

hollanderwijk **krant**

jaargang 45
nummer 4
oktober 2020



Buurtvereniging Hollanderwijk

INHOUD

Redactiekraabel	3
Bericht van de huurdersvereniging	5
Streep door plannen vogelwerkgroep door corona	5
Nieuwe ondernemers Jumbo Van Loonstraat	7
Woww wat een succesverhaal	8
Overweg Schrans 12 dagen afgesloten	9
De Starterstraat in de jaren vijftig/zestig	13
Hollanderwijkkrant-quiz 2020	14
Natuur in de wijk	16
‘Hap van de dag: Gebraden eendenborst in wijnsaus’	20
Hein Dillema verhuist naar Abbingahiem	24
Syds Wiersma wint literaire prijs	25
KYK IN 'E WYK	26
Over Blueberry, Nougá, Cashew, Monchou en Brie	29
Leeuwarder kunstenaars Jeannette Héman	32
Symen Klompstra was dol op James Last	36
Op reis met de trein door het centrum van Leeuwarden	39
De kattenkraag: iets voor de katten in de Hollanderwijk?	43
Klein grut	45
Spoorpraat - 6	46
Contactpersonen	51
Klein grut	52

Foto omslag: het onderwerp van de Wijk op Wielen: de gele eend van Marieke Draaisma in zijn natuurlijke omgeving.

Colofon

De Hollanderwijkkrant is een uitgave van Buurtvereniging Hollanderwijk.

Nieuwe Hollanderdijk 63, 8932 ET Leeuwarden

Redactieadres: Nieuwe Hollanderdijk 9, 8932 ES, hollanderwijkkrant@gmail.com

Redactie: B. de Boer, A. Groenewoud, P. Pasveer, R. Swart.

Kopij in te leveren bij het redactieadres: Nieuwe Hollanderdijk 9 (STIP).

Let hierbij op de kopijdatum voor het komende nummer: 10 november 2020

Oplage: 720 exemplaren, verschijnt 5 maal per jaar

Layout: P. Pasveer, druk: STIP Stencilwerk

Door de coronacrisis is er
**in het Hollanderhuuske
geen enkele activiteit**

totdat het weer veilig kan.

Alleen de EHBO cursus vanaf woensdag 4 november

REDACTIEKRABBEL

Dat was even zweten om na ons zomerreces weer op te starten met ons krantje. Roel had een dusdanig volle baard laten staan wat hem het spreken tijdens de redactievergadering bemoeilijkte, Antoon wilde niet uit zijn nestkastje komen als er geen borrel 'om op te starten' zou worden geschonken, Paul hebben we eerst nog met zijn stropdas uit de vouwmaschine moeten bevrijden en ondergetekende is door een speciaal repatriëringsteam aan de grens met België teruggehaald wegens vluchtgedrag voor de deadline.



Er kan wel een extra begeleider bij de Kinderclub

Gezellig elke week een uurtje (van 3 tot 4 uur) knutselen met een groepje enthousiaste kinderen.

Heb je hier zin in, laat het even weten aan Gerda van Houten, Nieuwe Hollanderdijk 49, 2126272

Het had wat voeten in de aarde, maar aanschouwt: voor u ligt een kakelvers, coronavrij oktoberexemplaar van de Hollanderwijkkrant. Jaargang 45, nummer 4.

Namens de gehele redactie veel leesplezier!

Bob de Boer

Pedicurepraktijk Marian Relleke



*Voor een complete voetverzorging
Op afspraak ook bij u thuis.*

*Ingroeiende nagels, eelt, likdooms,
schimmel (mycose) nagels,
afsluiting van behandeling met voetmassage.*

Lid Provoet.

**Frans van Mierisstraat53
Leeuwarden
Tel: (058) 2136338
Mob: 06-22121339**

ProVOET
Landelijke Organisatie voor de
Voetverzorging / Pedicure



**Leef mee
met de Hollanderwijk!**

van **Assendelft**



Schrans 69

LEEWARDEN

Tel. 058-2887800

www.vanassendelfthaarmode.nl

Voor Hem en Haar



**Great Lengths
haarverlenging**

BERICHT VAN DE HUURDERSVERENIGING



In de afgelopen dagen hebben we als bestuur van de huurdersvereniging een ronde door de oudbouw van onze wijk gemaakt. Een aantal mensen troffen we thuis en anders heeft u een mooie kaart met info over ons in de bus gehad.

Ons doel was nieuwe leden te werven of na te gaan of u nog lid wilt blijven. Het was leuk en zinvol om met een groot aantal leden weer even contact te hebben en er zijn een aantal nieuwe leden bijgekomen.

Mocht u zich nog aan willen melden dan kan dat altijd. Dat kan via hollanderwijk@outlook.com.

Telefonisch kan ook via 06-52635432 In het verleden was de contributie 2 euro per jaar. Voorlopig wordt er nog geen contributie geïnd. Dit mag ook nooit een belemmering zijn voor het lidmaatschap.

Verder houden we u op de hoogte van onze activiteiten via deze buurtkrant.

Vriendelijke groet,

Het bestuur,
Fokje, Baukje, Marga en Janet.

STREEP DOOR PLANNEN VOGELWERK GROEP DOOR CORONA

Door de Corona-maatregelen konden de geplande activiteiten van de Vogelwerkgroep de afgelopen maanden helaas niet doorgaan.

Zo wilden we met de kids in het voorjaar naar de Eendenkooi in Giekerk gaan. Daarnaast hadden we voor de kinderen een vogeltelling gepland. Voor de buurtgenoten hadden we in mei een vogelexcursie naar de Oude Begraafplaats onder leiding van een deskundige in gedachten.

Kon allemaal niet doorgaan door de corona-crisis.

Vol goede moed maken we al weer voorzichtig plannen voor november. We hopen dat onze Vogelavond bijvoorbeeld dan weer kan doorgaan. U hoort nog van ons.

Vogelwerkgroep Hollanderwijk



**U vist zeker niet achter
het net bij:
Huizumer Zeebanket**



**Ruysdaelstraat 2
8932 EJ Leeuwarden
Tel. 06-23934180**

**Openingstijden:
Wo.& Do. 11 tot 18.30 uur
Vrijdag 10 tot 18.30 uur
Zaterdag 11 tot 17.30 uur**

DHZ
HOYTE^VD^DWAL

Leeuwarden Verlengde Schrans 34 - Tel 2127631

werkelijk alles!

Dealer van Koopmans verven • Klompen • Car-
boleum en tuinbeitsen • Elektro installatiemate-
riaal • PVC afvoermateriaal • IJzerwaren, hang-
en sluitwerk • Dakbedekking en -reparatiepasta's
• Hout • Koperen leidingen en fittingen • Tuinge-
reedschappen • Ladders en trappen (Altrex)



新亞酒家

Chinees Indisch Restaurant

SIN JAH

Schrans 105 - 8932 NC Leeuwarden
Telefoon (058) 2890990 - Fax: (058) 2880424

*Kom je gezellig
bij ons
spelen?*



Gastouderopvang Pardoes, biedt opvang aan kinderen tuss-
en 0 en 12 jaar oud. Voor meer info: lusannewoltjer@versatel.nl
of bel: 058-2139272 / 06-38436366 • LRK nummer: 614859311.
Of bezoek de site: <http://gastouder.lusannewoltjer.nl>

NIEUWE ONDERNEMERS BIJ DE JUMBO VAN LOONSTRAAT

De Jumbo aan de Van Loonstraat wordt sinds 7 september gerund door ondernemerspaar Jacob en Gerda Ruyter. Jacob en Gerda namen de zaak over van Bram Wilbrink en Petra de Jongh. Twee nieuwe gezichten aan het roer, maar de vertrouwde medewerkers zijn allemaal gebleven. Jacob en Gerda gaan hun uiterste best doen om de verwachtingen van de klanten te overtreffen en klanten in de winkel

te inspireren en te verrassen met mooie aanbiedingen. Jacob en Gerda wonen zelf in Huizum en hebben hierdoor de mogelijkheid om nog meer lokaal te gaan ondernemen. En natuurlijk blijven ze bouwen volgens de Jumbo formule: de laagste prijs, het grootste assortiment en de beste service.

Jacob (midden) en Gerda Ruyter



Woww wat een succesverhaal

Naar aanleiding van de advertentie in het vorige Hollanderwijk krantje zijn er in eerste instantie 14 leuke reacties gekomen om de ramen voor en achter boven eens een wasbeurt te geven... Ik heb toen op Facebook een oproep geplaatst, dat we op zoek zijn naar een glazenwasser die onze hûskes aan de bovenkant met enthousiasme zou willen schoonmaken.... Nou let op, ik kreeg bijna 150 reacties en ja zoek daar maar eens wat uit... dus puur op gevoel met "Mannen van Schoon" (Ron vd Wal) in contact gekomen.... Ron is bij ons komen kijken en kwam met een mooi bedrag van 12.50 euro om voor en achter boven plus houtwerk te gaan schoonmaken.



Zaterdag 27 juni zijn de schöne Mannen geweest bij alle opgegeven adresjes en dit is top verlopen! Wat een aardige, professionele mannen en wat zijn de ramen en het houtwerk mooi opgeknapt aan het eind van de middag waren de Mannen klaar, maar wat bleek nou: van de 14 adressen waren het er 22 geworden, yes!! En die hebben ze ook meteen mee gepakt....



Dus wie nog wil: je kunt je opgeven bij de Mannen van Schoon, of bij mij Ingeborg de Jong, Starterstraat 4.

Schöne groet van ons,
Jannie en Ingeborg

TUSSEN 18 EN 30 NOVEMBER WORDT DE OVERWEG IN DE SCHRANS 12 DAGEN AFGESLOTEN

door Tom Sandijck

Na enige vertraging start in de tweede helft van november de ombouw van de overweg in de Schrans. Omdat er extra treinen gaan rijden tussen Groningen en Leeuwarden moet de overweg worden aangepast. Er komt een dubbel spoor en er wordt een afslag aangelegd voor auto's die vanaf het Zuiderplein naar de Hollanderdijk willen. Ook wordt perron 6b/8 verbreed en verlengd richting overweg. Het wordt een ingrijpende operatie waarin aannemer BAM, Provincie en ProRail samenwerken.

Tussen 18 en 30 november rijden er gedurende 12 dagen geen treinen tussen Leeuwarden en Groningen. In die periode is de overweg volledig afgesloten voor auto's. Ze moeten omrijden via de Oostergoweg. **Gedurende de volledige 12 dagen is ook de afslag vanaf de Schrans naar de Hollanderdijk afgesloten. Ook hiervoor wordt een omleiding ingesteld.**

De aannemer krijgt het voor elkaar om de overweg gedurende de dag zoveel mogelijk open te houden voor

fietzers en voetgangers. Alle nachten is de overweg afgesloten tussen 00.00 en 06.00 uur.

