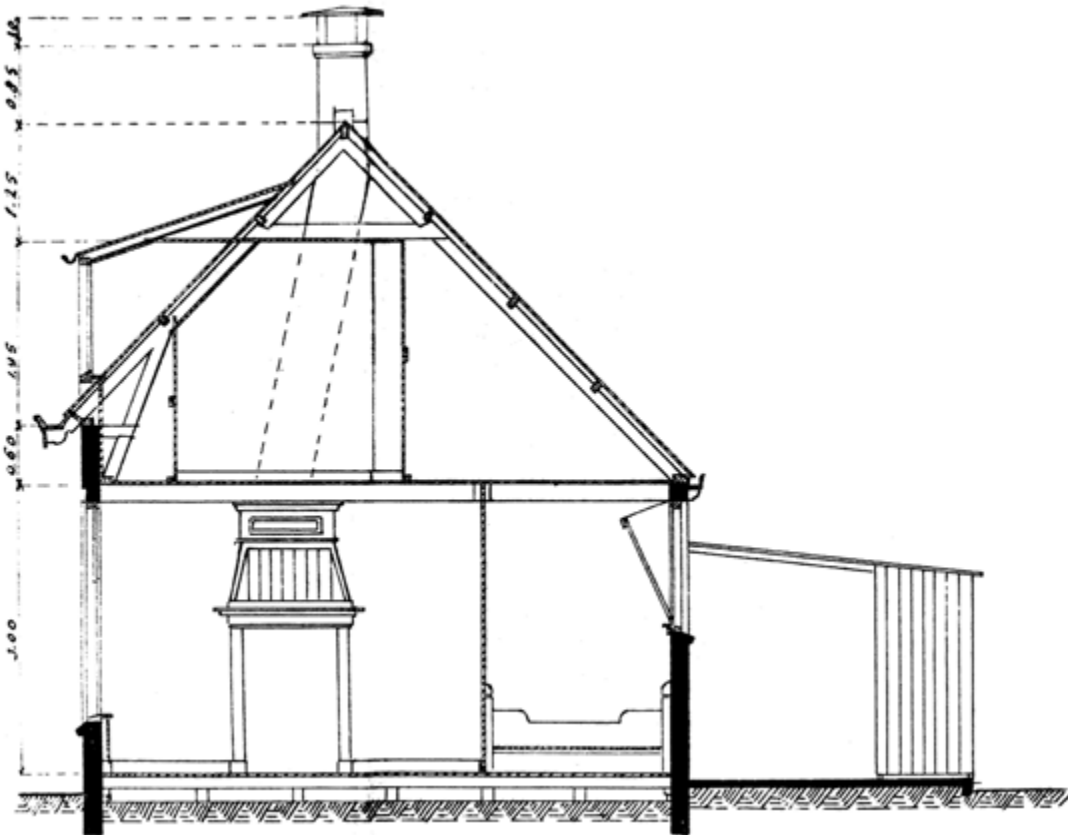
Een keuken hebben de huizen niet. In de gang zit één kraan. Gekookt wordt op een fornuis dat in de kamer onder een schouw staat. Dat fornuis diende tevens als verwarming. De bewoonster die de verslaggever bezocht zei het al: het is een genot dat we hier alles zo tegenover elkaar kunnen openzetten. De beide ramen aan de



De oude plattegrond van een tussenwoning, het meest voorkomende type in de Hollanderwijk. Een deel van de woningen werd gespiegeld. Op de verdieping is een slaapkamer afgetimmerd, met een vast bed en een opbergkast.

voorkant kunnen omhoog worden geschoven en met behulp van een plankje open blijven staan. Ook het bovenlicht van het raam aan de achterkant, in het alkoof, kan open worden gezet. Boven de voordeur in de gang is ook een raam dat open kan. Uiteraard kunnen de ramen van de kajuit op de bovendieping ook open. Een enkel

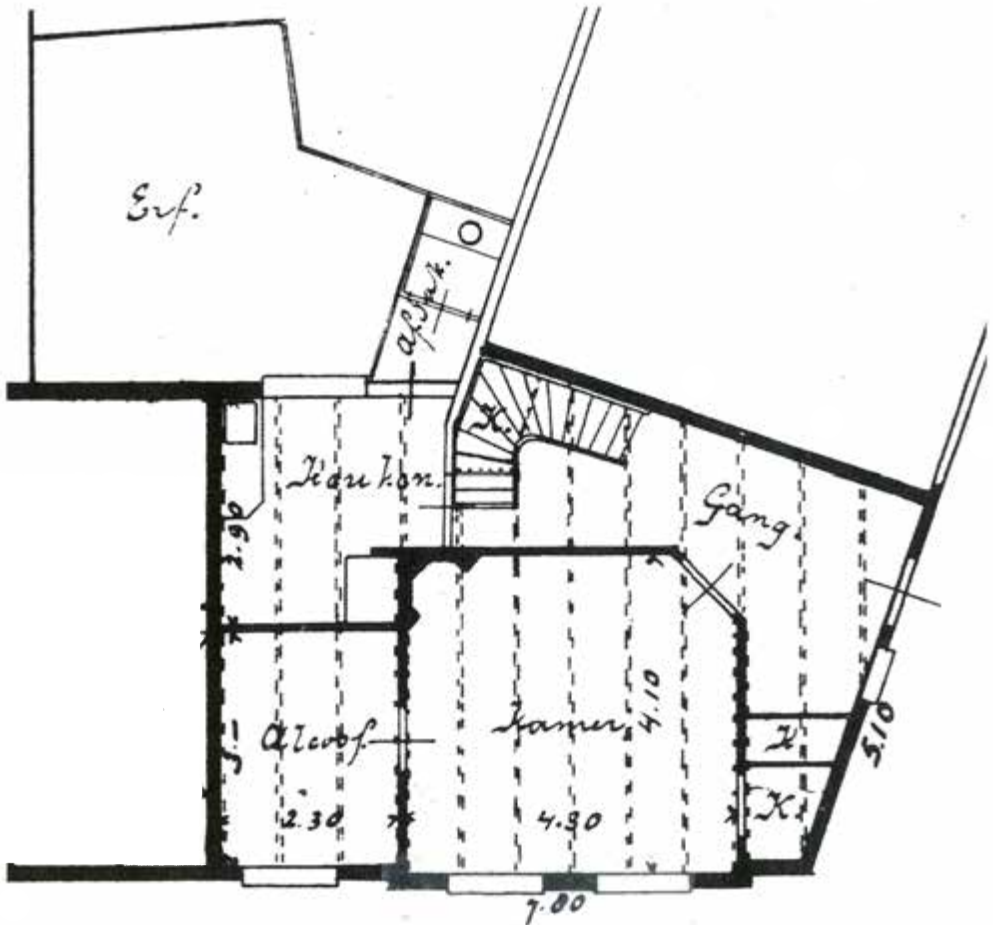
dakraampje aan de achterkant zorgt ervoor dat ook hier flink 'doorgewaaid' kan worden. In de voordeur zit een gewone deurkruk. De deur kan met een eenvoudige sleutel worden geopend. Aan de binnenkant zit een schuif waarmee je de deur kan afsluiten. Zo'n schuif zit ook in de achterdeur. Naast de voordeur zit een klingelende trek-



