

hollanderwijk krant

*jaargang 40
nummer 1
januari 2016*



Buurtvereniging Hollanderwijk

INHOUD

Redactiekrabbel	3
Buurtgenote Karam Reitsma	5
Eetcafé De Basuin	7
In memoriam Wijke Tichelaar - Haagsma	10
Natuur in de wijk.....	13
Komend voorjaar grote schilderbeurt in de oudbouw	17
De rare, oude kater Samos is weer onderdak.....	18
Anne Holland vertelt.....	21
Kattenpraat 2	25
55+ Paasmiddag.....	27
Cityproms	28
De pizzazuster (3).....	30
Nog even de familie Heerewaarden	36
Basisinkomen voor iedereen	37
Op z'n Noord-Amerikaans	42
De reis van Marco Polo naar het verre oosten	43
Hothouse Redbad Jazzclub	47
Leeuwarden loopt voorop met IKC Het Palet	53
Activiteiten, deadlines en adressen	55

Foto voorkant: Cityproms, het wijkconcertje, Philip Curtis en Maria Fatela in actie

Colofon

De Hollanderwijkkrant is een uitgave van Buurtvereniging Hollanderwijk.

Nieuwe Hollanderdijk 63, 8932ET Leeuwarden

Redactieadres: Hollanderstraat 4, 8932EW Leeuwarden, fankroffel1957@gmail.com

Redactie: A. Groenewoud, P. Pasveer, F. Roffel, R. Swart

Kopij in te leveren bij het redactieadres, of in de bus IN het Hollanderhuiske, of bij STIP -

P. Pasveer. **Let hierbij op de kopijdatum** (zie de voorlaatste pagina's)

Oplage: 720 exemplaren, verschijnt 5 maal per jaar

Layout: P. Pasveer, Druk: STIP Stencilwerk

REDACTIEKRABEL

Alweer een Hollanderwijkkrant in de bus! De eerste van 2016. In de laatste wijkkrant -2015, hebben we uitgebreid aandacht besteed aan de zeer geslaagde "Open Huis Route", een project dat georganiseerd werd door Jobs en Lies. De nodige kleurenfoto's gaven een beperkte indruk van dat evenement, dat, ook naar mijn idee, zeker t.z.t. een herhaling waard is.

Dit nieuwe nummer bevat, net als altijd, weer diverse onderwerpen, die sommigen zullen interesseren, anderen weer minder. Ik besef echter heel goed dat onze wijkkrant nòg beter kan. Wat we echt missen, is een rubriekje voor de kinderen. Daarom doe ik bij deze een **OPROEP** aan een vader, of moeder, of een kindervriend om 5 keer per jaar die bijdrage te leveren. Ik hoop dat we gauw voor hen weer minimaal een pagina mogen reserveren; de kinderen zullen het zeker waarderen. Neem b.v. eerst even vrijblijvend contact op met de redactie: gewoon doen!

Dan even, wat jullie kunnen aantreffen in deze uitgave zijn artikelen o.a. over een praatje in het restaurant "De Basuin", Karam Reitsma over haar "Kristal Health Care", nog meer duidelijkheid over het basisinkomen, over de Hothouse

Redbad jazzclub en daarnaast de vaste rubrieken en nòg meer. Ik hoop dat ook dit nummer in de smaak valt. Helaas is één van onze trouwste lezeressen overleden: mevr. Tichelaar. Daarover kunnen jullie verder op in deze krant meer lezen.

Namens de redactie,

Antoon Groenewoud.

"Het verdriet is zwaarder dan u kunt dragen"

Gecertificeerd rouw- en verliesbegeleider Anne Mantel begeleidt ouderen, volwassenen en jong volwassenen in een rouw- en verliesproces.


Anne Mantel
Verliesbegeleiding

Emmakade 59 | 06 497 68 479
8921 AG Leeuwarden | info@annemantel.nl



Wendy's Hairstyle is een kleinschalige, gezellige salon aan huis, waarbij de aandacht voor de klant belangrijk is! U Kunt overdag en in de avonden terecht. Ik Kom op verzoek ook bij u thuis!

Bel, whatsapp of mail voor een afspraak.

Cambuusterpad 136, Leeuwarden
0637682526 / info@wendyshairstyle.nl
www.wendyshairstyle.nl



Geert Eisma Hoveniersbedrijf

Ik kom eerst geheel vrijblijvend bij u langs

Fioringras 87 • 8935 BR Leeuwarden
tel. 058-2800346 • mobiel: 06-20893334
e-mail: geert.eisma@telfort.nl



KELLER
schilderwerken

Chris Keller

Uw schilder in de Hollanderwijk

Vraag vrijblijvend om een offerte!

Leeuwarderstraat 28
8932 GR Leeuwarden

chris.keller3@gmail.com
tel. 06 - 48557297



BUURTGENOTE KARAM REITSMA

door Frank Roffel

Buurtgenote Karam Reitsma werkt als Natuurgeneeskundig therapeut in haar Praktijk voor Gezondheid en Voeding KRISTAL HEALTH CARE

In het decembernummer van 2015 was al te lezen dat Karam Reitsma (1950) sinds september 2015 ook nog werkzaam is als 3Care coach en in het kader daarvan introduceerde ze haar nieuwe aanwinst: het analyse-apparaat de Quantum Resonance Magnetic Analyzer. Daarmee is het mogelijk om binnen een paar minuten 36 gebieden van het lichaam te meten.

Karam kun je gerust veelzijdig noemen. Ze is als onderwijzeres actief geweest, heeft de grafische afdeling van de Minerva-kunstakademie van Groningen doorlopen, heeft samen met Wyts Dijkstra van de Halbertsmastraat een drukkerij gehad, maar belandde uiteindelijk toch in het para-medisch zorgcircuit. Nadat ze op haar 30-ste min of meer vast was gelopen, vatte ze een diepgravende interesse voor gezondheid op. Ze volgde allerlei cursussen, rondde een HBO-opleiding Holistische therapie met succes af en vestigde haar eigen praktijk in 1989. Ook als Orthomoleculair



Gewichtsconsulente heeft ze zich bekwaamd (in 2011). Holistische therapie wil zeggen dat de therapeut werkt vanuit het idee dat lichaam en geest een zijn. Deze eenheid heeft fysieke, mentale, emotionele, sociale en spirituele facetten. Zo heeft Karam een goede basis ontwikkeld om mensen met allerlei gezondheidsklachten bij te staan. Ze werkt ook als softlasertherapeut met mensen die af willen van hun rookverslaving. Met de behandeling die hierbij hoort kun je een beslissende stap voorwaarts zetten met een behandeling van 1,5 uur. Maar haar ervaring is wel dat het alleen lukt bij mensen die er echt in geloven.

Karam heeft een praktische manier van werken. Ze geeft adviezen en tips afhankelijk van wie ze voor zich heeft.