De overweg is open voor fietsers en voetgangers van woensdag 18 november tot vrijdag 20 november tot 20.00. Van vrijdagavond 20 november 20.00 uur t/m woensdag 25 november 06.00 uur is de overweg volledig afgesloten voor alle verkeer. Dat wordt dan omlopen of door de tunnel op het station of omrijden langs de overweg in Achter de Hoven. Vanaf woensdag 25 november 06.00 uur t/m maandag 30 november is de overweg overdag weer open voor fietsers en voetgangers. Na 30 november is het werk klaar en is de overweg weer open voor alle verkeer.

Samengevat

18-30 november:

Afgesloten voor auto's, ook de afslag vanaf de Schrans naar de Hollanderdijk.

18-20 november:

Overdag tussen 06.00 en 20.00 uur open voor fietsers en voetgangers.

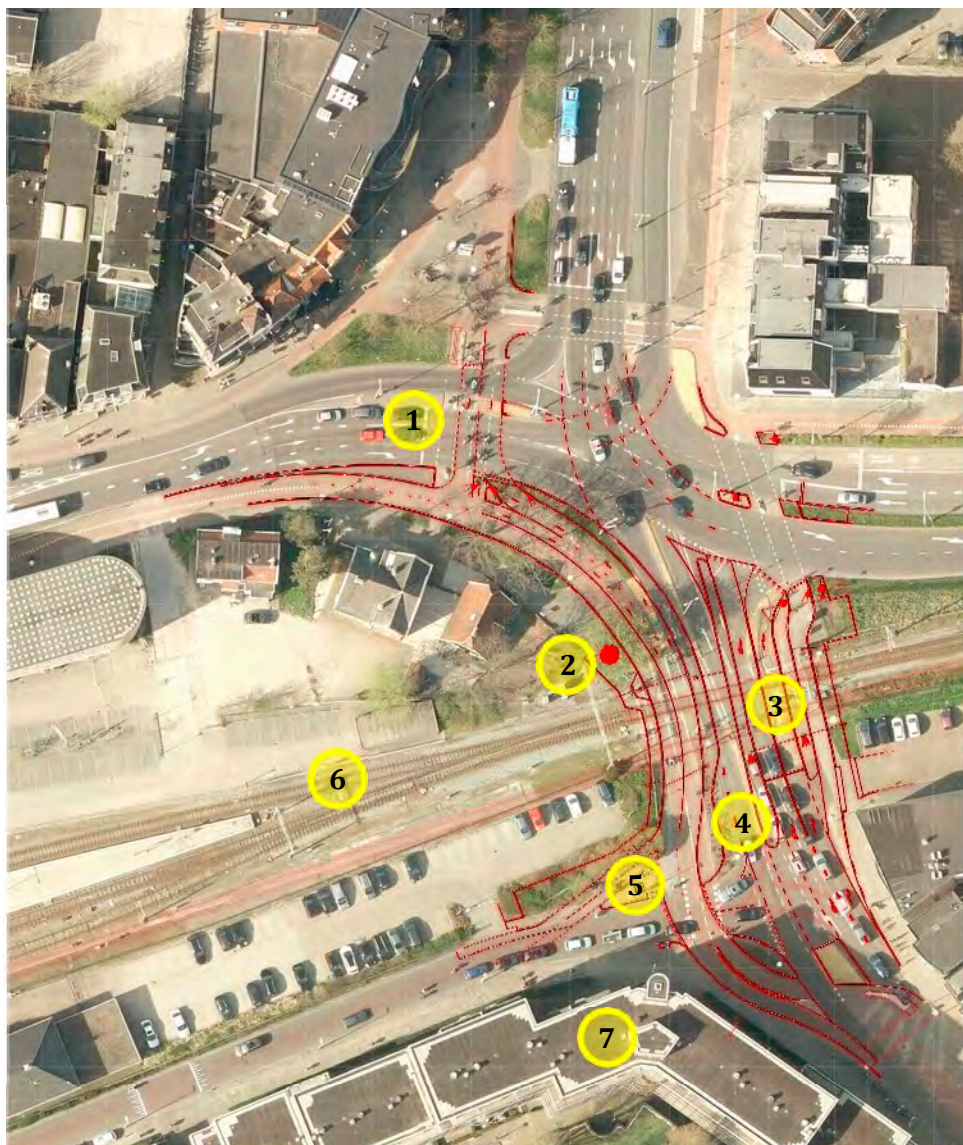
20- 25 november:

Afgesloten voor alle verkeer.

25- 30 november:

Open voor fietsers en voetgangers.

Aanpassingen overweg Schrans



- 1.** Verbreden fietspad Zuiderplein. **2.** Kastanjeboom blijft staan. **3.** Verdubbeling spoor.
4. Nieuwe afslag voor auto's naar Hollanderdijk. **5.** Verbreden fietspad. **6.** Verlenging en verbreding perron. **7.** Winiaherne.

Dagelijks passeren ruim 17.000 fietsers, aangevuld met andere voertuigen, de overweg in de Schrans. Aanvankelijk was de gemeente niet blij met deze afsluiting zo vlak voor de Sinterklaasperiode, maar omdat de winkeliersvereniging van de Schrans na enig morren toch akkoord ging, kreeg de aannemer toestemming voor de ingrijpende werkzaamheden. Alle winkels en bedrijven blijven vanuit de stad, weliswaar met een flinke omweg, bereikbaar.

De vier bolesdoorns bij het beeldje van Betje en Roosje Cohen worden verplaatst naar een plek in het Nijlân,

waar het beeldje herplaatst wordt is nog niet bekend.

Gemeente en provincie informeren ruim van te voren, naast alle gebruikers van de overweg, de direct omwonenden en ook de mensen die wonen aan de aanvoerroutes van het bouwverkeer. Hou de berichten in de Huis aan Huis en in de Leeuwarder Courant dus in de gaten.

In de winkels in de Schrans worden posters/flyers verspreid en er worden natuurlijk weer de enorme hoeveelheden gele borden geplaatst die de omleidingsroutes aangeven.

 **KELLER**
schilderwerken

Chris Keller

Uw schilder in de Hollanderwijk

Vraag vrijblijvend om een offerte!

Leeuwarderstraat 28
8932 GR Leeuwarden

chris.keller3@gmail.com
tel. 06 - 48557297





DE STARTERSTRAAT IN DE JAREN VIJFTIG/ZESTIG

Een poosje geleden kreeg ik van Harm van Houten een stapeltje foto's die hij had gekregen van Hein Dillema die aan het opruimen was geweest. De kiekjes dateren uit de jaren vijftig of zestig. Ze zijn gemaakt in de Starterstraat.

Op de pagina hiernaast: Tjitske Nijp en Eelke Cnossen met hun zoon Jan Cnossen op de motor. Op de achtergrond de Nieuwe Hollanderdijk. In de jaren zestig werden de klinkers vervangen door betontegels.

Linksonder: Hardloopwedstrijdje in de straat. Rechtsonder: Frou Dillema, de moeder van Hein, met een tamme houtduif op het achterplaatsje.

Hieronder: gezelschap in de woonkamer aan de koffie. De schouwen zijn na de renovatie in de jaren tachtig verdwenen.

Tom Sandijck



HOLLANDERWIJKKRANT-QUIZ 2020

uitslag en prijsuitreiking

door Roel Swart

Henk Schonenberg uit de Aert van der Neerstraat heeft de Hollanderwijkkrant-quiz 2020 gewonnen. Hij had als enige deelnemer alle 10 vragen goed beantwoord. Op 24 juli jongstleden heeft quizmaster Frank Roffel hem de eerste prijs, een tegoedbon van € 15,-, te besteden bij eetcafé De Basuin, uitgereikt. De poedelprijs ging naar Gerda van Houten. Zij ontving een tegoedbon van € 5,-,

eveneens te besteden bij eetcafé De Basuin.

Hiernaast vindt u de vragen met de juiste antwoorden. De jury bestond uit Antoon Groenewoud, Paul Pasveer, Frank Roffel en Roel Swart.



Henk Schonenberg wint de 1e prijs



De jury: Paul Pasveer, Roel Swart, Antoon Groenewoud, Frank Roffel

Gerda van Houten krijgt de poedelprijs



Antwoorden op de quiz

Vraag 1: Wat is de naam van de boomsoort die langs de Wijnhornsterstraat staat?

a) De linde

Vraag 2: Hoe heet de clubtopscorer van sportclub Heracles Almelo dit voetbalseizoen?

a) Dessers

Vraag 3: Wat is de naam van de roemruchte Leeuwarder folkband waarvan onze wijkgenoot Johan Juckers medeoprichter was?

c) Irish Stew

Vraag 4 : Wie is deze buurtgenoot (zie foto)?

c) Jos Stuurhaan

Vraag 5: Welk opvallend feit voltrok zich in de roemruchte carrière van Elton John in 2019?

c) John's autobiografie kwam uit.

Vraag 6: Welke horecaondernemer en oud tennisleraar is de tweede eigenaar van eetcafé de Basuin sinds 1 oktober 2017?

a) Arjo Valk

Vraag 7: Hoeveel zetels telt de Eerste Kamer in Den Haag?

b) 75 zetels

Vraag 8: Welke ster-presentatrice heeft sinds januari van dit jaar een dagelijkse talk-show bij RTL-4?

c) Eva Jinek

Vraag 9: In welk land woont mode-icoon Doutzen Kroes?

c) De VS

Vraag 10: Welke sport past niet in dit rijtje?

a) Tennis

(de andere drie waren denksporten)



Bestratingsbedrijf
Jeroen
Koehoorn

Ringlastins 23
8925 GK LEEUWARDEN
T: 06-558 835 50
E: Jeroenkoehoorn@live.nl

Tevens het juiste adres voor:
Tuinaanleg, Grondwerk
Riolering, Walbeschoeiing
(Mini-) kraanverhuur

NATUUR IN DE WIJK

door Antoon Groenewoud

Wat ik nú weer “kwijt” wil over het natuurgebeuren, is dit: een hete buurt in augustus, de Huiszwaluwen terug, ruzie om nesten, Vleermuis-nieuws, aandacht voor de Kauw of Akka, vlinder op de mouw.

We ontkwamen er niet aan: ook in ons stadsdeel steeg in augustus de thermometer zelfs boven de 30 graden! In die twee weken was het echt tropisch! Als het langer had geduurd, hadden we rustig een paar palmen in het plantsoen-Hollanderstraat kunnen plaatsen.

Op 15 september werd het ook nog lekker warm! Het groen heeft die hitte knap doorstaan, alhoewel de planten in de meeste tuinen toch wat water nodig hadden.

De meeste vogels zochten een zo goed-mogelijke koele plek op. Vreemd, maar de Kauwtjes in hun zwarte (!) pak, schenen er vrij goed tegen te kunnen. Ze bleven op hun levendige, drukke manier, zelfs heftig afgunstig, gebruik maken van het eten op de voederplank. Het viel ons wel op dat een Kauw met een erg “beschadigd” en haveloos verenkled niet welkom was op de eetplek! Een andere Kauw liet begin augustus blijken minder bang voor ons te zijn! Zelfs op slechts ruim 1 meter afstand,

bleef deze dooreten! Mogelijk had deze vogel zijn of haar jeugd doorgebracht in menselijk gezelschap en was toen aardig tam geworden, vermoed ik.