Op de doorsnede is de schouw te zien, het alkoof (met bed en klpraam), het 'werkplaatsje' onder het afdak en het 'privaat'.

bel. Met de bezonning zit het wel goed. De bouwblokken staan noord-zuid. De meeste woningen vangen daardoor zowel 's morgens als 's middags voldoende zonlicht. "De zon kijkt

er om alle hoeken," schreef de Leeuwarder Courant al. In vergelijking met 1915 is er aan de plattegrond van de tussenwoningen niet eens zoveel veranderd. De woon-



Naast de tussenwoningen komen er in de buurt vele andere types voor. Bijna alle hoekwoningen hebben een andere plattegrond. Ze zijn meestal wat groter dan de tussenwoningen. Een heel apart type is de woning aan de Starterstraat nummer 1, hoek Wijnhorsterstraat. Daar heeft de architect zich bijna letterlijk in bochten moeten wringen om alle ruimtes onder dak te krijgen.

kamer is er nog, het alkoof is bij de kamer getrokken en het raam daar is wat groter gemaakt. De schouw is verdwenen en in de inloopkast kwam een watercloset. Aan de achterkant werd een keuken met berging gebouwd en

op de bovenverdieping werden twee of drie slaapkamers getimmerd en er kwam een douche. In ongeveer een derde van de woningen is de plavuizenvloer in de gang bewaard gebleven.



HOE IK VOOR HET EERST IN AANRAKING KWAM MET DE VIERHUISTERWEG IN LEEUWARDEN

door Roel Swart

Het Leeuwarder Bos, dat prachtige, mede door mensenhanden geschapen natuurgebied, aan de zuidzijde grenzend aan de Leeuwarder wijk Bilgaard. Een gebied dat zich in de breedte van west naar oost uitstrekt van de Troelstraweg tot de Dokkumer Ee, en dat aan de noordzijde voor een groot deel wordt begrensd door de Jelsumervaart. En waar van west naar oost (of omgekeerd) als een rode draad de Vierhuisterweg, als ware het een rivier, meandert door het Leeuwarder

Bos. Vóór 1992 was deze weg aan weerszijden begrensd door weilanden, boerderijen en tuinderijen.

Ik kwam met de Vierhuisterweg voor het eerst in aanraking in het voorjaar van 1966. Het was een zonnige zaterdagavond, zo rond een uur of 7. Mijn goede vriend Catharinus en ik, beiden destijds woonachtig in Huizum (Leeuwarden-zuid) wilden nog even een fietstochtje maken. We waren van plan om naar de vliegbasis te rijden. Omdat dat vanaf Huizum nog vrij ver was, stelde Catharinus voor om met

Sportief Wandelen in het Julianapark

Onder leiding van gespecialiseerde instructeurs van Spectrum

Dit is een veilige oefenvorm heerlijk in de buitenlucht, waarbij wandelen afgewisseld wordt met oefeningen voor het gehele lichaam. De oefeningen en wandelvormen zijn zeer gevarieerd en worden individueel aangepast. Hierdoor kan iedereen op zijn of haar niveau veilig mee doen, met en zonder fysieke klachten.

Tijd en plaats: elke dinsdag en donderdagochtend van 09.00 uur tot 10.00 uur.
Kosten: €15,00 per maand; **Leeftijden:** variërend van 50 tot ruim 80 jaar

In de groepen zien we een groot scala aan mensen met chronische aandoeningen zoals gewrichtsslijtage, ademhalingsproblemen, chronische knie- of rugklachten en reuma.

Sportief Wandelen van Spectrum Leeuwarden is al 17 jaar actief in Huizum. Als eerste in Leeuwarden is Spectrum Leeuwarden begonnen met deze vorm van conditietraining. Ondertussen is Sportief Wandelen door vele andere sport/beweegaanbieders gekopieerd. Hiermee bewijzend dat deze manier van bewegen zeer succesvol is.

**Kom een gratis proefles nemen op dinsdagochtend bij Aad van der Windt,
058-2157111 - info@spectrumleeuwarden.nl**



zijn brommer te gaan; dan ging ik bij hem achterop. Waren we wat sneller. Nou was er wel een kleine complicatie: Catharinus, roepnaam Tinus, was namelijk aan één oog nagenoeg blind, terwijl hij aan het andere oog bijziend was met de factor min 8. Maar doorgaans reed Tinus voorzichtig en er was hem nog nooit wat overkomen. En een beetje avontuur, daar had ik wel zin in!

Zo gezegd, zo gedaan. Richting Troelstraweg vanaf de Albert Cuypstraat, op weg naar de vliegbasis, zo'n dikke 4 kilometer. Bij Tinus achterop de brommer, zonder helm, want die was toen nog niet verplicht. Tinus reed keurig, niet te snel, ik schat 15 kilometer per uur. Na ruim een kwartier kwamen we aan op de Troelstraweg ter hoogte van het Keegsdijkje, dat toegang gaf tot de vliegbasis. Tinus ging evenwel rechtsaf, de tegenovergelegen Vierhuisterweg op. Deze weg was toen nog vrij rommelig, wat puinachtig, zo meen ik mij te herinneren.