Ze gaat niet graven naar psychologische of andersoortige verklaringen, maar meet het lichaam van haar cliënt door. Die kan dan vervolgens een brooddeet krijgen, waarbij hij/zij zelf het brood bakt en zo kan genieten van een koolhydraatarm brood dat wel heerlijk smaakt. Ook heeft ze omegapillen die het lichaam zuiveren in haar behandelaanbod. Het hierboven genoemde analyseapparaat geeft een heel helder beeld van de stand van zaken van de persoon in kwestie en nadat de behandeling begonnen is, volgt er altijd een follow-upgesprek, waarbij dan ook weer een meting volgt.

Karam is onder de indruk van de preventieve mogelijkheden van deze Quantum Research analyser. Preventieve aanpak is nu veel beter mogelijk. De resultaten van haar werk zijn bevredigend. Ze heeft een aversie tegen het medisch beleid in Nederland van veel pillen voorschrijven. Medici in ons land zijn meer bezig met het handhaven van de status quo volgens haar, dan met het daadwerkelijk gezonder maken van hun cliënten. Wat dat betreft heeft ze veel meer waardering voor de Chinese medische praktijk, waar dokters betaald worden voor het gezond maken van cliënten. En het werkt daar nog ook.

Nog even op een rijtje wat Karam doet:

- Softlasertherapie voor mensen die willen stoppen met roken
- Quantumanalyse, een meting waarbij mensen inzicht krijgen in hun gezondheid
- Massages, vooral voetreflex-massages
- Mensen begeleiden om op het juiste gewicht te komen

Zie ook de website:

www.kristalhealthcare.nl

Ze komt desgewenst tegen kilometervergoeding bij de cliënt thuis.

KRISTAL HEALTH CARE



Wil je weten hoe **GEZOND** je bent?
In korte tijd kan ik dat meten met de Quantum Resonance Magnetic Analyzer. Het is mogelijk om 36 gebieden te meten, o.a. hart-en bloedvaten, maag, dunne-en dikke darm, lever, galblaas, alvleesklier, nieren, longen, hersenen, botten, reuma, bloedsuiker, mineralen, vitaminen, aminozuren, klieren, immuunsysteem, schildklier, toxines, psyche, allergien, obesitas, huid, ogen, bloedwaarden, zware metalen, gynaecologie/prostaat.

Afspraak maken? Bel: 058 2157008 of
info@kristalhealthcare.nl
www.kristalhealthcare.nl

Introductieprijs € 15,00

EETCAFÉ DE BASUIN

waar hamburgers niet van je broodje afwaaien

interview met eigenaar Bernd Welling

door Roel Swart

Op de hoek van de Nieuwe Hollanderdijk en de Leeuwarderstraat, waar tot het begin van de tachtiger jaren van de vorige eeuw slagerij Glas was gehuisvest, staat sinds oktober 2014 eetcafé De Basuin. Na het vertrek van Glas werd het pand omgebouwd tot snackbar Joko. De verbouw werd uitgevoerd door bouwbedrijf Bouw Trend Leeuwarden. Na de verkoop, begin deze eeuw, brak een periode aan die uiteindelijk leidde tot leegstand. Dit was Bernd Welling, eigenaar van Bouw Trend, een doorn in het oog. Hij kocht het pand in december 2012 met de bedoeling om het te verbouwen tot een laagdrempelig buurtcafé.

Bernd Welling (Amsterdam, 1956), kwam in 1965 met zijn ouders en zussen naar Friesland. In 1969 verhuisde het gezin naar Leeuwarden. Na het voltooien van een opleiding tot aannemer, begon Welling in 1985 als zelfstandig bouwondernemer zijn bedrijf Bouw Trend Leeuwarden. Aanvankelijk was dit gevestigd aan de Dokkumer Ee in Snakkerburen, waar

hij de voormalige veevoeder- en mineralenfabriek Tromp verbouwde tot timmerwerkplaats. Omdat deze locatie te klein werd, heeft hij de zaak 12 jaar geleden verplaatst naar het Leeuwarder Industrierrein- west.

Tijdens de verbouw van het pand tot snackbar Joko leerde Welling de Hollanderwijk kennen als een gezellige buurt met leuke en gemoedelijke bewoners. Omdat hij een laagdrempelig buurtcafé in Leeuwarden miste, kwam hij op het





Molen De Bazuin, ongeveer 100 jaar geleden

idee om dit hier te verwezenlijken, met als voorbeeld Siegers Inn: “dat kleine restaurantje bij het Cambuurplein”. Hij heeft een ruime ervaring met de bouw en verbouw van horeca-zaken, zoals in Leeuwarden de Walrus, La Bella, Barcarolle en het Wapen van Leeuwarden. Op basis van die ervaring heeft Bernd de verbouw, samen met medewerker Sander Veninga, in een kleine twee jaar zelf uitgevoerd. Ze werkten hieraan alleen in de weekeinden: de rest van de tijd werd in beslag genomen door zijn bouwbedrijf. Na een korte periode van proefdraaien werd eetcafé De Basuin op 4 oktober 2014 officieel in gebruik genomen.

De Basuin, genoemd naar de oude koren- en pelmolen die in de 19e en begin 20-ste eeuw op de hoek stond van de Hollanderdijk en de Wassenberghstraat, is, naast eetcafé, ook cafetaria. Het ontwerp heeft Welling zelf, in samenwerking met de Bredase architecten Jan den Teuling en Marcha Brunia, ontworpen. Het café-gedeelte met stamtafel oogt als een bruin café; het biedt plaats aan circa 65 gasten. Aan de kant van de Nieuwe Hollanderdijk, de noordzijde, is een verwarmd overdekt terras met een houtkachel; hier kunnen 25 gasten aan tafels plaats nemen op banken met kussens. Bernd: “We hebben een zeer gevarieerde menukaart van heerlijke gerechten, voor lunch en diner, van

de lekkerste verse vis tot heerlijk mals vlees. Op de kaart staat de echte Hollandse kost; en dan bedoel ik gekookte of goed gebakken aardappelen en echte hamburgers die niet van je broodje afwaaien. En dat alles voor een betaalbare prijs”. Klanten kunnen daarnaast gerechten mee naar huis nemen: “als u van te voren al weet wat u wilt eten, neem dan contact op, dan zorgen wij dat het klaar staat op de afgesproken tijd”.

In de kleine anderhalf jaar na de opening hebben de hamburgers het predicaat “wereldberoemd” verworven, aldus Welling. Deze worden volgens een geheim recept gemaakt door een slagerij uit Oosterwolde. De Basuin heeft ook een eigen drankje: het “bouwtrendje”: jonge jenever met rivella. De naam is bedacht door een gast, die zag dat deze mix het favoriete drankje is van Bernd; dat is het inmiddels ook van meerdere gasten.

In het cafetaria-gedeelte, dat grenst aan de Leeuwarderstraat (de oostzijde), kunnen klanten terecht voor de snelle trek, zoals “een frietje voor thuis of in de zomer een ijsje”. Omdat de wachtruimte te klein werd heeft Bernd dit, samen met Sander Veninga, onlangs iets naar voren uitgebreid.