Zelf had ik als jonge tiener (14) ook een tam Kauwtje. Ik weet nog dat deze al leuke opdrachten leerde uitvoeren! Maar helaas wipte de al-knap-vliegende-vogel tijdens een wandeling van mijn schouder af en raakte onder een rijdende auto! Dus dood! Daar was ik knap verdrietig van!

Maar nu terug naar 2020. Nog even

Loodgietersbedrijf





NYEN
HUIS

Voor al uw

- sanitair
- gas- en waterleidingen
- alle lood-, zink- en mastiekwerken

Telefoon
058 2129636 - bgg 2135246
werkplaats: Mr. P.J. Troelstraweg 159

terug naar de lente, want in het juni-nummer vroegen bepaalde berichten over het vogel-leven om een vervolg. Het speelde zich af na 20 april, toen de Huiszwaluwen terug waren uit Afrika. Zoals ik al schreef, hebben wij in de wijk 40 kunstnesten, dus kommetjes, voor de huiszwaluwen hangen. Tijdens ieder voorjaar hebben een aantal daarvan de belangstelling van Huismussen gewekt. Ook tijdens deze lente had het tot gevolg, dat er een strijd ontstond tussen Huismussen en Huiszwaluwen! Met name in de Hollanderstraat, o.a. op nummer 26, was het raak. De zwaluwen wonnen de strijd!

Ook in die lente een ander "geluid": op 12 juni vlogen de Pimpelmeesjes uit de nestkast in de Van Harenstraat 3.

Dan zijn er ook nog andere vliegers in onze buurt, nl. Dwergvleermuizen. Ik kreeg op 26 juli een klein doosje met keuteltjes, die alsmaar op en bij de voordeur vielen van het pand Hollanderstraat nr. 13. Dankzij een "poep-pagina", afkomstig uit een Zoogdierengids, bleek duidelijk dat het om Dwergvleermuizen gaat. Enkele weken daarvoor was er één exemplaar dood aangetroffen in de Wijnhorsterstraat, die helaas meteen in een grijze container verdween.



*Een dwergvleermuis,
die zo'n 40 mm lang wordt.
foto: www.waarneming.nl*

Over een heel ander vliegend diertje gesproken, (sorry: geschreven!): Deze keer bij de Potmarge. Zoals wel vaker, stond ik te kijken en te luisteren en zag een Atalanta op een vlak voor mij hangende tak landen. Leuk, maar nòg leuker: De mooie vlinder "stapte" over naar mijn rechter mouw! Heel rustig liet die Atalanta zich bewonderen op die zestiende augustus.

Dat zich ook kleine drama's afspelen in de Hollanderwijk, hoorde ik van de familie Efdé & Spek. Beide bewoners zaten rustig in een hoek van de voortuin aan de Wijnhorsterstraat op 14 juli, toen plotseling een roofvogel in de tuin neer plofte! Meteen vloog de vogel, waarschijnlijk een Sperwer, weer op met een piepende Huismus in zijn klauwen! De toch-wel-wat geschrokken wijkgenoten, zagen de roofvogel in de

bomen aan dezelfde straat verdwijnen. Daar zal de mogelijke Sperwer het eetbare deel van de Huismus naar binnen gewerkt hebben.

Fijn voor de Huismusjes: er zijn ook vogels, die zich bepalen tot wormen, kevers en andere insecten; en die in dit (komende) najaar weer kunnen profiteren van de bes-dragende struiken. Het zijn vaak struiken, die niet erg opvallen, zelfs niet tijdens de bloei. Maar als de grote trossen oranjerode besjes verschijnen dan is het een feestelijk gezicht. In dit geval denk ik aan de Lijsterbes-bomen. De naam doet de bessen ook “verbinden” met de vogelfamilie, waaronder de Merels ook vallen, die óók graag deze bessen consumeren.

Behalve de Lijsterbes zijn dit jaargetijde ook in onze tuinen bessen te vinden van: de Liguster (als die hagen gebloeid hebben!), de Meidoorn, de Gelderse roos, Egelantier, alle met prachtige rode besjes. (De Liguster trouwens met donkerpaarse bolletjes). En dan nog de Vlier, met hele trossen.

Na dit botanisch-intermezzo, wil ik niet nalaten te vermelden, dat er ook twee “ongelukjes” waren, want op twee plekken waar Huiszwaluwen broedden, vonden de bewoners uit het nestkommetje getuimelde jonge zwaluwen! Johan Juckers vond een bijna vlieg-vlugge op 6 juli en zag kans het vogeltje terug in het nest te brengen. Dat was dus aan de Wijnhorsterstraat. Gosse van Houten in de Hollanderstraat over-

'n Klik met Daniëlle



kwam hetzelfde op 10 augustus en krom ook hij met een ladder omhoog! Dat heet dus ook vogelbescherming!

Zoals beloofd nog enige bijzonderheden van de vogelsoort de Kauw. Dat een paartje van deze Kraai-achtigen hun hele leven samen blijven vermeldde ik al. De mannetjes nemen wel elk voorjaar de moeite hun vrouwtjes te imponeren, wat kennelijk nodig is....

Als jonge Kauwtjes al flink kunnen vliegen, dan krijgen ze van de ouders voorbeelden van het uitvoeren van acrobatische vluchten in stormwinden! Beslist mooi om te zien, vooral in opstijgende luchtstromen is het spectaculair. Behalve dat deze vogels behoorlijk intelligent kunnen zijn, kwam ik erachter dat ze meer dan 40 (!)

verschillende geluiden kunnen produceren. En de Kauwen hebben een aangeboren communicatie door middel van uitdrukkelijke bewegingen die als signalen dienen. Over deze zwarte vogels is op dit witte papier nog veel te schrijven, maar mogelijk meer in het volgende nummer.

Tenslotte nog wel wat bijzonders! Op 15 september kreeg ik een briefje in de bus met de tekst: "Met blijdschap geven wij kennis van een moeder Egel met 4 jonkies in onze tuin. Daar hebben ze een nest onder een stapel takken. De buurgenoten.....(wel een handtekening, verder niets)". Dit was verheugend nieuws! Echt natuur in de wijk!

september 2020

foto's: Daniëlle Jansen





'HAP VAN DE DAG: GEBRADEN EENDENBORST IN WIJNSAUS'

door Bob de Boer

Toen ik het gele karretje met groene wieldoppen jaren geleden voor het eerst door de wijk zag rollen, vermoedde ik dat er misschien wel een reggae liefhebber in de kleine Fransos zou rondrijden. Het beeld van in rookpluimen gehulde dreadlocks verdampt gelijk als je de glimlach onder het strohoedje vandaan ziet komen als ze voorbij tuft. Het karretje wordt bestuurd door Marieke Draaisma. Het geelgroene blik op wielen is een Citroën 2CV.

Vóór de Tweede Wereldoorlog uitbrak bleek uit een peiling onder de Franse bevolking dat er behoefte was aan aan betaalbaar vervoer voor de Franse plattelandsgebieden. De ontwerpeisen waren destijds even simpel als opmerkelijk: het wagentje moest plaats bieden aan twee personen met zondagse hoofddeksels met als bagage een mand eieren en een vat wijn. Zonder een ei te breken moest men zich over een vers geploegd stuk land kunnen verplaatsen. Er reed zelfs al een

prototype van de Deux Chevaux rond, maar door de invasie van Frankrijk kwam de ontwikkeling stil te liggen en werd pas een aantal jaar na de oorlog weer hervat. Toen het iconische autootje in 1948 op de autosalon van Parijs werd gelanceerd zou een journalist hebben geroepen dat het karretje op een eend lijkt en dat is blijven plakken.

De geboren en getogen Leeuwardense woont alweer bijna negen jaar in de Waling Dijkstrastraat. Het huis deelt ze met drie harige Spanjolen; Poek, Filou en Simi. Allen kat van beroep, met een voorliefde voor Siësta. Met z'n vieren zijn ze het meest in hun element als ze lekker in het zonnetje liggen te snorren. Als twintiger heeft ze zich als au pair een jaar lang in de cultuur van het Zuid-Franse Nice ondergedompeld en sindsdien is ze bijna jaarlijks in Frankrijk te vinden. Een lerarenopleiding Frans zou volgen. Na het afronden van haar studie bleken de banen niet voor het oprapen te



liggen en ging ze bijles geven naast vast administratief werk, maar er bleef iets knagen... Praktisch ieder jaar reist ze in haar Eendje af naar de Bordeaux om daar als vrijwilliger mee te helpen tijdens familieretraites. In een Boeddhistisch klooster ontfermt ze zich over de kinderen van de rondzwevende ouders. Door dit werk is ze er achter gekomen dat het werken met jonge kinderen dicht bij haar hart ligt. Vandaar dat ze nu weer met haar neus in de studieboeken zit om haar PABO diploma te behalen.

Wat is het? En hoeveel wielen heeft het?

Het betreft een Citroën 2CV
Type AZ-A2.

Specificaties

Bouwjaar:

1972

Kleurstelling:

Geel/groen (origineel rood)

Motor:

Luchtgekoelde 2-cilinder
602cc boxermotor.

Top snelheid:

110 km/uur.
120 km/uur bergafwaarts.

Acceleratie:

Van 0 tot 100 km/uur
in 35 seconden.

Lengte:

383 cm

Breedte:

148 cm

Hoogte:

160 cm

Gewicht:

560 kg

Aantal wielen:

4 stuks. Voorwielaandrijving.

Brandstof:

Benzine (Super Plus)

Verbruik:

1 op 16

Interieur:

Een bankje vóór en een bankje achter: plaats voor vier personen.

Bijzonderheden:

- Elektrische ontsteking (later aangebracht)
- Trommelremmen vervangen door schijfremmen.
- Open dak, model 'Sardine'.
- CD-Speler (later aangebracht)

Geheim koosnaampje?

Duck. Het is een hij.

Lijkt het vervoer op de baas?

Zowel het baasje als Duck zou je kunnen typeren als 'anders dan anders' met een hang naar eenvoud en recycling. Beiden zijn ook erg trouw aan elkaar en bevinden zich het liefst in Frankrijk. Op de doorgeroeste eerste achterklep van Duck die nu in haar achtertuin rust, staat de slogan "Ça roule ma poule?", wat zoveel betekent als "Alles kits?" In Ierland zag ze op een oude bestelauto de slogan "Let The Good Times Roll" staan. Deze slogan prijkt nu op de achterraut.

Waarom dit exemplaar?

Eerst had ze nog een Kever op het oog, maar voor een Eend waren de onderdelen goed en voordelig te vinden en haar vader reed vroeger tenslotte in een besteleend rond. Ruim twee decennia geleden, toen de mensheid nog op papieren krantjes was aangewezen om tweedehands producten, partners en automobielen te vinden, trof ze Duck aan in 'De Nationale Vondst'. Voor f1000,00 wisselde het karretje van eigenaar en kreeg de broer van Marieke het Eendje op naam. Zelf moest ze eerst nog haar rijbewijs halen. De duizend florijnen werden al snel verdubbeld vanwege al het onderhoud wat er nog zou volgen.