Tinus begon een beetje overmoedig te worden en gaf extra gas, zodat hij met een rotgang de Vierhuisterweg opreed. Ik begon hem te knijpen, en schreeuwde dat hij langzamer moest rijden.

“De must niet soa seure, dur ken niks gebeure” antwoordde hij met met een haast duivels genoeg. “Stoppe!” schreeuwde ik nog, maar: te laat: Tinus botste tegen een oneffenheid op de

weg, ter hoogte van de boerderij, vlakbij waar tegenwoordig minicamping Taniaburg ligt, verloor zijn evenwicht, terwijl ik me van de brommer liet vallen. Tinus vloog over de kop, maar bleef wonder boven wonder ongedeerd..... De brommer naast hem, ook ongedeerd. Arme ik: vraag me niet hoe ik in aanraking kwam met de Vierhuisterweg; ik was niet ernstig gewond, maar wel versuft, en met twee open scheenbenen. Een behulpzame bewoner heeft ons met zijn auto naar huis gebracht met op een aanhangwagen de brommer van Tinus.

28 jaar later, in het voorjaar van 1994, was ik voor het eerst weer op de Vierhuisterweg om, samen met leerlingen van de groepen 7 en 8 van de Sint Thomasschool - de school van mijn dochter - leerkrachten en nog enkele ouders, bomen te planten voor het nieuwe Leeuwarder Bos, 2 jaar nadat in 1992 de eerste bomen waren geplant door toenmalig Commissaris van de Koningin Hans Wiegel en John te Loo, destijds burgemeester van Leeuwarden. Sindsdien heb ik met enige regelmaat de Vierhuisterweg bezocht als begin- of eindpunt van fietstochten en wandelingen, om het prachtige natuurgebied te zien groeien en bloeien tot wat het nu, nog steeds in ontwikkeling, is: het Leeuwarder Bos, dat prachtige, mede door mensenhanden geschapen natuurgebied ten noorden van de wijk Bilgaard.

1



2



3



VOGELAVOND 14 NOVEMBER OVER HUISZWALUWEN



door Meinte Boersma

Op 14 november was de lezing over de huiszwaluwen.

Marika Berman moest door ziekte helaas afzeggen en had een vervanger gevonden in Jan Schoppen. Jan was helaas niet zo'n goede spreker en kwam met veel getallen en feitjes over de werkwijze van het SOVON. We hadden gehoopt meer informatie te krijgen over de bijzonderheden van de huiszwaluwen, over de oorzaken van hun afname en wat we kunnen doen om ze te helpen.



Paul Pasveer en Baukje Terpstra met op de achtergrond de dia-show

Toch waren er een aantal krenten in de pap:

- De Huiszwaluw wil het liefst witte veertjes in het nest. Dit blijkt van positieve invloed op het broedsucces.
- De jongen van het 1e broedsel helpen bij het voeden van de jongen uit het 2e broedsel.
- De jongen zijn al na 1 jaar geslachtsrijp en kunnen dus volgend jaar zelf al broeden en jongen grootbrengen (bij gierzwaluwen duurt dat een paar jaar).
- Sinds de jaren '60 is het aantal huiszwaluwen met 80% gedaald. De laatste 10 jaar is hun aantal stabiel en is er in sommige provincies zelfs een lichte groei.
- We kunnen huiszwaluwen helpen door in het voorjaar bakken met natte klei voor ze neer te zetten (voor nestbouw)

Er waren 35 personen aanwezig op de avond. De avond werd opgevrolijkt door een prachtig muzikaal optreden van Paul Pasveer en Baukje Terpstra. Ze schitterden met een uitvoering van Blackbird van de Beatles. We mochten meezingen met 'Simmermoarn' en 'de Wielewaal'.

ANDRIES BROUWER MAAKT ZWALUWNESTEN SCHOON



door Meinte Boersma

Met gevaar voor eigen leven heeft Andries de kunstzwaluwnesten in de wijk schoongemaakt. Wat een held !!! Hoog op de ladder de plankjes afhalen en de nestkommen uitborstelen.

In een nest vond hij 2 eitjes die niet uitgekomen waren. En inderdaad veel witte nestveertjes in de kommen.

Andries, bedankt.



NIEUWE WIJKBEWONER RUUD BRANDS

“Ik heb geen therapie nodig. Ik moet gewoon naar Ameland”.

door Roel Swart

Stelt u zich voor: U bent aan het verhuizen. Er staan nog enkele spullen buiten de nieuwe woning: een stoel, twee lampen en een grote plant. Terwijl u achter in huis bezig bent, roept één van uw kennissen: “Ze halen je spullen weg”. U spurt naar buiten en ziet een voor u onbekende dame de plant van de achtertuin naar de voortuin sjuuwen. “Mevrouw, waar gaat u naar toe?” vraagt u. Zij: “Hooft dit dan niet bij de rommelmarkt?” “Nee”, is uw antwoord, “we zijn aan het verhuizen”.

Bovenstaande overkwam onze nieuwe buurtgenoot, Ruud Brands (Arnhem, 22 september 1947) op zaterdag 19 mei tijdens de rommelmarkt in de voortuinen. Getuige het verslag van de rommelmarkt (Hollanderwijkkrant, juni 2018), was dit verhaal aan het eind van de dag een geheel eigen leven gaan leiden. “Mut u nou es horen, is hier vlakbij een bewoener an ut verhuizen; sien heule huusraad staat buten op straat. Komt ie de deur uut, siet ie iemand bezig met al dat spul in te laden. “Ik kom zo beta-



len, hoor” zei de man. De bewoner: “Maar mijnheer, dat is niet te koop, hoor, ik ben aan het verhuizen”. Gelukkig toonde de aspirant-koper zich begripvol; hij laadde de heleboel weer uit en legde het terug op zijn plek”.