Bernd Welling krijgt van omwonenden louter positieve reacties. En over klandizie heeft hij niet te klagen: de mensen komen van heinde en ver, zowel uit de Hollanderwijk als van elders uit Leeuwarden en wijde omgeving. “Alle mensen die hier eenmaal zijn geweest, komen terug”, aldus Welling. De Basuin, waar een team van tien personen in wisselende diensten aan de slag is, is van maandag tot en met woensdag geopend van vier uur 's middags tot tien uur 's avonds, en van donderdag tot en met zondag van 12 uur 's middags tot 10 uur 's avonds, of langer, indien nodig. Vooral in de weekeinden is het erg druk; reserveren is dan ook aan te bevelen, aldus Welling, die zijn zaak ook beschikbaar stelt voor bijeenkomsten zoals feestjes, recepties en condoleances. Zo organiseerde gymnasium “Beyers Naudé” onlangs tijdens de open dag een lopend buffet in de Basuin voor 120 leerlingen.

Voor meer informatie kunt u contact opnemen via de mail info@debasuin.nl, of telefonisch: 058-843 46 65. De Basuin heeft een Facebook-pagina en een website: www.basuin.nl.



IN MEMORIAM WIJKE TICHELAAR-HAAGSMA

* Beetgum, 9 oktober 1919 † Leeuwarden, 13 januari 2016

Mevrouw Tichelaar-Haagsma, voor intimi Wijke en Frou Tichelaar zoals we haar in de buurt kenden, was voor zover ik weet, de oudste bewoner van de Hollanderwijk. Ze is op woensdag 13 januari van ons heen gegaan. Ze heeft de gezegende leeftijd van ruim 96 jaren bereikt.

Ze werd in 1919 in Beetgum geboren in een socialistisch gezin en dat heeft haar leven mede gevormd. Tot op hoge leeftijd was ze actief lid van de Partij van de Arbeid en ze mocht na 60 jaar lidmaatschap daarvoor vele blijken van waardering ontvangen. Ook was ze lid van de Vrouwenbond van de FNV die altijd in de Kurioskerk bij elkaar kwam. Ze is er 68 jaar lid van geweest. Het echtgenote en moeder zijn is altijd de kern van haar leven geweest. Ook haar vier broers en hun echtgenotes vormden een belangrijk deel van haar sociale leven. Ook had ze een pleegbroer - Joop, waarmee ze elke week telefonisch contact had. Niet alleen was ze actief in haar eigen gezin, maar ook heeft ze lang buitenshuis gewerkt.

Ze begon haar werkzame leven bij bakker Dijkstra op de Wirdumerdijk, waar ze een kamer betrok. Ze leerde haar man Gerrit Tichelaar kennen en daar op de Wirdumerdijk kreeg ze met hem haar eerste twee kinderen: Tet en Sikke. Later verhuisde het jonge gezin naar een woning op de Nieuwe Hollanderdijk. Tet was toen 5 en Sikke 1 jaar oud. Daar werd Akkie geboren, de laatste telg van het gezin.

Na het werk bij de bakkerij, dat stopte toen ze kinderen kreeg, had ze jarenlang poetshuizen. Ze was iemand van principes. Marchanderen, daar hield ze niet van en ze was leergierig. Ongelukkigerwijs verloor ze al vrij vroeg haar geliefde man Gerrit en heeft ze de jaren daarna alleen moet leven. Ze bleef goed voor haar huis, haar kinderen en overige familie zorgen en ze had nog veel contacten met de buurt. Iedereen die langs haar huis liep of fietste zwaaide even en ze zwaaide kwiek terug.

Maar met de ouderdom kwamen ook de gebreken. Ze kreeg last van haar ogen. Het werd zelfs zo erg dat ze rekening moest houden met blindheid. Dat is haar gelukkig bespaard gebleven, maar de kwaal werd wel steeds erger. Ze moest het lidmaatschap van haar twee koren beëindigen en steeds meer mensen uit haar directe omgeving kwamen te overlijden. Dat vond ze erg, want het betekende minder bezoek, maar ze droeg de last met waardigheid. Tijdens de jubileumactiviteiten in de buurt in het afgelopen jaar was ze er nog wel bij, vergezeld door haar trouwe dochter Tet, maar lang hield ze het niet vol op die momenten. En toen ze op 13 januari van dit prille jaar overleed was ze op, en kwam er een einde aan het leven van een kordate, principiële en trouwe vrouw, die niet van mooie praatjes hield maar van aanpakken. Zo zullen we ons haar blijven herinneren.

Frank Roffel

*Wijke en haar man Gerrit Tichelaar
op een buurtvergadering in 1978*



DHZ
HOYTE^VD^DWAL
Leeuwarden Verlengde Schrans 34 - Tel 2127631
werkelijk alles!
Dealer van Koopmans verven • Klompen • Car-
boleum en tuinbeitsen • Elektro installatiemate-
riaal • PVC afvoermateriaal • IJzerwaren, hang-
en sluitwerk • Dakbedekking en -reparatiepasta's
• Hout • Koperen leidingen en fittingen • Tuinge-
reedschappen • Ladders en trappen (Altrex)

FAMILIEBEDRIJF SINDS 1917 // LEEUWARDEN, SCHRANS 119
058- 289 02 89 // WWW.SCHOOTSTRAVISSPECIALIST.NL



SCHOOTSTRA
Visspecialist

"100 JAAR ERVARING, GOEDE KWALITEIT, SCHERPE PRIJZEN, EEN
RUIM ASSORTIMENT EN EEN HUISELIJKE SFEER IN DE WINKEL. DAT
IS ONZE SUCCESFORMULE!"
- SCHOOTSTRA -

Eetcafé en cafetaria
DE BASUIN
Nieuwe Hollanderdijk 1
8932 ES Leeuwarden
058 8434665
info@debasuin.nl



*'t Gezelligste
Eetcafé
in Huizum!*

NATUUR IN DE WIJK

door Antoon Groenewoud.

**De warme winter, sneeuw, ijzel(!)
en verder kale bomen met nesten,
wintergasten, ook weer over de
Lindebomen en enkele berichten.
Kortom, genoeg interessants over de
natuur.**

Geen sneeuw! Zelfs geen natte sneeuw! Geen nachtvorsten, nee in december 2015 temperaturen van 11° tot wel 13° C, net als b.v. in het voorjaar!

Je hoorde vaak zeggen: “De natuur is in de war”. Tijdens de kerstdagen vroeg ik enkele wijkgenoten met altijd mooie bloemrijke tuinen, wat de invloed was van de abnormale temperaturen op hun planten.

Verschillende planten, waaronder de Camelia, die hadden al forse knoppen.

Maar zeker 5 à 6 soorten waren in volle bloei!! Dat waren o.a. Lobelia, Sundaville en Juffertje-in-het-groen.