Eigenaardigheden?

De airconditioning is handbediend. Een schuifje zorgt ervoor dat je – indien gewenst – rijwind naar binnen krijgt. Deze geavanceerde techniek uit de vorige eeuw is niet bepaald waterdicht te noemen. Letterlijk. Marieke heeft standaard een assortiment dweilen en lappen aan boord. Als het kouder wordt zorgt condens voor beslagen ramen die je als het vriest van binnenuit met de krabber te lijf moet gaan. Ook is de vering van Eendjes erg zacht en qua gewicht zet het ook niet al teveel zoden aan de dijk. Op de snelweg is zijwind en het inhalen van vrachtwagens dan ook best spannend.

Deukjes?

Momenteel is Duck enigszins vleugellam door een ontmoeting met een lantaarnpaal. Drie strategisch aangebrachte stukken ducttape (niet te verwarren met ducktape) zorgen ervoor dat het spatbord op zijn plaats blijft hangen totdat Duck weer professioneel gespalkt kan worden. Menig Frans muurtje is ook al eens van dicht bij bekeken.

Bijzondere herinneringen?

Eigenlijk zijn alle expedities richting Frankrijk memorabel. Op de bonnetfooi gewapend met een wegenkaart en een paar belangrijke plaatsnamen op een briefje en dan gewoon maar gaan rijden zonder onderdak te reserveren. Onderweg richting eindbestemming overnacht ze

meestal in goedkope F1 hotelletjes langs de route, eenmaal aangekomen op de plaats van bestemming ontvouwt ze haar 1-2-3-instant-klaartentje op de meest idyllische plekjes; zo zal ze de ruige kusten van Normandië en Bretagne nooit meer vergeten.

Over bijzondere herinneringen gesproken; zo'n zeven jaar geleden werd Marieke uit bed gebeld door de politie. Een zwerver bleek het raamslot geforceerd te hebben en het karretje aan de gang te hebben gekregen door een paar kabeltjes onder het dashboard te verbinden. Na eerst nog getankt te hebben zonder te betalen liep hij bij Joure tegen de lamp tijdens een routinecontrole. Met een volle tank werd Duck herenigd met zijn baasje. Na dit voorval heeft ze een garage in de buurt geregeld waar Duck veilig en droog kan staan.

Pech onderweg?

Vier jaar geleden op de terugweg vanuit Frankrijk spatte er tijdens het inhalen van een vrachtwagen een steentje tegen de voorruit waardoor het raam in ontelbare stukjes glas veranderde. Gelukkig bleef het glas wel in het rubber zitten, maar het zicht was verdwenen. Zes weken Zen in een oud klooster doet wonderen voor het reactievermogen en koelbloedig handelen; Duck stond binnen de kortste keren keurig in de



berm geparkeerd om later per ambulance richting Leeuwarden te worden vervoerd. Marieke kon er in een leenauto achteraan. Dit was wel even wennen, want in tegenstelling tot een nachtelijke rit in een Eend - waarbij een familie vleermuizen zich prima op haar gemak zou voelen in het duister van het karretje - lijken moderne dashboards meer op de etalage van een winkel in uithangborden en neonreclame.

Reservewielen?

Op een benenwagen en een gerecyclede weduwe fiets na, is Duck de enige gemotoriseerde liefde van Marieke.

Valt er nog wat te dromen?

Misschien nog eens een iets drogere auto voor er bij. Maar Duck blijft altijd rijden!

HEIN DILLEMA VERHUIST NAAR ABBINGAHIEM

door Frank Roffel

Woonde Hein Dillema tot voor kort nog samen met zijn vrouw Sita Dillema aan de Wijnhornerstraat, tegenwoordig woont hij op kamer 368 van het verzorgingscentrum Abbingahiem, vlak bij het MCL.

Toevallig is het hetzelfde appartement waar zijn broer Gerrit Dillema plm. 10 jaar geleden ook resideerde toen hij er was opgenomen.

Hein heeft sinds kort bloedkanker en heeft permanente verzorging nodig. En die kan daar geboden worden. Ik zocht hem op, omdat hij graag de wijkbewoners van 'ons dorpie' wil

laten weten dat hij er zijn laatste verblijfplaats heeft gevonden. Ik tref hem die avond aan in de ruimte voor de balie beneden, waar hij in zijn rolstoel heen en weer reed. 't Is wel even wennen om deze stoere man in een dergelijk vervoersmiddel aan te treffen. We gaan naar boven en daar laat hij mij in zijn ruime, schaars ingerichte verblijf, kaarten zien van zijn kinderen en kleinkinderen. Hein en Sita hebben 2 dochters en een zoon gekregen en alle drie zijn gelukkig getrouwd en sommigen hebben zelf kinderen. Eén stel heeft in plaats van kinderen drie grote zwarte honden en dat is een mooi gezicht zo op de foto.

SYDS WIERSMA WINT LITERAIRE PRIJS

Door Frank Roffel

OP 3 oktober j.l. ontving buurtgenoot Syds Wiersma uit handen van wethouder Hein Kuiken een prijs ter waarde van 1000 euro, zijnde de prijs voor het beste originele Friestalige gedicht in het kader van de Friese literatuurprijs Rely Jorritsma, jaargang 2020. Deze wordt vanaf 1954 uitgegeven aan de beste dichters en verhalenschrijvers uit het Friese taalgebied. Dit jaar zijn er 3 prijzen van 1000 euro overhandigd, o.a. aan schrijver Elmar Kuiper voor een verhaal. Wiersma's gedicht, getiteld 'It Famke' is te lang om hier op te nemen. Wel schreef hij mij dat de thematiek divers is, onder andere de

verborgen kracht en inspiratie in crisistijd. Het gedicht wordt gepubliceerd in het oktobernummer van het Fries literair tijdschrift Ensafh. Rely Jorritsma was een Friese dichter die in Friesland werd geboren (1905), maar lang in Nijmegen woonde. Hij overleed aan de gevolgen van Multiple Sclerose in diezelfde stad in 1952. Jorritsma schreef ongeveer 170 gedichten in het Fries, die nauwelijks gebundeld zijn. Hij bepaalde per testament dat zijn nalatenschap moest worden besteed aan een uit te schrijven prijsvraag voor Friestalige literatuur.



Syds Wiersma ontvangt de prijs uit handen van wethouder Kuiken



Toen ik de vorige keer niet skrewen hew, dochten jum fansels: “Die het natuurluk die besmettelukke siekte, die Corona dus, sien. Nou gelukkig niet, ut was un gewoan griepke. Ik wa dur wel siek fan, dus ut skriewen wú niet. Maar met een hoestdrank van dokter Bosma (Sixmastraat) wudde ut wel beter.

Trouwes, dicht bij oans binne gien huusartsen meer te fienen! In de Skrans hadden we nog dokter Bangma. In de Raadhuusstraat De Savornin Lohman. Nou en in de Vurlengde Skrans Van der Brug, en dokters Pfaff en Iest. Oh ja, op 'e hoek van de Huzumerlaan hadden we K.van der Hem en later sien soan Rinse van de Hem. Die binne allemaal overleden!

Maar ik bin dur weer bij! Ik kan wel sêge, ik bin dur bij bleven, want wat binnen dur een hoop meensen an doadgaan! Voor sò ver ik weet, bin in oanze wyk gien bewoaners overleden an die rot-siekte, sien. Wat bij oans oek opviel, dat vanaf

ongeveer februari ut goed rustug op 'e straat was. In elk geval feul minder autos. Dur waren selfs dagen dat je meer katten teugen kwam dan buurtgenoaten! Ondertussen binnen dur oek weer wat nieuwe bewoaners komen, sien. Myn buurman sag dat dur tòch nog een huus an de Hollanderstraat was met een “korrelvloer”: die must dur wel uuthaald wudde sien. Ik denk dat ut een van de laasten weest is.

Maar ut kan oek weze, dat dur nog wel een paar huzen binne met sukke vloeren, sien.

Gelukkig hadden su son klus niet in augustus! Want, meensen, wat un hitte! Sò lang boven de dertig graden binnen we niet wend. Maar wij, as Hollanderwykers bin dur wel deur heen komen, nim ik an.

Op één fan die bloedhete middagen belde Jopie T.....: Of ik al een oud-ambachtsman of frouw fonnen had foor ut nieuwe furhaal. “Man”, sei ik, “daar hew ik my in disse hitte nog niet druk over maakt, sien.” Hij had een goeie tip voor my: Un froegere rietsnijer.

“Nou, oké Jopie”, sei ik, terwiel ik de gegevens van de man noteerd had. Twee weken hew ik ut maar even uutsteld, want ut was my te hiet! Ut wudde weer wat draaglukker en toen bin ik even naar Willem Reidink toe stapt, want hij woant ome hoek bij

oans, sien.

We hewwe voor de volgende dag afsproken, nadat hij sei ut wel “aardig te vinden” (dus niet op syn luwadders). Nou oké, docht ik. Jopie T. hew ik even inlicht dat ut deur gaan su, sien.

Die middags van 24 augustus ston ik voor syn deur. Syn 2e frouw Els, deed open en ik hadde meteen un welkomst-gefoel. Wel hield ik natuurljik anderhalve meter afstand, sò as we dat al de vorige dag

Onze rietsnijder: soms moet het handmatig



afspraken hadden, uteraard in ferband met de corona-crisis, sien. Willem sat in 'e kamer en sei: “Goeie, Jurjen, waar wil je zitten? Kijk maar effe. Koffie?”

Sò ging dat dus, sien. Ik sal jum nou wete late wat hij vurtelde over sien vroegere werk en nog wat privé-saken.

Hij heet dus Willem Reidink en hij woant in oanze buurt vanaf half januari 2008. Toen ik sei, dat ik dacht dat hij gien Fries was, sei hij dat hij in 1943 in Emmen geboren is. Syn vader was plisie-inspecteur daar. Willem had, toen hij 18 was en de MULO in e buse, hele andere ambisies as bij de pliesie. Hij wu meer bij de natuur werke. Dus nam hij een baantsju an op een groate boerderij net even buten Emmen. Mooi werk, maar behoorlijk zwaar en altyd vroeg op! Ut was in 1963, dat syn vader un advertentie las van Natuurmonumenten: “Wij zoeken een medewerker voor diverse werkzaamheden in De Wieden en “De Weerribben”, het Nationaal Park”. Dat sprak Willem wel an, dus solliciteerde hij. Na enige gesprekken kreeg hij bericht dat hij de baan kreeg. Geweldig, maar dat betekende wel dat hij op werkdagen 35 km reize must! Willem kocht sò gauw mogelijk een gebruikte auto, un “kever”.