Ruud Brands bracht zijn jeugd door in Arnhem. Na de mulo, de lts en de 3-jarige middelbare handelsavondschool ging hij werken in de radio- en tv-branche; tegelijkertijd behaalde hij daarvoor een aantal vakdiploma's. In 1965 werd hij verkoper van radio- en tv.-toestellen. Toen hij in 1975 vertegenwoordiger werd voor Kino Techniek Sennheiser-Blaupunkt, verhuisde

hij naar het Gelderse dorp Druten. Als werkgebied had hij het zuidelijk deel van Nederland. Daarnaast bezocht hij regelmatig elektronicabeurzen in binnen- en buitenland, en nam hij deel aan verkooptrainingen. Dit betekende voor hem veel hotelovernachtingen, ook in de weekeinden. Hij reed in die tijd gemiddeld 90.000 km per jaar. In 1989 maakt Ruud een overstap naar de computer-branche.

Avontuur Texel. In 1990 besloten Ruud en zijn toenmalige echtgenote om een geheel nieuw bestaan op te bouwen op hun geliefde vakantie-

eiland Texel. Het bleek echter heel moeilijk voor Ruud om passend werk te vinden. Bovendien kreeg zijn vrouw heimwee. Zij werd zwaar depressief. Uiteindelijk kregen ze door bemiddeling van Ruuds schoonvader in 1991 weer huisvesting in Druten. Zijn echtgenote fleurde geheel op en Brands kreeg een baan als filiaalhouder bij de Aldi. In 2008 ging hij met vervroegd pensioen.

Naar Friesland, Leeuwarden. Na de echtscheiding maakte hij op een wel heel bijzondere manier kennis met een mevrouw uit Leeuwarden. Ruud

De winnende foto van Ameland



nam in 2014 deel aan een foto-wedstrijd over Ameland. Een Facebook-vriendin uit Leeuwarden, met wie hij al enige tijd chat-contact onderhield, hielp hem om stemmen te winnen voor de publieksprijs, welke hij uiteindelijk won. De prijsuitreiking vond plaats in Holwerd, om vijf uur 's-middags. Omdat hij geen slaapplek kon bemachtigen en hij er tegenop zag om 's-avonds laat nog de lange thuisreis naar Druten aan te vangen, heeft hij de prijs voor hem in ontvangst genomen. Later heeft hij die bij haar in Leeuwarden opgehaald. Ze knoopten er meteen maar een dagje Ameland aan vast, een dagje dat uiteindelijk een week heeft geduurd! De twee kregen een lat-relatie, waarop Ruud besloot naar een woning aan de Ruysdaelstraat in Leeuwarden te verhuizen. Nadat de relatie verwaterde, ging hij op zoek naar een kleiner huis. De zoektocht werd beloond: zijn nieuwe onderdak in de Hollanderwijk. Ruud: "Ik vind het hier fantastisch. Het lijkt wel een dorpje in Leeuwarden".

Hobby's. Ruud heeft vele jaren als gitarist gespeeld in diverse bands. Gitaarspelen lukt hem helaas niet meer. Zijn belangrijkste liefhebberij is momenteel fotografie. Hij maakt, vanaf zijn mobiele telefoon, vooral natuurfoto's, onder andere van het Waddengebied. Daarna zet hij de



Gevecht om brood in de achtertuin

foto's over op zijn laptop om ze professioneel te bewerken. Ruud is lid van de fotogroepen "Ameland op zijn mooist", "Groetjes van Ameland", "Texelfoto", "Texel-fans" en "Texel, maar dan anders". Ik heb een aantal foto's van zijn foto's bekeken, waarvan enkele rondom zijn huis: schitterend!

Passie voor Ameland. Zijn grote passie voor Ameland is ontstaan tijdens de zomervakanties in zijn jonge jaren. Eén van Ruud's foto's draagt dan ook als opschrift: "**Ik heb geen therapie**"

nodig. Ik moet gewoon naar Ameland”.

Tuinieren en sporten. Brands is regelmatig aan het tuinieren. In de achtertuin heeft hij onlangs 30 bloemsoorten gezaaid, specifiek voor vlin- ders en bijen. Als deze in het voorjaar naar verwachting tot bloei komen, wil hij ook de voortuin aanpakken. Om zijn conditie op peil te houden, bezoekt hij twee maal per week de sportschool van Spectrum Fysiothe- rapie aan de Wijnhornsterstraat.

Wonen in de Hollanderwijk. Hoewel Ruud hier met veel plezier woont, heeft hij zijn huis, in verband met

nare ervaringen qua inbraak in de buurt, optimaal beveiligd. Hij woont samen met zijn trouwe huisgenoot Bonnie, de 14- jarige kater, aan wie Marieke Draaisma in de vorige Hol- landerwijkkrant in haar rubriek **“Mijn huisdier en ik”** uitvoerig aandacht heeft besteed.

Nog een keer verhuizen? Ruud, met een gulle lach: “Ik ga nog één keer verhuizen: tussen zes plankjes”. Als het aan Ruud en aan mij ligt, laat dit moment nog heel lang op zich wach- ten. Ik besluit dan ook met een op- recht en volmondig: *“Ruud, van harte welkom in de Hollanderwijk!”*



Beste wijkbewoners, hieronder lezen jullie een heel enthousiast stuk van mijn overbuurvrouw Annemiek Homan over de Schotse Highland Games. Zij en haar vriend Daan mogen graag op reis gaan. Zo zijn ze o.a. naar Peru geweest en naar de oerbossen in Polen. Hun laatste reis ging naar het ruige Schotland waar ze naar de Highland Games zijn geweest. Door haar enthousiaste verhaal heb ook ik zin gekregen om ooit de Highland Games eens mee te maken! Veel leesplezier.

- Marieke Draaisma

THE HIGHLAND GAMES

Door Annemiek Homan

Prachtige landschappen, mensen ontmoeten, lekker eten, indrukwekkende steden verkennen, natuur ontdekken en (wilde) dieren zien, ik hou van reizen! Gelukkig heb ik Daan die graag met mij mee gaat en samen met mij een gebied of een land wil verkennen.