Op 27 december voorspelde Piet Paulusma voorzichtig een komende winter – een èchte dus. Wat moet het dan worden met het Futen-paar dat in Siegerswoude half december al een nest met eieren had?

In mildere delen van ons land ging 't ook “ruig”! Een bloeiende Prunus die zelfs bezoek kreeg van Honingbijen! Nou, en dan al volop zingende Merels en Zanglijsters elders in ons land. In

onze buurt heb ik ze niet gehoord, ook niet “zachtjes” of zo.

Zo werd december een record-maand!

Toen brak 2016 aan: 3 januari werd de wind al kouder. En..... ja hoor, de volgende dag na wat nachtvorst, een wit sneeuw tapijt over de Hollanderwijk! Wèl mooi.

De thermometer kwam overdag niet hoger dan -1° tot -2° Celsius. Van 5-8 januari: een ijzige wereld in Noord-Nederland! Afgezien van alle ellende, waren de takken van bomen en struiken 2 tot 3 keer zo dik geworden en deels doorzichtig door de ijzel. Wat de gevolgen voor al dat bloeiende groen zullen zijn, vraag ik me wel af. Wel was de maatschappij helemaal ontwricht! Zelfs scholen waren gesloten!

Eerder, nl. de koude herfst van ieder jaar doet de loofbomen altijd kaal worden. Vogelkundig levert het echter wel wat informatie op, want dan komen vooral grote nesten in beeld. Zoals de boom tegenover Nieuwe Hollanderdijk 13, waar een nest van de Zwarte kraai in hangt. Dat wordt straks weer heibel tussen de eigenaren en de Eksters. Die vinden het gemakkelijk om een kraaiennest even uit te bouwen tot een eigen bouwsel. Verder komen de geweldig

opgebouwde Eksternesten en de (bescheiden) Merelnesten ook tevoorschijn. Tòch wel aardig, die kaalheid.

Het najaar brengt ook met zich mee, dat in onze wijk “vreemde” vogels te zien zijn. Zo zagen Attie Efdé en Arie Spek in het groen van de Wijnhornsterstraat een aantal keren een Boomkruiper, een “bruin-balletje-veren”, dat schokkend bij boomstammen opklimt. Ook waren de Gaaien weer te zien.

In het decembernummer (pag. 48) ben ik begonnen de Lindeboom te “belichten”, wat ik hierna vervolg. Wilhelm Müller maakte over de Linde een gedicht, dat later door Franz Schubert op muziek gezet is en erg bekend werd. De eerste regel daarvan luidt: “Am Brunnen vor der Tore, da steht ein Lindenbaum, ich traum in seinen Schatten so manchen süssen Traum”.

Het is niet overdreven, als de dichter het over schaduw (Schatten) heeft, want de enorme dichtbladige kroon van de Lindeboom levert veel schaduw.

Ook stipte ik vorige keer aan dat de boom van grote betekenis is geweest, vooral in vroeger tijden, nu zijn we veel “nuchterder” geworden en vinden de boomsoort wel mooi, of soms zelfs verwenselijk!.....

Het was (en is?) een LIEFDESBOOM, een reputatie, die de boom had en heeft, ondanks wat negatieve ervaringen. Voorheen werd bij de geboorte b.v. van een kind een Linde geplant. Maar nog eerder werd onder een grote uitgegroeide boom recht gesproken en zelfs waren het ontmoetingsplaatsen met koffie (?), thee (?) en

En dan die oude Germanen: Die geloofden heilig, dat in (bepaalde?) Lindebomen een GEEST heerste, die huiselijk geluk, liefde, rust en vrede bracht! 't Kon niet op, dus! Bovendien werd de boom gewijd aan de godin de liefde, Freya. Als bescherming van de bevolking van steden en dorpen, liet Karel de Grote (742-814) in het

Germaans bas-reliëf, misschien onder een linde gemaakt





midden een Lindenboom planten. Die gewoonte werd voortgezet. Zo staat er in Oisterwijk een hele oude, die zelfs gestut wordt, dus knap oud! Dat de Linde ook koninklijke betekenis heeft, is o.a. gebleken, toen deze in 1898 in diverse plaatsen geplant werd bij de troonsbestijging van Wilhelmina! De bekende "Wilhelminaboom". Als ik nou mijn notities zie over deze "romantische" boom, dan kan ik nog wel een paar

blaadjes vullen, maar dat bewaar ik tot de volgende keer, eind april 2016.

Om tóch even bij het GROEN te blijven, las ik in de L.C. van 23 december jl. een kort bericht, dat mij bijzonder aansprak. De gemeente Leeuwarden gaat weer een STADSECOLOOG aantrekken, maar nu één die meer uren aan deze taak (milieu-zaken, de (stads-natuur in relatie met de (woon-) omgeving) gaat besteden.

Eén onderdeel daarvan is een ontwikkeling die onder de naam "steenbreek", die in buurten helaas voor een deel de tuinen doet verstenen, dus 't groen weg en dan een steenmassa! Ik hoop dat de "natuur"-ambtenaar straks in nauwe samenwerking met o.a. Elkien het tij weet te keren!

Voordat ik afsluit met nog enkele "december-lente-boden", enkele vogel-berichten.

In de tuin van de familie Pasveer werd in december een zeldzame Goudvink gezien. Deze was zeker op doortrek

van **Assendelft**

H A A R  M O D E

Schrans 69

LEEWARDEN

Tel. 058-2887800

www.vanassendelfthaarmode.nl

Voor Hem en Haar



**Great Lengths
haarverlenging**

vanuit Scandinavië. De mannetjes hebben een opvallend roze borst en een dikke snavel. Ook twee vogels met een roze-bruine borst zagen wij op 21 december in onze tuin: 2 Vinken en wel beide mannetjes. In deze periode een normale verschijning, maar steeds weer mooi!

Dan nog even over de “natuur-in-de-war” in december. Narcissen in volle bloei, net als het Fluitenkruid! In onze tuin stond de Viburnum-struik in volle bloei! Volgens de boeken moet dat normaal in mei-juni zijn.... Het Futen-echtpaar in Siegerswoude gaf de moed op, en liet het nest in de steek!

De grilligheid van het klimaat ging door: Na de ijzel kwam regen en wat zonneschijn omstreeks 10-16 januari. Daarna werd het weer kouder.

Maar omdat het echt wat winter werd dachten de Huismussen, vergezeld door 3 Ringmussen: “Na regen komt.....zand!” Het overdekte zandbakje in onze appelboom was op 15 januari méér dan bezet! Het zand sproeide alle kanten uit! Een machtig schouwspel. Dit was het dan weer voor deze keer.