Ut was voor hem wel wennen, want hij kwam daar in een heule andere

(natuur)wereld: Moerassen, meren, rietvelden, en weilanden. Ut rietsnijen, in de winter, vond hij prima werk. Alleen met sachte winters was ut swaarder, want dan saken de maaimachines te veul in 'e grond. Na son anderhalf jaar vurhuusde hij naar Giethoorn, want daar had oanze rietsnijer furkering kregen! Se hiete Carla en sij wudde syn frou! Willem was oek seumers bij sien baas, de Vereniging voor Natuurmonumenten, en deed dan allerlei klussen. Sò as onderhoud an machines, gereedschap en gebouwen en grasmaaien. Al met al afwisselnd werk.

Het was een wereld van schoven en schelven, zoals ut riet bij ulkaar kwam na ut snijen en dan om te drogen. Al ut riet wudde furkocht an rietdekkersfirmas.

Tot 2003 het ie dat deen, toen kon hij stoppen, hij was toen 60 jaar. Willem wudde in 2007 weduwnaar en ging dus un jaar later in oanze wyk woanen, want daar woande oek syn suster met haar man. Willem het ut hier naar 't sin en hoopt hier nog jaren te woanen.

Tot sò ver disse “kyk in 'e wyk”.

Jurjen G.

DE STATIONSKAPPER LEEWARDEN



STATIONSPLEIN 1
8911 AC LEEWARDEN
TEL NR: 058-2128334

www.destationskapperleeuwarden.nl

Over Blueberry, Nougat, Cashew, Monchou en Brie

Mijn naam is Marjet Horst en ik woon sinds afgelopen september in de Hollanderwijk. Ik ben recent afgestudeerd aan het van Hall Larenstein. Hier heb ik de opleiding Diermanagement (met als major Wildlife management) afgerond. In het eerste jaar van mijn studie moest iedereen een diervverzorgingsstage voltooien. Ik ben toen naar Spanje gegaan om daar in een honden- en kattenasiel vijf weken stage te lopen. Gelukkig had dit asiel een no kill beleid, dit betekent dat geen dieren worden afgemaakt als ze te lang in het asiel zitten. Men gaat in Spanje algemeen gesproken heel anders met dieren om dan in Nederland. Dat was wel even slikken. Zo heb ik bijvoorbeeld meegemaakt dat er een hond binnenkwam vol met kogel-

gaten, maar ook kwam een pup binnen waarvan het broertje was opgehangen door kinderen..

Onvoorstelbaar maar het gebeurt wel. De stage in Spanje was daardoor erg zwaar, maar gelukkig heb ik daar ook een mooie tijd gehad. Groot was mijn verbazing dat ik bij elke kennel

Lekker kroelen



De puppy's in het asiel hadden vooral interesse in mijn vetters



Deze grote ouwe reus van 10 jaar heette Sirento. Het hondje erachter was Pili.





Blueberry in het Spaanse asiel met haar kennelgenoot Rio op de achtergrond

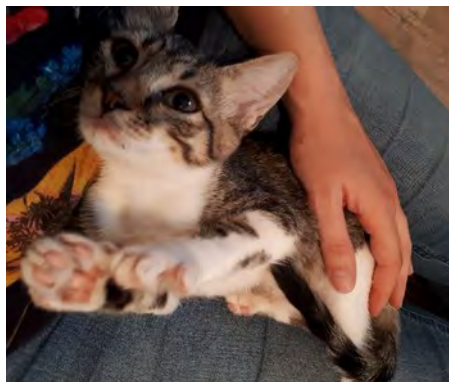


Brie, de jongste van de vier

naar binnen kon lopen en door vrijwel alle honden enthousiast werd begroet. Een enkele hond was angstig, maar het merendeel was zo blij als iemand kwam om ze aandacht te geven (zie foto's pag. 31).

Na vijf weken was ik zelf ook weer een hond rijker. Ik had namelijk besloten om Blueberry te adopteren en mee terug te nemen naar Nederland. Blueberry of Blue afgekort is een Galgo Español of in de volksmond een Hazewindhond. Ondanks wat haar naam suggereert is ze zwart van kleur (inmiddels meer grijs dan zwart). Blueberry is nu alweer 10 jaar oud. Op de foto hierboven zat ze in het Spaanse asiel en op de foto rechtsboven is Blueberry in Nederland. Wat een verschil toch, van een harde cement grond, naar het zachte gras of naar een bank!

Nouga

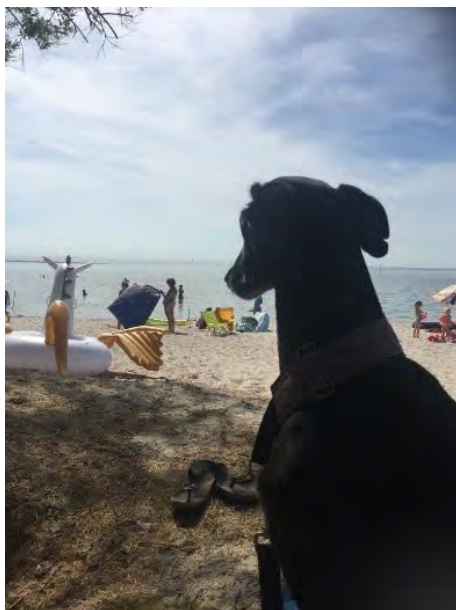


Monchou toen ik haar net van Schiphol had opgehaald



Cashew met Monchou op de achtergrond

Blueberry is een onwijs lieve hond, niet al te slim en ook een echte couch potato; het liefst ligt ze de hele dag op een zachte bank. Ze haat het als ze in de regen moet wandelen en ze dan nat wordt. Het is ook niet heel gek, want ze heeft geen vet en ook geen ondervacht. Zichzelf goed warm houden is daarom nogal een kunst. Gelukkig heeft ze voldoende buiten- en binnenjasjes en dekentjes voor warmte. Ik denk dat menig mens mij al weleens door de Hollanderwijk heeft zien wandelen met Blueberry. Naast Blueberry heb ik nog vier katten genaamd Nougat, Cashew, Monchou en Brie. Zij zijn alle vier geadopteerd vanuit een stichting die zwerfkatten in Griekenland opvangt en herplaatst. Op afbeeldingen 7 tot en met 10 zijn ze te zien.



Momenteel help ik dezelfde stichting met nazorg werk. Dit houdt in dat ik contact opneem met de mensen die een kat of een hond hebben geadopteerd van de stichting en ondersteuning bied bij vragen of bijzonderheden. Ik heb ontzettend veel plezier met/van mijn dieren en zou ook niet zonder ze kunnen. Bijzonder blij ik het vinden dat juist deze dieren die al zoveel hebben meegemaakt, nog zoveel liefde en vertrouwen kunnen geven aan mensen!

Tot kijk in de Hollanderwijk!

Marjet Horst

Leeuwarder kunstenaar Jeannette Héman brengt kunstboek uit over vrouwengeschiedenis

door Frank Roffel

We schrijven zondag 1 maart 2020. Een vriendin van mij vroeg me mee te doen aan een klankreis in de vorm van een ligconcert met geluiden van klankschalen, kleine percussie-instrumenten, gong, fluit en rainstick in de ruimtes van Haniasteeg 47, alwaar ook een tentoonstelling werd georganiseerd door Jeannette Héman en Lia Versteeg.





*Venus van Dolní Věstonice
Mammoetivoor 22.000 v. Chr.*

GAIA
Jeannette Héman en Lia Versteeg

Kunstruimte H47
Leeuwarden
Haniasteeg 47
www.H47.nl

Openingstijden:
wo-zo 12-17 uur
15 febr. t/m 8 mrt
2020

Ik was er ruim op tijd die eerste zondag van de maand maart en keek eens rond in de tentoonstellingsruimte. Daar hingen mooie, kunstzinnige tekeningen van oergodinnen en vrouwelijke personages, die me direct het idee gaven op een kunsttentoonstelling te zijn. Met name de uitvergroete tekening van de oergodin Gaia, ook wel moeder aarde genaamd, deed het kwartje bij me

vallen. Grote, vrouwelijke vormen, vervat in simpele lijnvoering en sterk contrasterend met de witte ruimte er om heen. Al snel maakte ik die middag kennis met de ene helft van het kunstenaarsduo, de 78-jarige Jeannette Héman. Een vriendelijke dame, die me die middag al snel uitnodigde in haar atelier aan de overkant van de gang tussen haar atelier en de tentoonstellingsruimte. Het was een prachtig gezicht daar in die kleine, smûke ruimte. Aan de muren hingen mooie, lichte schilderijen, die later ook in het door mij aangeschafte boek van de kunstenaar over de vrouwen-geschiedenis bleken te staan. Deze aanblik gaf me een warm gevoel en de kamer werd er lichter door. Ook andere tekeningen en schilderijen lieten zien dat de hand van deze dame een getalenteerde is, die goed sfeer kan uitdrukken en tot fijne detaillering in staat is. Ik werd meteen enthousiast van het idee om haar voor het voetlicht te kunnen brengen in de Hollanderwijk buurtkrant en dat verzoek deed ik al snel. Dat accepteerde zij met graagte en ze besloot me meteen uit te nodigen voor een week later te houden gedachtewisseling over het thema vrouwengeschiedenis.

Een week later zat ik met plm. 8 anderen te praten over de vrouwengeschiedenis. Een leuke



Zelfportret

omstandigheid was het feit dat er boeken van Marilyn French aanwezig waren. Zij, een populaire schrijfster uit de jaren 80 van de vorige eeuw, had een paar bestsellers op haar naam. Jeannette liet me een kort briefje zien van deze schrijfster, die o.a. een ruim 1000 pagina's tellend boek over vrouwengeschiedenis heeft geschreven, waarin ze het idee van Héman om een boek over de vrouwengeschiedenis te schrijven, enthousiast begroet. Over dit onderwerp heeft onze kunstenaar trouwens al meerdere tentoonstellingen gehouden.