Schotland ontdekken

Dit jaar zijn we naar Schotland op vakantie geweest. En Schotland is echt prachtig! De landschappen zijn afwisselend en met een bevolkingsdichtheid van maar 65 mensen per km² is er weinig infrastructuur en bebouwing en dus veel ruimte voor natuur. Daarnaast heeft Schotland een hoop culturele tradities zoals de Highland Games.

Sterke mannen

De Highland games werden volgens de overlevering al in de 11^e eeuw gehouden. Het gaf Schotse koningen de gelegenheid om de sterkste mannen te rekruteren en het was een activiteit tijdens jaarlijkse clanbijeenkomsten waarbij krachtmetingen plaatsvonden. Halverwege de 18^e eeuw werden de games door de Britse regering verboden. Het dragen van een kilt, doedelzak spelen en bijeenkomsten waren niet toegestaan. Na intrekking van dit verbod werden de





spelen eind 18^e eeuw weer gehouden en iets gemoderniseerd.

Waaruit bestaan de Highland Games?

Bij de huidige Highland games vinden de volgende activiteiten plaats: steenwerpen (kogelstoten), Schots hamerwerpen, gewichtwerpen (kogel-slingeren), paalwerpen en gewicht over de balk werpen. Daarnaast is er dans, muziek en touwtrekken.

Doedelzakken en pipe bands

Op de ochtend van 10 september was de lucht strakblauw en op weg naar het festivalterrein vormden Schotse ruitjes, doedelzakken en de pipe bands (fanfares) het straatbeeld. Spanning, verwachting en plezier hin-

gen in de lucht en iedereen was uitgelaten. We kochten de kaartjes en het programmaboekje en liepen het terrein op. Op een groot grasveld was het sportveld zoals een atletiekbaan in de rondte afgezet. Eromheen was er aan een kant een tribune en op de rest van het veld kon men zelf een plekje uitzoeken. Daaromheen was er in de diverse tenten en kraampjes volop eten, drinken en souvenirs aanwezig.

Volop activiteiten

En waren de hele dag enorm veel sportactiviteiten gaande en wij keken onze ogen uit. Gelukkig werd vanaf het middenterrein de hele dag toegelicht met tekst en uitleg over de verschillende onderdelen door een me-

neer in, uiteraard, Schotse ruitjes. Want tegelijkertijd met deze Highland games was er ook een soort van sportdag aan de gang voor kinderen van verschillende scholen in de omgeving die onder luid gejuich van het publiek estafettewedstrijden liepen. Er vond ook nog een atletiekwedstrijd plaats waarin met name hardloponderdelen aan bod kwamen. En alsof dat nog niet genoeg was werden er in Pitlochery ook nog wedstrijden gefietst in de rondte over het grasveld, en dat ging behoorlijk hard. Nou schijnen deze speciale fietsen geen goed remsysteem te hebben, dus men werd verzocht goed op te letten!

Dansen op doedelzakmuziek

In de ochtend was het wat betreft de Highland games de beurt aan de junioren. Met lichtere gewichten en kleinere attributen deden zij gelijksoortige onderdelen die in de middag door de sterke zwaargewichten gedaan zouden worden. Knappe prestaties werden er neergezet. Dansen is ook een belangrijk onderdeel van de Highland games en hiervoor was een podium opgesteld. In kleurrijke traditionele kleding, zowel twee aan twee, als solo, voerden dames op vrolijke live gespeelde doedelzakmuziek lichtvoetige danspassen uit. Vol energie huppelden, sprongen en zwierden zij over het podium met mooie armzwaaiingen en een al dan niet geforceerde glimlach op het gezicht. Dit alles on-

der toeziend oog van een vierkoppige jury. Na elke dansronde verschenen alle dansers weer op het podium en werd de winnaar bekend gemaakt en met een gelijktijdige buiging op (one, two) three richting de jury verlieten zij hun arena.

Kippenvel van volksmuziek

De hele ochtend was er al muziek te horen en ieders aandacht werd getrokken toen de parade startte en de eerste pipeband het terrein op liep. Nou ben ik niet iemand die gepassioneerd is voor volksmuziek, doedelzak of fanfares, maar dit was overweldigend en gaf mij kippenvel. Jong, oud,



vrouw en man, als één geheel marcheerden zij aan zij langs de tribune en brachten hun muziekstuk ten gehore. Allen traditioneel gekleed in wit overhemd met donker gilet of blazer, met het meest opvallende de Schotse kilt.

De Schotse kilt en de sporran

Ik heb gelezen dat zo'n kilt voor een volwassen persoon uit 7 meter stof bestaat, desondanks is er geen ruimte voor zakken en daarom heeft iedereen een *sporran*, een tasje om zijn middel, voor het opbergen van persoonlijke items. Elke pipeband vertegenwoordigt een plaats of streek en heeft een eigen ruit, dus een eigen patroon met kleuren. Voorop in de band marcheren de blazers, de doedelzakspelers ofwel de pipers, gevolgd door een basdrum en snaredrum (trommels) die een ritmisch geluid geven en met elkaar meeslepende muziek maken. Individueel strijden doedelzakspelers ook om prijzen. Zij treden op voor juryleden die hen beoordelen en moeten verschillende genres laten horen.

de sporran



Touwtrekken

Onderdeel van de games is ook touwtrekken. Verschillende teams nemen het tegen elkaar op. Je moet elk team 2x verslaan om uiteindelijk te kunnen winnen. Het is echt spannend om te zien. Op 'go' beginnen de in totaal 16 man onder leiding van hun coaches met trekken en er is dan even actie, maar al snel staat iedereen stil. Er lijkt dan van een afstand niks te gebeuren, van dichtbij zie je de krachtsinspanning en hoe mensen zich proberen schrap te zetten en blijven hangen. Zo'n zogenaamde patstelling kan wel even duren en uit het niets is er be-

weging om vervolgens weer in een soort van evenwicht te komen tot uiteindelijk het winnende team het andere team zo ver heeft getrokken dat het midden van het touw voorbij een bepaalde lijn komt.