20 januari 2016



voor muzieklessen en meer

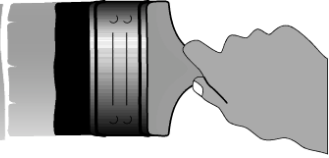
doedab

de Boer & Beukema

Muziekles in Huizum:
Keyboard/Piano, Orgel,
Viool en Kleuterviool

www.doedab.nl
enthousiast - gediplomeerd - ervaren

AFD. NATTE KWASTEN



KOMEND VOORJAAR GROTE SCHILDERBEURT IN DE OUDBOUW

Begin februari inspecteerden medewerkers van Bouwgroep Dijkstra Draisma en Zaanderwijk namens woningcorporatie Elkien het schilderwerk, het houtwerk en de dakgoten van de oudbouw, of anders gezegd: van het rijksmonument. Dit als voorbereiding op de grote schilderbeurt die komend voorjaar uitgevoerd zal worden. Het is alweer bijna 8 jaar geleden dat dit voor het laatst gebeurde. Het viel de inspecteurs op dat het schilderwerk over het algemeen nog van redelijke kwaliteit was, maar dat het houtwerk wel erg vuil was. Voorafgaand aan het schilderwerk zal het houtwerk worden schoongemaakt en, waar dat nodig is, hersteld. Ook de hier en daar verzakte dakgoten zullen weer op orde worden gebracht. Het werk zal naar verwachting enige maanden in beslag nemen. Te zijner tijd zullen de huurders van Elkien worden geïnformeerd over de werkzaamheden en de planning ervan.

ALARM! HONDENPOEP!

In sommige straten in de Hollanderwijk wordt steeds meer hondenpoep achtergelaten.

Een paar 'hondenboetes':

- niet-aangelijnde hond: € 90;
- hond op verboden weg of terrein: € 140;
- niet opruimen hondenpoep: € 140.

Kom op mensen, bespaar je de boete en de ergernis en ruim het even op. Gratis schepjes zijn te krijgen bij de gemeente en in het Hollanderhuuske.

DE RARE, OUDE KATER SAMOS IS WEER ONDERDAK

Ruim een jaar geleden schreven Inge de Bruin en Jo Papa in de wijkkrant een stukje over Samos, de bijzondere door onze buurt zwervende cypserse kater. Inge had de toen 9-jarige kater in 2007 uit het asiel gehaald. Hij heette Henk. Volgens de verhalen had Henk al een hele geschiedenis achter de rug van vele baasjes, weglopen en verblijf in het asiel. "Hij liep altijd weg

en werd dan na maanden aan de andere kant van de stad door iemand gevonden, die hem weer naar het asiel bracht," schreef Inge. De eerste maanden bij haar in de Winsemiusstraat ging het goed. Ze had Henk inmiddels omgedoopt tot Samos. Maar na een jaar begon hij te veranderen. Hij werd agressief naar Inge's andere katten en bleef steeds vaker en langer weg.

Uiteindelijk ging hij zijn eigen weg en kwam af en toe even langs om wat te eten. Later hoorde ze dat hij zijn intrek had genomen bij Jo Papa in de Wijnhornsterstraat. Daar maakte Reggy, zoals Jo hem noemde, ook langere en kortere uitstapjes. Zo was hij regelmatig bij Andries en Sita in de Hollanderstraat, bij Natalie in de Waling Dijkstrastraat en bij Christine en Mella op de Nieuwe Hollanderdijk. Zij noemden hem Nelson. De rare kat met de vele namen had vast nog meer adresjes.

Afgelopen voorjaar was Samos steeds bij ons in de Starterstraat. Carolina, Evelien, Helga en Janet gaven hem af en toe eten. Hij bleef hier rond



scharrelen , soms wat verloren midden op straat zittend in de mot-regen. Extra aandoenlijk en droevig ziet hij eruit door een verstopte traanklier, waardoor hij steeds onder één oog een traan heeft hangen. Toen in juli mijn poes Nikkie doodging, riepen de buurvrouwen in koor: “Dan kun jij nu Samos mooi nemen!” Hoewel ik niet direct zat te springen om een nieuwe kat, heb ik Samos toch maar onderdak verleend. Met Janet ben ik naar de dierenarts geweest die hem wat heeft opgekalefaterd: vlooien- en wormen-behandeling, prednison voor z’n ontstoken tandvlees en nog zo wat. De kosten hebben we met z’n allen gedeeld. Tot ieders verbazing bleef hij en kwam zelfs amper de deur meer uit. Dan lag hij een paar weken de hele dag te slapen in een doos, dan weer op de oude kranten, onder de verwarming, op tafel en op een stoel. Het is inderdaad een raar beest, hij lijkt soms meer op een konijn dan op een kat. Hij beweegt raar, loopt met huppeltjes, er is iets met z’n bekken en z’n net iets te lange staart zit er ook wat vreemd aan vast. Soms is het net of hij even uit gaat. Dan zit hij doodstil met z’n kop naar beneden en hoort niks. Of hij schiet in een soort stuip als hij z’n rug likt. Dan valt hij om en vliegen z’n poten wild alle kanten op. De nu 17-jarige komt amper meer buiten. Een keer per dag een half uurtje en dan staat hij weer

aan de voordeur te krabben. Een schootkat is het niet. Hij ligt te de hele dag te slapen of zit te suffen en wordt wakker als het etenstijd is. Dan zegt hij “piirrrt” als ik hem even aanhaal en dan vallen er druppels van tevredenheid uit z’n grotendeels tandeloze bekje. Of hij doet van “mjiirrrt” als ik het eten z’n z’n bakje doe. Spinnen doet hij dan ook met een stevige diepe brom. Samos is nu vanaf augustus bij mij en hij maakt geen aanstalten om te vertrekken. Ondanks z’n ouderdom lijkt hij redelijk gezond. Af en toe komt Janet hem kammen en iedere week komt Helga doosjes met brokjes brengen. Het lijkt erop dat de bejaarde na vele omzwervingen z’n rust hier heeft gevonden.

Tom Sandijck



**Jouw
bedrijfssucces
is mijn
focus**



De Ondernemersspiegel

Helpt ondernemers met
het opstarten, professionaliseren
en innoveren van hun bedrijf.

Rina Ruiter
06-83 605 339

info@deondernemersspiegel.nl
www.deondernemersspiegel.nl

Loodgietersbedrijf



Voor al uw

- sanitair
- gas- en waterleidingen
- alle lood-, zink- en
mastiwerken

Telefoon

058 2129636 - bgg 2135246

werkplaats: Mr. PJ Troelstraweg 159

Pedicurepraktijk
Marian Relleke



*Voor een complete voetverzorging
Op afspraak ook bij u thuis.*

*Ingroeïende nagels, eelt, likdoorns,
schimmel (mycose) nagels,
afsluiting van behandeling met voetmassage.*

Lid Provoet.