In 2020 leidden al haar activiteiten dus tot het maken van een website en een boek over dit thema. Op internet en in een boek, dat verkrijgbaar is bij



Bijchrift: Nomadische levensstijl

kantoor- en boekhandel de Friese Schrijfkamer op de Schrans, zijn 40 schilderijen in olieverf te zien plus verklarende teksten ter verduidelijking. Dit alles moet een indruk geven van de geschiedenis van de vrouwen over de gehele periode van het bestaan van de aarde. In de inleiding van het boek schrijft Jeannette dat de geschiedenis door velen nog wordt gezien als een verhaal van machtige heersers, van overheersing, status en bezit. Maar steeds meer dringt het besef door dat dat in de pre-historie geheel anders was. Toen waren vrouwen de baas, die niet alleen kinderen baarden, maar ook nog eens voor 80% van het voedsel zorgden en daardoor een onmisbare en dominante positie in de sociale ranking van die tijd hadden. In die tijd werd de godin Gaia aanbeden, die het leven haar bescherming gaf en zorgde voor de vruchtbaarheid van de natuur. Het vrouwelijk geslacht stond dus in hoger aanzien dan het mannelijke. Het besef van de waarde van het vaderschap was nog niet tot

deze mensen doorgedrongen, die in de wetenschap de homo sapiens, de intelligente mens werden genoemd. We hebben het dan over de periode van 100.000 jaar geleden, die ook wel de matrilineaire samenleving (van het latijnse woord voor moeder = mater) werd genoemd. Uit onderzoek is gebleken dat in de pre-historie een veelvoud van vruchtbaarheidsbeeldjes gevonden zijn. Men vereerde de natuur, waarbij het vrouwelijk vermogen om kinderen te baren essentieel was voor het voortbestaan van de groep. De oudste van die beeldjes stammen uit de tijd rond 28.000 en 29.000 jaren geleden. 10000 Jaar geleden ontstond de landbouw. Men hoefde niet meer te reizen om aan eten te komen, want men ging zich vestigen. De bevolkingsgroei nam toe, mede veroorzaakt doordat er voldoende voedselvoorraden waren. Het voedsel werd niet meer gedeeld en zo kwam er bezit. De rol van de man als verwekker van kinderen werd duidelijk. Dit inzicht gaf de man meer status en macht. Stammen gingen tegen elkaar vechten en dan is het handig dat mannen fysiek sterker zijn dan vrouwen. En dan komen er ook mannelijke goden op het toneel. Was Gaia vooral een aardse, vrouwelijke godin, de mannelijke goden zijn meer

van de geest en macht en bezit. Deze werden onsterfelijk geacht en verdrongen steeds meer de vrouwelijke varianten. De samenlevingen worden steeds patriarchaler en dan ontstaan er godsdiensten waarbij de rol van de vrouw steeds kleiner wordt. In het christelijk geloof, maar ook in de islam, werd vrouwen openlijk hun plaats gewezen en belandden ze op het tweede plan, hetgeen in zekere mate nog steeds zo is. Deze ordening werd niet alleen ondersteund door de officiële leer van de Kerk, maar ook door onderzoeken in de wetenschap, die vooral gedaan werden door mannelijke onderzoekers. Dankzij Charles Darwin en zijn evolutietheorie heeft men een ander inzicht gekregen in het ontstaan van het eerste leven. Er zijn nu ook vrouwelijke onderzoekers die de andere kant van de medaille laten zien. Dat leidde mede tot de opkomst van de suffragettes (= vrouwen die vrouwenkiesrecht wilden in Engeland en later elders in Europa en andere delen van de wereld) en de toenemende emancipatie van vrouwen. Hoewel er in de westerse samenlevingen tegenwoordig veel meer gelijkheid is tussen man en vrouw, zijn er op veel plekken in de



Bijschrift: De moeder verantwoordelijk voor het leven

huidige wereld nog structureel ongelijkwaardige sociale verhoudingen. Dit geldt ook voor de verhoudingen tussen arm en rijk. De vernietiging van het milieu heeft ook te maken met het niet in contact staan met Moeder Aarde. Door vrouwen en kinderen als bezit te zien en hun het recht om te beslissen over hun eigen lichaam te onthouden, is dit mede een oorzaak van de overbevolking.

Met dank aan Jeannette Héman.
Zie ook haar website:
www.devrouwengeschiedenis
E-mail: jeannetteheman@gmail.com

SYMEN KLOMPSTRA WAS DOL OP JAMES LAST

door Frank Roffel

In een vorige uitgave van de Hollanderwijkkrant, kwam de muzikale familie van Symen en Anky Klompstra al voor het voetlicht. Wat me toen opviel was de voorliefde voor James Last en andere orkestleiders en hun formaties. Ik maakte een afspraak om nog eens apart over deze Duitse componist, orkestleider, en arrangeur met Symen te gaan praten en eind juni 2020 was het zover. Voor diegenen die James gemist hebben door een gebrek aan liefde voor zijn werk of doordat ze eenvoudigweg nog niet geboren waren, hier een introductie van deze uiterst succesvolle Duitse musicus, die 200 gouden en 17 platina platen verwierf in zijn carrière, die de periode jaren '60 t/m half 2015 omspande.

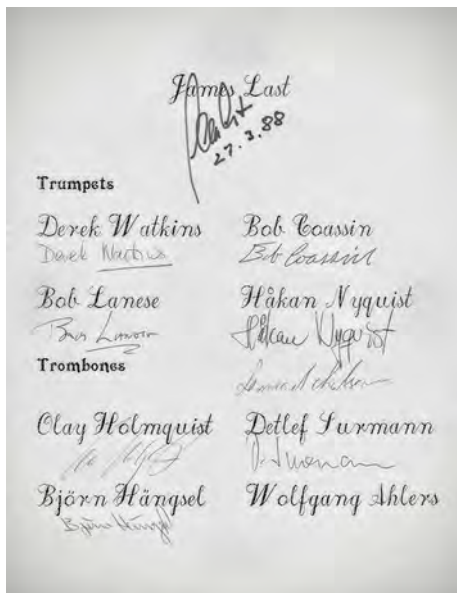
Hans, roepnaam Hansi Last werd op 17-4-1929 geboren in Bremen en liet al op 8-jarige leeftijd horen dat er veel muzikaliteit in hem zat. Hij studeerde piano, fagot en dwarsfluit en was volgens hemzelf voorbestemd om klassiek dirigent te worden. Maar door de oorlog moest hij andere plannen gaan maken. Hij speelde in

formaties in Bremen voor Amerikaanse soldaten en tekende op zijn 16de levensjaar zijn eerste contract als musicus. Eerst werd het de piano die hij bespeelde, maar al snel werd het de basgitaar. Hij was zo goed op dat instrument en zo gebeten om de beste te willen zijn, dat het hem lukte om tussen 1950 tot 1953 door de Duitse Jazzpoll drie jaar na elkaar uitgeroepen te worden tot beste jazzbassist van Duitsland. Hij kwam er door in aanraking met de groten van de Duitse muziekwereld en bood zijn diensten als arrangeur aan. Ook als componist werd hij populair. Maar er was nog een weg te gaan voordat Last zijn Happy Party Sound met een orkest de wereld kon laten horen.

Toen James in 1965 10 jaar getrouwd was, bracht hij met een stel muzikale vrienden gearrangeerde muziek van o.a. the Rolling Stones en The Beatles. Hij had namelijk ontdekt dat de jeugd voornamelijk van deze nieuwe muziek hield en dat daardoor een generatiekloof met ouderen was ontstaan. Last wild voor ouderen de nieuwe muziek aanpassen zodat die ook van de nieuwe muziek konden genieten. Later herhaalde hij dat procedé met de muziek van de vier

Zweden van ABBA. Last smeedde van muzieksoorten als jazz, klassiek en folk een uitermate herkenbare sound, uitgevoerd door de James Last band en Orkest al, dan niet met koor. In 1966 volgde de eerste wereldhit met Games That Lovers Play, hetgeen later nog veel vaker zou gebeuren. Vanaf 1969 ging het James Last-orkest toeren.

In Nederland verschenen ze vanaf de jaren zeventig uit de vorige eeuw ook regelmatig op tv. De rustige James met kenmerkende snor voor zijn troepen en spektakel werd niet gemeden. En hier komt Symen Klompstra weer in het verhaal. Via zijn neef Joost Klompstra had hij rond 1963 voor het eerst van James Last gehoord en deze neef verzamelde lp's van de meester. Later -aan het einde van die eeuw- stierf dit familielid en liet hij 150 lp's van James na aan Symen. Ze staan inmiddels boven op zolder, maar Symen laat zien m.b.v. zijn tablet hoeveel lp's en cd's de grootmeester wel niet heeft uitgebracht. Symen, oud-boekbinder, nu met pensioen, bezocht met zijn vrouw Anky en soms alleen 6x shows van de orkestleider, o.a. in Leeuwarden(2x), Groningen, Zwolle en Arnhem. Trots laat hij me een kaartje zien van het eerste concert in Leeuwarden, dat hij in 1989 in een volgepakte zaal bijwoonde. Kosten: 47,50 gulden met een handtekening



van de baas op het kaartje. Handtekeningen werden veelal uitgedeeld door de bandleden. Ze hadden daarvoor zelfs lijsten met namen van de orkestleden erop klaarliggen voor na de concerten, waarbij dan elk lid van de band zijn handtekening zette.

Last was een slimme muzikant. Hij maakte bijvoorbeeld 4 albums met Nederlandse populaire muziek, die alleen op de Hollandse markt werden uitgebracht. Twee ervan, 'James Last op klompen' en 'James Last in Holland' werden echt populaire albums die goed verkochten. Het eerste album werd uitgebracht in het voorjaar van 1969 en was de eerste

nummer 1 hit in de Hilversum 3 LP Top 10, waar het maar liefst 7 weken stond, in totaal 10 weken in die lijst. Liedjes die erop stonden waren o.a. Vier weverkens, In 't groene dal in 't stille dal, Door de bossen door de heide, Limburg mijn vaderland, Hoe zachtkens glijdt ons bootje enz. Het album bevatte 8 medley's in acht hoofdtracks en was het 23e album van onze held. De man werd al in die



James Last

tijd door de meer serieuze pop-artiesten en alle daaromheen met minachting bekeken, maar verkocht in zijn carrière meer dan 80 miljoen verkochte albums.

Onze Symen hield trouwens van meer orkestleiders en hun bands. Erich Künzel bijvoorbeeld, die meer jazzmuziek maakte. Bert Kaempfert, die jong overleed. John Williams, die ook wel de koning van de filmmuziek wordt genoemd en de bekendste bandleider in leven is. Maar James Last was toch wel de bekendste en kleurrijkste. Hij stierf in Florida in 2015, nadat zijn laatste concert in Köln was geweest in het voorjaar van 2015.

Met dank aan de fam. Klompstra



Symen Klompstra tijdens een concert in Leeuwarden van het James Last orkest

Op reis met de trein door het centrum van Leeuwarden

kennismaking met de City Train Leeuwarden

door Roel Swart

Tweede Pinksterdag, 1 juni jongstleden, ging na zo'n kleine drie maanden, de horeca weer open. Om 12 uur 's middags openden ook in Leeuwarden de diverse cafés en restaurants hun deuren. Ik besloot die middag rond een uur of 2 de stad in te gaan om de sfeer in het centrum te proeven. Dat resulteerde in een rit met de City Train Leeuwarden van ondernemer Jelle de Visser en zijn assistent Daan Postma. Ik heb er diezelfde avond een verslag van gemaakt, maar helaas: ik was vanwege de deadline te laat voor plaatsing in de Hollanderwijkkrant van juni.

Ondanks dat het artikel qua actualiteit niet meer helemaal up-to-date is, publiceren we het hierbij alsnog, in de hoop dat we op niet al te lange termijn weer volop coronavrij kunnen genieten van leuke dingen, zoals van een reisje als toerist in eigen stad.

Deze trip was voor mij zeer de moeite waard, en ik beveel u de City Train dan ook van harte aan!



“Op een mooie Pinksterdag”, het nummer uit de musical “Heerlijk duurt het langst” (1965) van Annie M.G. Schmidt en Harry Bannink, gezongen door Leen Jongewaard en André van den Heuvel, daar dacht ik aan tijdens het afgelopen Pinksterweekend, toen “op een mooie tweede Pinksterdag”, 1 juni 2020, cafés en terrassen, uiteraard met inachtneming van de voorwaarden van het RIVM, weer open gingen en Nederland weer tot leven kwam. In Leeuwarden ging

daarnaast ook de City Train weer rijden. Ik ging mee, als toerist in eigen stad.