Kogelstoten en paalwerpen: 12.00 uur is de perfecte worp

's Middags kwamen de grote sterke echte 'Highlanders' in actie. Hamerslingeren, kogelstoten, paalwerpen; we hebben alle onderdelen goed kunnen zien. Deze brede, bebaarde, gespierde atleten dragen een traditionele kilt, maar met sportbroek eronder! Bij de meeste onderdelen gaat het erom 'het gewicht' zo ver of zo hoog mogelijk te gooien, bij het paalwerpen is dit anders. De enorm zware en lange paal (boomstam) wordt na elke worp getild door tenminste twee mensen, naar de beginpositie gebracht en rechtop gezet. Vervolgens wordt deze door de betreffende atleet omhoog gelift, en wordt er een korte aanloop genomen. En met alle kracht die er dan nog is wordt de paal gegooid en wordt er een 'zwieper' meegegeven waardoor de paal in de lucht 180 graden moet gaan draaien, landt, en in het verlengde daarvan moet neervallen als de kleine

wijzer van de klok die op 12.00 uur staat. 12.00 Uur is de perfecte worp, 11.00 uur en 13.00 uur zijn goed, 10.00 uur en 14.00 uur zijn ok enz. Dit is een ontzettend moeilijk onderdeel en prachtig om te zien.

Slingeren

Het laatste onderdeel 'weight lifting', betrof zo hoog mogelijk gooien. De atleet staat hierbij met zijn rug naar twee standers waartussen een lat ligt. Deze lat wordt per ronde hoger geplaatst. Het betrof hierbij een gewicht van zo'n 25 kg. Wat dus achterover geslingerd wordt. Spannend om te zien of het gaat lukken. En wij waren getuigen van een nieuw record, Lukasz Wenta gooide met zijn laatste krachtsinspanning van die dag over de lat op 4,5m. Het was een heel mooi einde van deze sportieve dag.



TOERIST IN EIGEN BUURT

Potmargetour

tekst en foto's Roel Swart

Na mijn eerste buurtwandeling door de wijk Huizum-west, afgelopen zomer, heb ik een nieuwe route uitgestippeld: een tour langs de Potmarge, richting Huizum-Dorp.

Op een koude, maar zonnige zaterdagmiddag, eind november, heb ik deze wandeling, samen met een collega-vrijwilliger, "uitgeprobeerd". Hieronder de beschrijving, aangevuld met enkele bezienswaardigheden. De wandeling begint en eindigt bij het gebouw van het Friesch Dagblad en de Leeuwarder Courant aan de Sixmastraat en duurt een uur.

De Potmarge is een eeuwenoude wa-



terloop, die in de vroege Middeleeuwen de veengebieden ten zuidoosten

van Leeuwarden ontwaterde en uitmondde in de voormalige Middellzee. De naam Potmarge is afgeleid van de woorden "veenput" = pot, en "marene" = zee (marge). Dankzij het project Duurzaam Watersysteem Potmarge, zo rond de millenniumwisseling, is de waterkwaliteit van het sterk vervuilde riviertje aanzienlijk verbeterd en zijn de oevers rigoureuus aangepast. Het Potmargegebied is uitgegroeid tot een bijzonder en prachtig natuurgebied met recreatieve voorzieningen.

Villa Vaartzicht is in 1874 ontworpen



door architect Jurjen Bruns, in opdracht van Mr. Bernhardus Hopperus Buma, oud-burgemeester van Kollumerland. Het is een rijksmonument,

dat over de weg uitsluitend bereikbaar is via het voormalige veilingterrein aan de Huizumerlaan.

Huizumer Dorpskerk De kerk uit de



12e eeuw is het oudste monument van de stad Leeuwarden. Sinds 2014 is de kerk eigendom van de Stichting Alde Fryske Tsjerken en worden er allerlei evenementen zoals concerten, exposities en lezingen, georganiseerd. De kerk was gewijd aan Johannes de Doper.

Huizum-Dorp. Wanneer Huizum-Dorp is ontstaan, is wegens gebrek aan historische gegevens niet exact aan te geven. Wat in ieder geval op hoge ouderdom wijst, is dat de oorspronkelijke dorpskern op een terp ligt. De eerste terpen ontstonden rond het jaar 600 voor Christus. Pas na 1100, toen men met de aanleg van zeedijken begon, werd de aanleg van nieuwe terpen overbodig. Er kan dus bewoning zijn geweest gedurende een



periode van zeker veertien eeuwen! De eerste schriftelijke bron over Huizum dateert uit 1149.

Wirdumervaart Standbeeld De Tuinder De karakteristieke dorpsstraat is



in de jaren 1978-1984 gerenoveerd met veel aangepaste nieuwbouw. Ter afsluiting van deze opknappbeurt werd in 1982 bij de brug over de Wirdu-

mervaart het standbeeld "De Tuinder" van beeldhouwer David Adema ont-huld. Dit ter herinnering aan de vele tuinbouwbedrijven in Huizum, onder andere aan weerszijden van de Huizumerlaan, Badweg en Hempenserweg.

Rooms-katholieke kerk Sint Johannes de Doper. De kerk uit 1934 is gebouwd



naar ontwerp van H.P.J. de Vries. De kerk en pastorie zijn rijksmonumenten. De kerk werd in 2004 buiten gebruik gesteld. In 2007 en 2008 is het pand inwendig verbouwd, waarbij er vele elementen bewaard zijn gebleven, met respect voor het pand. Sinds 2008 is de naam van het pand "Business Centre Johannes de Doper" en is er een bedrijventrum in gevestigd. Het pand is onderdeel van de WaterCampus en **biedt onderdak aan** diverse bedrijven, gespecialiseerd op het gebied van water en watertechnologie.