Frans van Mierisstraat53
Leeuwarden
Tel: (058) 2136338
Mob: 06-22121339

ProVOET
Landelijke Organisatie voor de
Voetverzorging / Pedicure

*Kom je gezellig
bij ons
spelen?*



Gastouderopvang Pardoes, biedt opvang aan kinderen tussen
0 en 12 jaar oud. Voor meer info: lusannewoltjer@versatel.nl
of bel: 058-2139272 / 06-38436366 - LRK nummer: 614859311.
Of bezoek de site: <http://gastouder.lusannewoltjer.nl>

ANNE HOLLAND VERTELT

Eindelijk was mijn computer gerepareerd! Zo'n twee weken was ik hem kwijt. En dat is wel even afzien, want ik was "p.c.-en" zo gewoon. Nou, mijn eerste greep was, kijken in mijn mail-box. Van de afgelopen weken een paar zakelijke mailtjes, maar ook één van Driekus! "Hoe kan dat?", vroeg ik me af, want hij was geen p.c.-man, nooit. "Anne, we mutte weer noadig prate. Wuust mij weer us opbelle? Dou siest wel, dat ik nou oek een bitsje computere ken. Met een lep-top. Ik hoop, dat ut lukt is, dij dit te mailen. Goie." Dit was half april.

Dus hem gebeld, waarna we twee dagen later in "De Basuin" achter een bakje koffie zaten.

"Hoe is 't gaan met jum?", vroeg Driekus. "Beste man, ik mut zeggen, aardig goed. Wel wat grieperig geweest en verder nog een paar weken naar Hoorn. Nog wel wat 'n tragische gebeurtenis hier naast ons. De angora-poes van hun is eind maart onder een auto dood gereden! Dat was heftig voor het gezin en ook een groot deel van de straat leefde met de familie mee."

"Anne ik kan mij voorstelle, dat ut ingrypt, want je hechte an so'n dier. Myn dochter overkwam ut oek." "Ik begriip het. Deze kat was maar 4 jaar geworden. Het blijft altijd een

huiselijk drama", zei ik. "Maar Driekus, ik denk dat ik maar even afreken en dan lykt het me leuk, om een ronde door of om de wyk te maken." Hij liet blijken daar alles voor te voelen.

We zagen dat in heel wat tuinen de bloemen kleur aan de buurt gaven. We waren allebei toch wel verbaasd en trots, dat de heggen zo mooi bijgehouden worden, op enkele na dus. "Zeg Anne, wat my al tyden vurwondert, is al die platgetrapte kauwgum op'e straten. Vooral as ut wat regent het, dan valt ut op." Ik kon hem alleen maar gelijk geven, maar we vroegen oans wel af, wat er achter dat kauwen sit. Driekus dacht, dat het "psychologisch" wezen kan. Ook, dat het mogelijk als compensatie van het roken gebeurt, vulde ik aan.

Ondertussen hadden we "De Basuin" verlaten.

Al pratend liepen we de hal van het statsjon in, waar we nofluk op een bank gingen zitten. "Sèg Anne, we hewwe ut nog niet veul had over de "100-jaar" activiteiten in de wyk."

"Driekus, jou binne zeker vergeten, dat we de vorige keer ut daar ook al over gehad hebben, zoals de zeer geslaagde "Open-huizen-route". Alleen, wat nog mut komen, is het boek over de geschiedenis van de

wijk. Als ze het geld bij elkaar hebben, dan denk ik dat het niet zo lang meer duurt.” Driekus had het door en zei toen: “Wat ik niet vurgeten bin, dat was met de Kerstdagen die prachtige tuun en ut huus van de familie Gutman. Dur kwam zelfs een groate foto van in’e krant! Oek de boom voor hun huus had allemaal glinsterinkjes. Hij het dur echt adighiet an.” “Nee Driekus, ik heb het niet gezien, jammer!” “Even dit, Anne, myn vrouw vurwacht de volgende winterperioade een behoerlukke kou. Daarom is se nou al druk an ut breien voor warme sokken. Hoe se dat weet of voelt, weet ik niet.” We praatten daar nog wat over na, maar kwamen er niet goed uit.



“Nou nog wat, wat mij opvallen is, is dat de meensen op’e hoek van de Starterstraat ut yzerwerk van de paartie-tent de hele winter staan laten hewwe. Se dochten seker, dat we nog warmer weer suden krije en de tent weer opsetten können.” Ik zei hem, dat ik het ook gezien had.

Vanzelfsprekend vroeg Driekus, of ik ook weer een oude wijkgenoot had gesproken. “Driekus, ik heb met veel genoeg een oud-machine-bankwerker gesproken. Ik had al eerder met hem afgesproken, maar toen moest hij voor een operatie naar het MCL. Maar vorige maand ben ik wel twee uren bij hem geweest! Frits Steeneker woont net buiten ons wijkje. Maar ook daar smaakte de koffie prima.”

“En hij was dus die machinebankwerker waar jou ut over hadden?”, vroeg Driekus.

Ik zei toen, dat dat inderdaad zo was. Ik nam de draad weer op en vertelde hem, dat de man 79 jaar was en al sinds 2004 in Huizum woont. Toen ik hem vroeg te vertellen hoe het met zijn ambacht was gegaan, “liep de wekker af!”

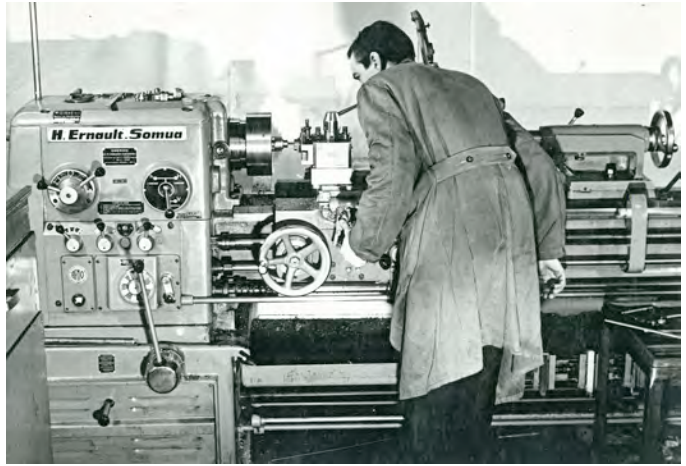
Dat ging zo: Hij begon in 1953 als 16-jarige bij een klein zaakje met één draaibank en nog wat andere machines. Dat was in Groningen. Hij had toen de ambachtsschool in Leeuwarden gehad na 3 jaar de metaal-opleiding. Omdat hij niet direct in Leeuwarden werk kon vinden, reisde hij dagelijks naar Groningen. Heel trots zei hij, geen dag spijt te hebben gehad van zijn beroepskeuze. “Maar hoor even Holland, het heet dan wel machinebankwerker, maar daar kwamen nog wel heel wat meer vakkundigheden aan te pas.”

“Driekus, hij noemde onder andere metaal boren, zagen, frezen en slijpen.” “Nou dat was ook niet niks”, reageerde Driekus. Frits Steeneker vertelde verder, dat hij in 1956 in militaire dienst moest. Het was in september 1958 meldde hij toen, iets twijfelachtig over het jaartal, dat hij met succes solliciteerde

naar een groot bedrijf in Hoogezand, na het afzwaaien uit de dienst in Ossendrecht.