Een mooie tweede Pinksterdag. Even na 2 uur besluit ik om een kijkje te nemen in het centrum, ik ben toch wel nieuwsgierig naar hoe het er, na een periode van ijzige stilte, uitziet. Het is mooi weer, er is wel enige bewolking, maar het is niet koud. Zodra ik het NS- station uitloop, zie ik aan de overkant de vergrote terrassen van het Oranje Hotel, Loetje en Wouters, gezellig en overzichtelijk. Ik zwaai naar een paar bekenden, ze zwaaien terug. “Wat bin ik bliid dat

dur weer leven is hier, ut was hier de afgelopen maanden maar een dooie boel”, roep ik blij. Ook andere bezoekers reageren enthousiast, een enkeling begint zelfs te applaudiseren! We delen een gevoel van bevrijding, van blijdschap: het land komt weer tot leven!

City Train. Ik vervolg mijn weg om te zien hoe de rest van de binnenstad oogt. Als ik op het Wilhelminaplein, ter hoogte van het gezellig gevulde terras van “Het Wapen van Leeuwarden”, aankom, zie ik halverwege het plein de stadstrein staan. Om kwart voor 3 is de

Tijden-Tiden-Temps-Zeiten-Times
Zie onze website of kijk bij de verkooppunten.
See our website or this ticket sale points.
april - november

Contact / Kontakt
+31610528412
info@citytrainleeuwarden.nl
www.citytrainleeuwarden.nl

Centrum Leeuwarden
Start / Finish City Train
Wilhelminaplein
Route City Train
Route tijdens evenement
Kaartverkoop bij: Ut Streekie, de toeristeninfo & de trein
Parkeren / Parkeergarage
Toeristeninformatie

Route

- 1 Gerechtshof
- 2 De Harmonie (stadsschouwburg)
- 3 Neushoorn (poppodium)
- 4 Oldehove
- 5 A Guide To Leeuwarden
- 6 Keramiekmuseum Princessehof
- 7 Boomsma Beerenburger Museum
- 8 Museum Grutterswinkel
- 9 Praamvaren Venetian Gondola
- 10 De Waag
- 11 Stadhuis
- 12 Grote- of Jacobijnerkerk
- 13 Standbeeld Mata Hari
- 14 Kanselarj
- 15 Eysingahuis
- 16 Provinciehuis
- 17 Blokhuispoort
- 18 Mercuriusfontein
- 19 Rechtbank
- 20 Fries Museum

Overige bijzonderheden

19 Achmatoren	24 Mata Hari's Huis
20 Letterkundig Instituut Tresoar	25 St. Bonifatiuskerk
21 Historisch Centrum Leeuwarden	26 Fontein "Love"
22 Pier Pander Museum	27 Standbeeld Anne Vondeling
23 Natuurmuseum Fryslân	28 Andere Museum

Kaarten-Billets-Fahrkarten-Tickets
Bij de trein - at the train:
Volwassenen | adult (12+) €8.00
Kind | child (4-12) €4.00
Bij de toeristeninformatie of Ut Streekie - at the tourist information or Ut Streekie:
Volwassenen | adult (12+) €7.50
Kind | child (4-12) €3.75

Paul Listing
maps & designs
© Copyright Nibtrak versie 01 maart 2020, tel. 06-22091169

volgende rit. Er is nog plaats, hoewel ik van te voren niet had gereserveerd. Nadat ik een kaartje heb gekocht, haal ik nog snel een blikje icetea bij Mister Krinkel aan het Zaailand, en stap even na half 3 in.

Informatiefolder. In de folder die we krijgen, lees ik het volgende: “City Train, ontdek 2000 jaar geschiedenis in 45 minuten. Met audiotour in het Nederlands, Fries, Duits, Engels en Frans”.

“De City Train maakt een mooie rit door de historische Leeuwarder binnenstad. U ziet de beroemde scheve toren de Oldehove, komt langs de prachtige grachten, geflankeerd door vele rijksmonumenten en veel meer. Kaartjes zijn inclusief “oortjes”, hierdoor kunt u luisteren naar onze sightseeing tour”. De folder bevat ook een routekaart met een beschrijving van de diverse bezienswaardigheden (zie afbeelding).

De rondrit. De rondrit duurt drie kwartier. Om kwart voor 3 doen we de oortjes in en gaan we, met Daan Postma “op de bok”, op reis. De banken zijn om en om afgesloten, zodat er, gescheiden door doorzichtig plastic, ruim voldoende afstand kan worden gehouden.

Bergen op Zoom. Achter mij zit een echtpaar uit Bergen op Zoom. Ze zijn



een dag eerder gekomen en logeren tot donderdag 4 juni in het Stadhouders Hof. Het is voor het eerst dat ze in Leeuwarden zijn. Ik vertel ze dat er helaas nog geen stadswandelingen onder leiding van een gids mogelijk zijn en dat de Oldehove voorlopig nog niet voor bezoek geopend is. Ze wandelen graag en hebben daarom bij de VVV, die deze dag geopend is, wandelkaarten gekocht. Vrijwel zeker gaan ze ook nog de provincie in. Over de eerste indrukken die ze van Leeuwarden hebben, zijn ze lovend. Gemoedelijke sfeer. De commentaarstem – ik heb op Nederlands ingelogd – is duidelijk, prettig en helder. In de stad komen we langs diverse terrassen. Op het Wilhelminaplein, het Ruiterskwartier, het Mata Hariplein, het Groot Schavernek, het Oldehoofsterkerkhof, de Nieuwestad, het Raadhuis- en Gouverneursplein, de Eewal, de Voorstreek, de Tweebaksmarkt en de Druifstreek bruist het. Terrasbezoekers zwaaien enthousiast

voor muzieklessen en meer

doedab

de Boer & Beukema

Muziekles in Huizum:

Keyboard/Piano, Orgel,
Viool en Kleuterviool

www.doedab.nl

enthousiast - gediplomeerd - ervaren

M
GEVULDE
KOEK
4+1
GRATIS

D
WIT
TARWE
GROF
VOLKOREN
3 VOOR
5.99

W
FRIESE
KOFFIE
KOEK
2E
½ PRIJS

DAGAANBIEDINGEN

D
KOFFIE
MET
GEBAK
3.75

V
ZACHT
BOLLEN
2E ZAK
½ PRIJS

Z
GEBAK
4+1
GRATIS



Schrans 145

8932 ND Leeuwarden

T: 058-2159002

info@bakkerijschuurmans.nl

www.bakkerijschuurmans.nl



De kattenkraag: iets voor de katten in de Hollanderwijk?

door Lies Braaksma

Twee onafhankelijke wetenschappelijke studies uit de VS en Australië hebben in 2015 aangetoond dat een gekleurde stoffen kattenkraag het aantal gevangen prooien door de kat met meer dan 80 % terugbrengt. Dat is aanzienlijk meer dan andere methodes. Deze kattenkraag is op internet in allerlei kleurtjes te bestellen (of zelf te maken).



Echo fan it lêste liet

Yn 'e bosk begjint it koar wûndermoai
te sjongen.

Bjirken, boeken, dinnen besjonge
harren grien;
sels de blauspjir bast in hartsje mei.

De iik, in byldmoaie juffer, stekt de
earmen út nei de loft as sy har solo
sjongt

Mar as kranen en frachtweinen de
oan fleanen komme, ferstommet it
gesang.

De kaorleden oerlizze risseljend
gestikulearjend wat te dwaan.
Wachtsje, flechtsje, stride?

De iik smyt har stola ôf, lûks har
bleate skouders op, sjocht swart foar
har út.

Har flechtplan docht har trêdzjen
nei in swarte wetterpoel.
Hja wankelet, stoart foaroer del.
Dan driuwt har krún drôf tusken kroas
en dodden.

Har woartels gûle sêft in echo
fan it lêste liet.

Echo van het laatste lied

In het bos heft het koor een
wonderschoon gezang aan.
Berken, beuken, dennen bezingen hun
groen;
zelfs de blauwspaar bast een wijle mee.

De eik, een beeldschone dame, strekt
haar armen naar de lucht als zij solo
zingt.

Maar wanneer kranen en vracht-
wagens aan komen scheuren verstomt
het gezang.

De koorleden overleggen ritselend
gesticulerend wat te doen. Wachten,
vluchten, strijden?

De eik werpt haar stola af, haalt haar
blote schouders op, kijkt donker voor
zich uit.

Haar vluchtplan doet haar schrijden
naar een zwarte waterpoel.
Zij wankelt, stort ter aarde.
Dan drijft haar kruin droef tussen
kroos en dodden.

Haar wortels huilen zacht een echo
van het laatste lied.

Tekst: Pim Rodenboog. Ingestuurd door Evelyn

KLEIN GRUT

(ZIE DE AFBEELDINGEN OP DE ACHTERKANT)

1. Hooiwagen

Spinachtig dier met ongedeelde lichaam (echte spinnen hebben een taille). Grootte inclusief de lange poten: 25 cm. Van de ongeveer 4600 soorten, leven er in Nederland 30 soorten.

2. Lieveheersbeestje

Met hun vrolijke kleuren en stippen, de bekendste kevertjes. De kleuren "waarschuwen" vijanden: "Eet mij niet, want ik smaak erg bitter!" De meeste van de 60 soorten in ons land en België houden een winterslaap-ingroepen.

3. Spuug- of schuimbeestje (cicade)

De larve van deze Cicade verbergt zich in een schuimnestje in diverse planten. Ze zijn dan 8,5 mm.

4. Miljoenpoot

Als elk segment van dit 30 mm lange diertje 2 paar pootjes heeft, dan kom ik op 320 pootjes... Behalve deze bruine, komen er ook zwarte exemplaren voor. Wat hun menu betreft: vegetarisch.

5. Apio-snuitkever

Dit is één van de 40.000 soorten snuitkevers wereldwijd. Het is dan ook de grootste soorten-familie die bestaat in het hele dierenrijk! Van deze 6 mm metende torren komen er in Nederland 539 en in Friesland 265 soorten voor. Ze houden van planten en kunnen de bloemeteelt schade toebrengen!

6. Meelmijt

Deze insecten, zo'n 0,1 mm klein, kunnen in meelproducten voorkomen! Voor zover nu bekend leven er op aarde wel 18.500 soorten mijten! Bij de geboorte hebben ze 6 pootjes. Na de 1e vervelling zijn er 8, dus dan compleet.

7. Trips

Tijdens broeierig weer: hele vluchten "onweersvliegjes"! Het zijn 1,7 mm grote insecten, waarvan velen geen vleugels hebben. Ze leven van sappen van dode en levende planten.

Antoon Groenewoud



Praktijk voor bekkenfysiotherapie

Bekken puls

Bekkenfysiotherapie, goed plan!

Klachten in het gebied van lage rug en bekken, buik en bekkenbodem? De bekkenfysiotherapeuten Ina Elving, Wilma Veenstra en Naomi Sirag kunnen u helpen met advies en behandeling.