Verrassende ontdekkingen. Ondanks de koude hebben mijn wandelgenoot en ik bijzonder veel plezier beleefd aan deze verrassende ontdekkingstocht door dit schitterende monumentale natuurgebied, dat bij wijze van spreken "vlak om de hoek" ligt: **toerist in eigen buurt!**

Geraadpleegde bronnen:

G. Koopman. Potmarge: de tuin van Leeuwarden.

S. Grijpstra. Over de ouderdom van het dorp Huizum.

J. Dalstra. De Verlengde Schrans & De Badweg; 'een historische beschrijving'.

P. Karstkarel. De Potmarge (gepubliceerd door Historisch Centrum Leeu-



PASMA
biljarts
uw biljartspecialist sinds 1925
Ruysdaelstraat 21, 8932 EE Leeuwarden

**Onderhoud en reparatie
van biljarts en keus**

**Verkoop van nieuwe en gebruikte biljarts
Keuen (o.a. Artemis en Longoni)
Dart-artikelen • div. accessoires**

Openingstijden:
maandag 13 - 18 uur • dinsdag t/m vrijdag 10 - 18 uur
(alleen tussen 1 september en 1 april): Zaterdag 10 - 15 uur
of na telefonische afspraak

**Wietse Rinsma • 058 - 2880804
info@pasmabiljarts
www.pasmabiljarts.nl**

CHICAGO BLUES NIGHT IN NEUSHOORN

door Frank Roffel

Vrijdagavond 28 september j.l. was ik met een paar vrienden op bezoek in poppodium Neushoorn, waar een bluesfestival georganiseerd werd.

Waren in mijn jeugd de kerkmuziek en de rockmuziek leidend, later kwam daar de klassieke muziek en weer later de jazz bij om tijd mee door te brengen. Pas de laatste tien jaar kreeg ik interesse in de blues, maar zelf speelde ik dat maar nauwelijks op de piano en keyboards. Toen dit programma dan ook bekend werd, wilde ik graag eens kijken wat de blues mij te brengen had. In mijn ervaringen met deze van oorsprong negermuziek, domineerde de mondharmonica, de rauwe zang en de scherpe piano- en gitaarpartijen. Helden van de bluesgeschiedenis waren ook voor mij de eerste personen waar ik platen van kocht, zoals Muddy Waters, Howling'Wolf, B.B. King en later de muziek van Nederlands bekendste bluesband Cuby en the Blizzards, met een ex-lid waarvan ik nu al jaren samenspeel. De blues dus, de eenvoudige jazzmuziek, de muziek voor niet hooggeschoolde muzikanten. Maar ik wist tot aan dit concert niet wat blues nu eigenlijk inhield. De geveugelde

term 'blue note' was me zeer bekend (een verlaagde noot in een toonladder), maar blues betekende vooral voor mij droevige muziek van de zwarte slaven in Noord-Amerika. Dus zoek je bij de meesterlijke encyclopedie op internet-Wikipedia- naar de geschiedenis van deze belangrijke stroming in de lichte muziek en daar vond ik veel wetenswaardigs. Het woord blue wat rouw betekent komt uit de zeilscheepvaart. Als bijvoorbeeld een schip zijn kapitein of een andere officier verloor, voerde het voor de rest van een reis de blauwe vlag (blue is de kleur blauw in het Engels) en werd er een blauwe band rond het gehele schip geschilderd alvorens de thuishaven binnen te lopen.

De blues is een muziekstroming die tussen 1860 en 1900 is ontstaan. Ze werd gemaakt door slaven uit Afrika in het Zuiden van de Verenigde Staten – onder andere in de Mississippi-delta, tussen Memphis en New Orleans. Ze putte uit de religieuze liederen (gospels, negrospirituals), de worksongs en de field hollers. Worksongs (letterlijk vertaald werklieden) en fieldhollers zijn gebaseerd op de Afrikaanse vocale traditie en werden gebruikt door de neger-slaven in de zuidelijke Verenigde Staten op de

plantages en in de gevangenissen om het harde werken en de miserabele omstandigheden beter te verdragen. Toen het gebruik van instrumenten verboden werd, had de slaaf alleen nog maar zijn stem en lichaam om samen met anderen de werkomstandigheden dragelijker te maken. Daarbij stampte hij of zij met de voeten en werd er met de handen geklapt om de drumtraditie uit Afrikaanse landen na te bootsen. Een variant van de bluesmuziek is de cajunmuziek. De slaven maakten muziek voor zichzelf of met elkaar, zonder of met instrumenten, om zo - vaak alleen maar op deze wijze - hun lijden uit te drukken en te verzachten. Omdat deze muziek

een melancholische toon en inhoud had, werd ze 'blues' genoemd.

Toen vele gekleurde mensen tijdens de Eerste Wereldoorlog vanuit het Zuiden naar steden in het Noorden (o.a. Chicago en Detroit) trokken, kreeg de blues een meer 'stedelijk' geluid, dat vanaf de jaren '30 voornamelijk gekenmerkt zou worden door het gebruik van elektrisch versterkte instrumenten. Deze meer up-tempo variant van de blues zou later de weg bereiden voor rhythm-and-blues en rock-'n-roll. Deze laatste zouden de blues enigszins naar de achtergrond dringen, maar in de jaren '60 en '70 leefde het genre op door-

Autorijschool De Frosk



- Gedegen, persoonlijke opleiding.
- Praktijklessen in wagens met versnelling en automaat.
- Theorieles klassikaal, individueel of thuisstudie.
- Compactopleiding met slaagarantie.
- Ben je geslaagd, dan krijg je gratis een dag een Toyota Aygo mee.
- Autorijschool De Frosk bestaat al sinds 1978.



Annelies Dijkstra
Ereprijs 76
8935 JK LEEUWARDEN
(058) 288 49 59

Thilda de Haan
Vincent van Goghstraat 5
8932 LD LEEUWARDEN
(058) 2160183

www.defrosk.nl defrosk@kpnmail.nl

dat Britse (blanke) rockmuzikanten als Eric Clapton, The Rolling Stones en Led Zeppelin opnieuw blues gingen spelen.

Bekende bluesinstrumenten zijn de mondharmonica oftewel de mouth-harp, de gitaar, de contrabas of elektrische bas en de piano. De muzikanten spelen vaak in een 12-delig akkoordenschema, waarin veel gesoleerd wordt en de blue-notes een belangrijke rol spelen. Er worden daarbij mineur en majeur bluestoonladders gebruikt, die duidelijk anders zijn dan de mineur- en majeurtoonladders die in de popmuziek en in de klassieke muziek werden en worden gebruikt .