Het was een Italiaan die de machinefabriek “Ferro Service” bestierde, dus “Ferro”. Hij had al ervaring opgedaan in Groningen, dus dat lukte, zei hij.

“Wat voor metalen verwerkten jullie daar?”, vroeg ik hem. Hij noemde vervolgens op: staal, koper, aluminium, brons en legeringen. Van deze materialen werden volgens tekeningen of modellen onderdelen gemaakt door het in model afdraaien met een gewone draaibank, of bij seriewerk met een zgn. revolverbank. Dat afdraaien ging dan met een beitel met een loeiend scherpe punt van widia. Om het toch wat soepel te laten draaien, (zo ging Steeneker “vol vuur” verder,) spotten we er een



Steeneker aan 't werk

beetje olie op het te bewerken metaal. “Interessant hè Driekus?” “Ja, dat seist nou wel Anne, maar dur skiët my nou ook wat te binnen. De vader van een vriend van mij, sei us un keer, dat syn vader dur nooit gyn olie op spoot. Nee, hij pruumde altijd en dan had ie wel wat “lekkus” in ‘e mon en dat kwakte hij dan op dat draaiwerk! Hoe viest dat?” “Maar Driekus, was die dan ook metaalbewerker?” “Seker wete, maar bij wie weet ik niet meer”, zei Driekus wat schouderophalend. Hij meende wel in Leeuwarden. “Als die firma moest bezuinigen, kwam dat wel goed uit, maar toch.....”

Als vervolg vertelde Steeneker dat de voorwerpen soms ook nog gefreesd of geboord moesten worden. Ze waren bedoeld als onderdeel van

machines of werktuigen. Op de vraag van mij, of hij het mooi werk vond, zei hij: "Man, erg mooi, maar wel precisiewerk èn dankbaar, vooral als het weer voor elkaar kwam. Dan waren onze klanten zoals zuivelfabrieken of de stro- en kartonindustrie weer tevreden." "Was het ook gevaarlijk werk?", stelde ik. "Holland, als je je kop er bij hield en je niet liet afleiden èn zo gezond mogelijk je werk verrichtte, was het veilig werken. Ik heb het werk daar met plezier gedaan tot mijn 65e. Toen was het 2002. Tot dan toe woonden wij in Hoogezand, waar ik mijn vrouw ook leerde kennen. Twee jaar later zijn we verhuisd naar

Leeuwarden, waar we tot volle tevredenheid wonen."

"Steeneker, ik weet nu, wat een machinebankwerker doet en kan." "Oké, maar u moet niet vergeten, dat vandaag de dag alles computer gestuurd wordt. Geweldig!" Ik bedankte hem ook voor de lekkere koffie met een compliment voor zijn echtgenote, die ook al de 75 had gehaald! "Driekus, het was een mooie ervaring." "Dat zeker, maar Anne, we hewwe hier in ut statsjon nou lang genoeg sitten. Ik gaan naar huus. Ik stuur wel weer un mailsje, oké?" Dit was het dus weer. Lui tot 'e kijk.

Groet, Anne

Sportief Wandelen in het Julianapark

Onder leiding van gespecialiseerde instructeurs van Spectrum

Dit is een veilige oefenvorm heerlijk in de buitenlucht, waarbij wandelen afgewisseld wordt met oefeningen voor het gehele lichaam. De oefeningen en wandelvormen zijn zeer gevarieerd en worden individueel aangepast. Hierdoor kan iedereen op zijn of haar niveau veilig mee doen, met en zonder fysieke klachten.

Tijd en plaats: elke dinsdag en donderdagochtend van 09.00 uur tot 10.00 uur.

Kosten: €15,00 per maand; **Leeftijden:** variërend van 50 tot ruim 80 jaar

In de groepen zien we een groot scala aan mensen met chronische aandoeningen zoals gewrichtsslijtage, ademhalingsproblemen, chronische knie- of rugklachten en reuma.

Sportief Wandelen van Spectrum Leeuwarden is al 17 jaar actief in Huizum. Als eerste in Leeuwarden is Spectrum Leeuwarden begonnen met deze vorm van conditietraining. Ondertussen is Sportief Wandelen door vele andere sport/beweegaanbieders gekopieerd. Hiermee bewijzend dat deze manier van bewegen zeer succesvol is.

**Kom een gratis proefles nemen op dinsdagochtend bij Aad van der Windt,
058-2157111 - info@spectrumleeuwarden.nl**



KATTENPRAAT 2

door Antoon Groenewoud

De Smilodon, de Sabeltandkat, die de vorige keer de “show” stal, is de voorvader van alle KATACHTIGEN, o.a. de Felidae, de kattenfamilie. Omdat de Huiskat afstamt van één van de soorten Wilde kat wil ik daarmee verder gaan.

De meeste deskundigen zijn van oordeel dat onze Huiskatten van de Afrikaanse, of Nubische Wilde kat afstammen. Maar ook denken anderen dat het de Europese Wilde kat moet zijn geweest.

Aangezien ik heb ontdekt dat ze bijna allemaal het zelfde uiterlijk hebben, behalve b.v. de Woestijnkat of de Gobikat, blijft het moeilijk.

Als ik straks de Wilde kat heb beschreven dan is dat ook voor een groot deel de zelfde als de Huiskat en de Verwilderde kat. Maar dan nog blijft er genoeg “Kattenpraat” over. Het zijn allemaal zogenaamde teengangers. De echte Wilde kat laat zich heel zelden zien, want die jaagt alleen in de schemering en ’s nachts. Daar komt bij dat ze verrekke schuw is!

Als “teengangers”, met 5 tenen aan de voorpoten en 4 aan de achterpoten en met ingetrokken nagels, (daarom “teengangers”), zijn het uitstekende jagers.

Ze hebben een gestreepte vacht, wat



Wilde kat

grijzig, die in de bossen niet opvalt. Ze lijken het meest op de cyperse huiskatten. Ze zijn wel wat groter en hebben een dikkere staart met 3 tot 5 zwarte ringen. Het zijn echte vleeseters. Vooral muizen gaan er goed in, maar ook vogels, vooral die op de grond broeden.

Verder zijn ze niet vies van een konijn. Behalve in bossen leven de Wilde katten ook op savannen, bouw- en graslanden en halfwoestijnen.

Deze gebieden liggen in Afrika, Schotland, Zuid-Europa en het Midden-Oosten tot in India. Maar dat zijn wel verschillende soorten Wilde katten. 't Lijkt erop, dat ze dus niet in noordelijke delen van Europa voorkomen. Toch heeft men kunnen vaststellen, dat de dieren echt wel in onze buurt komen. En dat bleek in 2014 en 2015, toen er in Zuid-Limburg in elk geval 10 Wilde katten zijn waargenomen. Maar voorlopig zijn ze nog niet bij b.v. Appelscha gezien. Wordt vervolgd.