Meer informatie kunt u vinden op onze website: www.bekkenpuls.nl

Vrijblijvend spreekuur op donderdag tussen 17 en 18 uur. Aanmelden kan telefonisch of via de mail info@bekkenpuls.nl

Hoofdlocatie: Bekkenpuls | Wijnhornsterstraat 196 | 8932 EZ Leeuwarden | 06-36046497



PASMA biljarts

uw biljartspecialist sinds 1925

Ruysdaelstraat 21, 8932 EE Leeuwarden

Onderhoud en reparatie van biljarts en keus

Verkoop van nieuwe en gebruikte biljarts
Keuen (o.a. Artemis en Longoni)
Dart-artikelen • div. accessoires

Openingstijden:

maandag 13 - 18 uur • dinsdag t/m vrijdag 10 - 18 uur
(alleen tussen 1 september en 1 april): Zaterdag 10 - 15 uur
of na telefonische afspraak

Wietse Rinsma • 058 - 2880804
info@pasmabiljarts
www.pasmabiljarts.nl

Safimodeatelier

Maatkleding & kledingreparatie

www.safimodeatelier.nl



SPOORPRAAT - 6

door Antoon Groenewoud

Deze keer over trekschuiten, sneller vervoer over rails, er kwamen stations langs de lijn-Harlingen-Leeuwarden en een citaat van de vischvrouwen in de Friese Courant-van-toen.

Als ik hier de "lijn" van de vorige keer weer opneem, dus de periode omstreeks 1860 en eventueel in "Spoorpraat" de allernieuwste ontwikkelingen zou willen melden, dan "pak" ik in één keer.....160 jaar historie! Dat is een enorme hap, daarom ga ik nu maar rustig verder met datgene wat 160 jaar terug speelde.

Tussen Harlingen en de stations Franeker, Dronrijp en Deinum met als eindpunt van dat tracé: Leeuwarden, lag inmiddels de eerste spoorlijn van Noord-Nederland met wissels en seinen!

Bij de aanleg ervan kan ik me voorstellen, dat de bemanningen van de trekschuiten (!) die toen passagiers vervoerden, zich zorgen gingen maken.



Een prent van een trekschuit uit 1625

Al varend over de Harnzer Feart (de latere Harlinger Trekvaart) sloegen zij omstreeks 1860 de werkzaamheden op het tracé gade. De trein zou zeker ook hun vervoer afpakken, net als vele andere trekschuiten in Nederland al was overkomen.

Het bleek een aflopende zaak, net als met de diligences. Ja, jammer, want ze speelden in de 17e en 18e eeuw een onmisbare rol in het mensen- en

Autorijschool De Frosk



- Gedegen, persoonlijke opleiding.
 - Praktijklessen in wagens met versnelling en automaat.
 - Theorieles klassikaal, individueel of thuisstudie.
 - Compactopleiding met slaaggarantie.
- Ben je geslaagd, dan krijg je gratis een dag een Toyota Aygo mee.
- Autorijschool De Frosk bestaat al sinds 1978.



Annelies Dijkstra
Ereprijs 76
8935 JK LEEUWARDEN
(058) 288 49 59

Thilda de Haan
Vincent van Goghstraat 5
8932 LD LEEUWARDEN
(058) 2160183

www.defrosk.nl defrosk@kpnmail.nl

Sportief Wandelen in het Julianapark

Onder leiding van gespecialiseerde instructeurs van Spectrum

Dit is een veilige oefenvorm heerlijk in de buitenlucht, waarbij wandelen afgewisseld wordt met oefeningen voor het gehele lichaam. De oefeningen en wandelvormen zijn zeer gevarieerd en worden individueel aangepast. Hierdoor kan iedereen op zijn of haar niveau veilig mee doen, met en zonder fysieke klachten.

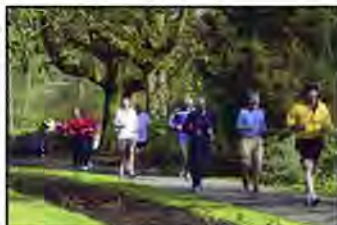
Tijd en plaats: elke dinsdag en donderdagochtend van 09.00 uur tot 10.00 uur.

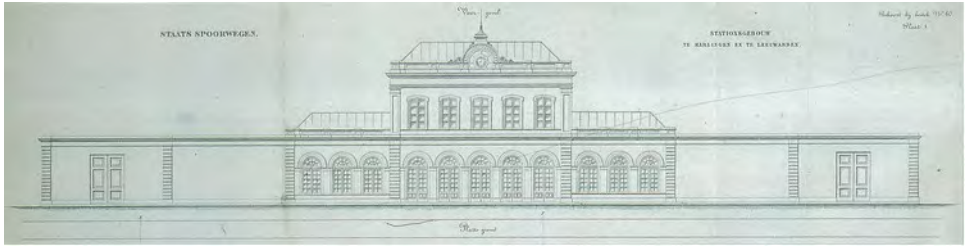
Kosten: €15,00 per maand; **Leeftijden:** variërend van 50 tot ruim 80 jaar

In de groepen zien we een groot scala aan mensen met chronische aandoeningen zoals gewrichtsslijtage, ademhalingsproblemen, chronische knie- of rugklachten en reuma.

Sportief Wandelen van Spectrum Leeuwarden is al 17 jaar actief in Huizum. Als eerste in Leeuwarden is Spectrum Leeuwarden begonnen met deze vorm van conditietraining. Ondertussen is Sportief Wandelen door vele andere sport/beweegaanbieders gekopieerd. Hiermee bewijzend dat deze manier van bewegen zeer succesvol is.

**Kom een gratis proefles nemen op dinsdagochtend bij Aad van der Windt,
058-2157111 - info@spectrumleeuwarden.nl**





Ontwerp Staats Spoorwegen station Leeuwarden uit (1862)

goederenvervoer, ondanks dat het toen met ongeveer 7 km-per-uur van de ene naar de andere plek ging. De Maatschappij tot Exploitatie van Staatsspoorwegen (S.S.) zou een paar jaar later het vervoer “overnemen” met een snelheid van maar liefst 45 km per uur!

Tijdens de realisatie van de spoorlijn, werden bij Harlingen, Franeker, Dronrijp, Deinum en Leeuwarden gronden aangekocht, want langs het 24,5 km lange traject moest men toch wel in- en uit kunnen stappen. De vaste architect van de S.S., de heer K.H. van Brederode had vele stationsgebouwen ontworpen van in elk geval 3 types: van het soort 3e, 4e en 5e klasse bestemd voor Friesland. Met deze en meer stationsontwerpen werd door het hele land gebouwd; praktisch en voordelig! Het S.S.-station Leeuwarden werd net als Harlingen een 3e klasse station. Dat werd officieel op 16 februari 1864 geopend. Het S.S.-Station Harlingen op de bekende datum 14 oktober 1863.

Trouwens, daarvoor was er voor Harlingen een veel pompeuzer en duurder gebouw “bedacht”, maar dat ging dus niet door.

Aan de haven van Harlingen werd nog wel een bescheiden station gebouwd in verband met de scheepvaart naar Amsterdam, Engeland en Scandinavië. Dat werd op 27 oktober 1863 in gebruik genomen. Franeker kreeg een station-type S.S.-4e klasse en werd op 6 januari 1864 officieel in gebruik genomen evenals het station Dronrijp met als type S.S.-5e klasse.

De locomotieven en diverse soorten spoorwagens werden vanuit Engeland vanaf 8 april 1863 in Harlingen aangevoerd. Na al deze activiteiten kwam de eerste treinrit op het traject Leeuwarden-Harlingen aardig in zicht! Omdat ik ernaar streef deze rubriek vrij kort te houden, wil ik het grote “gebeuren” op 14 oktober 1863 graag een volgende keer “uit de doeken doen”.

Bouw Trend Leeuwarden



- *Renovatie*
- *Innovatie*
- *Interieurbouw*
- *Nieuwbouw*
- *Aan- en verbouw*
- *Serres*
- *Bouwbegeleiding*

**Pôllepaed 8,
058-2667629**

**9083 AA Snakkerburen
06-53817156**

**Iedere week in het
Hollanderhuuske**

**maandag
20.00 - 23.00 Klaverjasclub**

**Door de
corona-crisis**

**zijn er geen
activiteiten in
het Huuske.**

**vrijdag
20.00 - 23.30 Biljartclub 1**

DEADLINE

HOLLANDERWIJKKRANT:
10 november

Oud papier ophalen

**Maandag 26 oktober
Maandag 23 november
Maandag 21 december**

CONTACTPERSONEN

't Hollanderhuuske

Nieuwe Hollanderdijk 63, 2139687

Bestuur

Wietse Rinsma, voorzitter

Nieuwe Hollanderdijk 61, 06-41968754

Doeke Brouwer, penningmeester

Emmakade 227 06-43755311

(vacant), secretaris

Jurjen Langendijk, bestuurslid

Hollanderdijk 62, 2125909

Emiel van der Laag, klusjesman

Beheer huuske/coördinatie bar/sleutel

Harm en Gerda van Houten

Nieuwe Hollanderdijk 49, 2126272

Biljartclub 1 (vrijdag)

Age van der Meer

2127036

Biljartclub 2 (donderdag)

Gosse van Houten

Hollanderstraat 20 06-15121417

Bingo-commissie

Gerda van Houten

Nieuwe Hollanderdijk 49, 2126272

Kinderclub

Gerda van Houten

Nieuwe Hollanderdijk 49, 2126272

Klaverjasclub

Jack Melein

Ritsumasy1 3, Deinum,
tot 18 u. 2126335; na 18 u. 2154282

Ouderenactiviteit

Liesbeth Langendijk

Hollanderdijk 62 2125909

Oud papier inzameling

Vacant (tijdelijk Gerda van Houten)

Hobbyclub

Gerda van Houten

Nieuwe Hollanderdijk 49, 2126272

Vrouwenclub

Mevr. de Bruin

Eekhoffstraat 1, 2128167

Vogelwerkgroep

Antoon Groenewoud

Waling Dijkstrastraat 5, 2165771

Redactie Hollanderwijkkrant

Paul Pasveer

Nieuwe Hollanderdijk 9, 2130823

Huurdersvereniging Hollanderwijk

Baukje Terpstra

Nieuwe Hollanderdijk 6 06-53531366

Marga Garms

Van Harenstraat 16 06-52635432

Fokje Steen

Janet Visser

Wijkagent

Aksel vd Honing

0900-8844

KLEIN GRUT

voor de beschrijving zie bladzijde 45

1. Hooiwagen



2. Lieveheersbeestje



3. Spuug- of schuimbeestje (cicade)



4. Miljoenpoot



5. Apio-snuitkever



7. Trips



6. Meelmijt



Printen
kopiëren
drukwerk

PAUL PASVEER
Nieuwe Hollanderdijk 9
8932 ES Leeuwarden
telefoon 058 2130823
mail info@stipwerk.nl
web www.stipwerk.nl



Wip eens binnen bij STIP!