Chicago-blues

De vier artiesten en een toegift in de late uurtjes die vrijdagavond, werden in de mailing gepresenteerd als hotte



Chicagoblues-acts. Nu is deze grote stad in midden Noord-Amerika de officiële hoofdstad van de blues, die bekend staat om de harde blues-sound en de grote-stads misère. In plaats van teksten over muilezels en ploegen, ging het in de moderne tijd na de Eerste Wereldoorlog over auto's, wapens en andere valkuilen van de grote stad. Dit was dus geen typische country-blues meer, maar ook de moderne teksten gingen over misère en ellende. Grote namen werden-onder invloed van de opkomst van grote platenmaatschappijen bekender en bekender, zoals Muddy Waters, Howlin'Wolf en Sonny Boy Williamson.

Eén vrouwelijke hoofdact, Dede Priest, en drie mannelijke artiesten, respectievelijk Khalif Wailin'Walter, Johnny Mars en Keith Dun met hun bands,

betraden de twee podia van Neushoorn. Er was goed publiek en het overgrote deel van de muziek was goed tot zeer goed te pruimen. Wat mij betreft bracht de zangeres en instrumentaliste (naast gitaar speelde ze ook viool) het er met haar

*Zangeres.violisten/
gitariste Dede Priest
en band act 1*



Gitarist/zanger Khalief Wailin'Walter en band - act 2

band het slechtste vanaf. Zij en haar drie-koppige band werden muzikaal geen eenheid, waardoor de swing er niet inkwam en het optreden op mij weinig indruk maakte. Hoe anders was het bij Walter en co. Het leek of het publiek getuige was bij een tv-optreden, zo professioneel en modern werd de muziek gebracht. Er zat ook een saxofonist in de groep begeleiders van de gitarist, zanger en bandleider, die 'guts', zeg maar ballen had. Heerlijk die show. De act daarna was weer heel wat anders. De mondharmonica was het hoofdinstrument en de zanger zong ook nog fraai. Er

zat dreiging in de muziek en dat is altijd goed voor een show. Ook prima. Tot slot een zanger/mondharmonica-speler, die begeleid werd door twee gitaristen, geen bassist en een drummer. De twee mannen op de gitaren speelden heel strak en met een onverzettelijke blik op de gezichten. Naarmate de show vorderde kwamen ze steeds meer los en zelfs de gitarist die een soort doodskleur op de wangen had en me deed denken aan een gangster met gitaar, kreeg de kolder in de bol toen hij een nummer mocht zingen. Hoe losjes was hij opeens. Een waardige afslui-



Mondharmonicaspeler/zanger Johnny Mars met band - act 3

ter van Keith Dun en consorten en daarna gingen we huiswaarts. Meer van dit soort muziek in de toekomst, por favor!

P.s.: in dit stuk is ruim gebruik gemaakt van tekstgedeelten over dit onderwerp van wikipedia, de internet-encyclopedie.

Foto's: Richard Klompstra

Mondharmonicaspeler/zanger Keith Dun met band-act 4



Bouw Trend Leeuwarden



- *Renovatie*
- *Innovatie*
- *Interieurbouw*
- *Nieuwbouw*
- *Aan- en verbouw*
- *Serres*
- *Bouwbegeleiding*

**Pôllepaed 8,
058-2667629**

**9083 AA Snakkerburen
06-53817156**

Iedere week in het Hollanderhuuske

maandag

20.00 - 23.00 Klaverjasclub

dinsdag

20.30 - 22.30 Hobbyclub
20.00 - 22.00 Tafeltennisclub

woensdag

14.00 - 15.00 Kinderclub
20.00 - 23.00 Vrouwenclub

donderdag

20.00 - 23.30 Biljartclub 2

vrijdag

20.00 - 23.30 Biljartclub 1



**DEADLINE
HOLLANDERWIJKKRANT
22 JANUARI**

Oud papier ophalen:

**Maandag 17 december
Daarna elke 4 weken op
maandag**

CONTACTPERSONEN

't Hollanderhuuske

Nieuwe Hollanderdijk 63, 213 96 87

Bestuur

Wietse Rinsma, voorzitter

Nieuwe Hollanderdijk 61, 06-41968754

Doeke Brouwer, penningmeester

Emmakade 227 06-43 75 53 11

(vacant), secretaris

Jurjen Langendijk, bestuurslid

Hollanderdijk 62, 212 59 09

Emiel van der Laag, klusjesman

Beheer huuske/coördinatie bar/sleutel

Harm en Gerda van Houten

Nieuwe Hollanderdijk 49, 212 62 72

Biljartclub 1

Albert Reen

Biljartclub 2

Gosse van Houten

Hollanderstraat 20 06-15121417

Bingo-commissie

Gerda van Houten

Nieuwe Hollanderdijk 49, 212 62 72

Kinderclub

Gerda van Houten

Nieuwe Hollanderdijk 49, 212 62 72

Klaverjasclub

Jack Melein

Ritsumasyl 3, Deinum,

tot 18 u. 212 63 35; na 18 u. 215 42 82

Tafeltennisclub

Mieke Kwebeman

Ouderenactiviteit

Liesbeth Langendijk

Hollanderdijk 62 212 59 09

Oud papier inzameling

Vacant (tijdelijk Gerda van Houten)

Hobbyclub

Gerda van Houten

Nieuwe Hollanderdijk 49, 212 62 72

Vrouwensclub

Mevr. de Bruin

Eekhoffstraat 1, 212 81 67

Vogelwerkgroep

Antoon Groenewoud

Waling Dijkstrastraat 5, 216 57 71

Redactie Hollanderwijkkrant

Paul Pasveer

Nieuwe Hollanderdijk 9, 213 08 23

Huurdersvereniging Hollanderwijk

Sita Adema

Hollanderstraat 18,

Sjakkie Jongma

Van Harenstraat 2, 212 54 19

Wijkagent

Axel vd Honing

0900-8844



Happy New Year!

2019

NIEUWJAARSBORREL

Zaterdag 5 januari

in het Hollanderhuuske

Met een hapje en een drankje

Vanaf 19.00 uur

**Namens het bestuur hopen wij
u allen te mogen begroeten.**

**Wij wensen u
fijne Kerstdagen
en een voorspoedig
2019**