Bons & Bons
Nostalgische-woondecoraties
on
Cadeau-artikelen

Engelse en Franse stijlen met een
Landelijke uitstraling

Maandag t/m Woensdag GESLOTEN
Donderdag en Vrijdag 11:00 - 18:00
Zaterdag 10:00 - 16:00

d' Hondecoeterstraat 39
8932DP Leeuwarden
Telefoon: 0582670071
email: info@bonsbons.nl
Internet: www.bonsbons.nl

**U vist zeker niet achter
het net bij:
Huizumer Zeebanket**



**Ruysdaelstraat 2
8932 EJ Leeuwarden
Tel. 06-23934180**

**Openingstijden:
Wo. & Do. 11 tot 18.30 uur
Vrijdag 10 tot 18.30 uur
Zaterdag 11 tot 17.30 uur**



PASMA
biljarts
uw biljartspecialist sinds 1925
Ruysdaelstraat 21, 8932 EE Leeuwarden

**Onderhoud en reparatie
van biljarts en keus**

Verkoop van nieuwe en gebruikte biljarts
Keuen (o.a. Artemis en Longoni)
Dart-artikelen • div. accessoires

Openingstijden:
maandag 13 - 18 uur • dinsdag t/m vrijdag 10 - 18 uur
(alleen tussen 1 september en 1 april): Zaterdag 10 - 15 uur
of na telefonische afspraak

Wietse Rinsma • 058 - 2880804
info@pasmabiljarts
www.pasmabiljarts.nl



新亞酒家
Chinees Indisch Restaurant
SIN JAH
Schrans 105 - 8932 NC Leeuwarden
Telefoon (058) 2890990 - Fax: (058) 2880424



55+ Paasmiddag

Op woensdag 23 maart 2016

organiseren we weer een gezellige

55+ PAASMIDDAG voor leden en donateurs

We krijgen dan thee en koffie met wat lekkers, en daarna gaan we gezellig spelletjes doen: zoals kaarten, biljarten, sjoelen... met natuurlijk een hapje en een snapje.

Dan hebben we vooraf een lekker soepje, en tenslotte hebben we samen een heerlijke broodmaaltijd.

Aanvang: 15.00 uur Graag iedereen op tijd aanwezig.

Plaats: 't Hollanderhuuske Let op: vol=vol!

Als u mee wilt doen, a.u.b. onderstaand strookje
vóór 20 maart 2016 inleveren bij:

D. Minnema, Nw. Hollanderdijk 45, Telefoon 2138191

(als je niet komt graag op tijd afzeggen)

Opgavebon 55+ Paasmiddag

Ja, ik doe mee met de 55+ Paasmiddag

met personen

Naam:

Adres:



“CITYPROMS”

Hollanderhuuske?, nee, “Concertsaaltsje Hollanderwijk”.

door Antoon Groenewoud.

Dat was het voor één middag, en wel op zondag 24 januari 2016. Binnen het project KH 2018 –Talant konden we genieten van een spetterend muziekprogramma, van puur klassiek tot populaire nummers.

Deze “traktatie” werd voor ons opgediend door drie muzikanten: Philip Curtis, docent Prins Claus Conservatorium en ook bariton, en de studentes Maria Fatela, piano, en Eleanore Tan op cello. De middag werd geopend door Corrie van Hilten, die ons welkom heette, in het bijzonder bewoners van de Talant-huizen. Ze vertelde dat er een samenwerking is met het Cityproms

Muziek Festival. Ze stond uitgebreid stil bij het komende gebeuren: Leeuwarden Culturele Hoofdstad in 2018. Dat daar straks ook mensen met een verstandelijke handicap van mee kunnen genieten acht zij van groot belang. Om dat goed mogelijk te maken, deed Corrie een oproep aan de bewoners van de Hollanderwijk, deze mensen behulpzaam te zijn. Het zal voor de bewoners van Talant in de huizen – Wijnhornsterstraat 23 en 30 geweldig zijn!!

De muziek-middag startte met een ballade uit de opera “Don Giovanni”: ‘Deh vieni alla finestra’. Nadat Curtis even een korte uitleg had gegeven zong hij het “liefdeslied” onder



Philip Curtis, Eleanore Tan en Maria Fatela



begeleiding van Fatela. Daarna volgden vijf gevarieerde nummers. De eerste suite voor cello van J.S. Bach was een hoogstandje, zowel technisch als muzikaal. Van W.A. Mozart klonk de pianosonate in A. Het werd zowel gevoelig als virtuoos gespeeld. Heel jammer, dat we in het Hollander-
 huske géén èchte piano hebben. Nu moesten we het doen met een elektrische piano van Yamaha en dat betekende een “hard-metalen” geluid. Als ergens een piano over-compleet is, dan.....
 Voor de pauze bracht de zanger ook nog twee aria’s uit de opera “Le nozze di Figaro” van W.A. Mozart. Bij de tweede werden we uitgenodigd mee te zingen! Curtis zong ze zeer verdienstelijk. Na de pauze konden we genieten van mooi gespeelde

composities van Tsjaikovski, Fauré, Mozart (een leuke variatie op de melodie “altijd is Kortjakje ziek”) en Francesco Paolo Tosti. Het concert werd afgesloten met 2 Napolitaanse liederen onder de titel “Markiade”. Van de 23 aanwezigen kreeg het trio een ovationeel applaus.

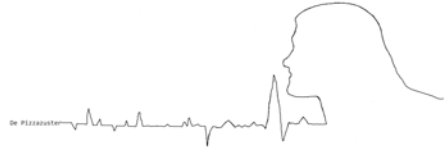


Corrie van Hilten

Een korte terugblik op De Pizzazuster deel 2

In de vorige aflevering hebben jullie iets meer kunnen lezen over het leven van de hoofdpersoon Merel. Een vrouw die

ogenschijnlijk een onopvallend leven leidt. Maar niets is minder waar. Na als operatiezuster voor een spoedoperatie uit haar bed te zijn gehaald (Deel 1) verlaat Merel het ziekenhuis. Het is buiten inmiddels verzengend heet geworden, als ze in haar auto stapt, en op weg naar huis, nog even langs de supermarkt gaat, waar ze een aanvulling voor haar drankvoorraad inslaat. Tevens hebben jullie kennis kunnen maken met Simone Verhaag. De dame die bij de gemeente heeft geklaagd over stank en rondzwevende blauwe vleesvliegen, die zich in en rondom een woning in de achterliggende straat bevinden. Fokelien en Fokke, de beide ambtenaren van de afdeling Sociale Hygiene van de gemeente, hebben een verplicht bezoekje gebracht aan het mortuarium van het ziekenhuis, om kleding en persoonlijke eigendommen van een in zijn woning dood aangetroffen persoon op te halen. Hoewel de identiteit van de overledene inmiddels bekend is geworden, zullen Fokelien en Fokke op zoek moeten naar mogelijke nog in leven zijnde familie van de overledene. Weten jullie het weer? Veel leesplezier bij Deel 3 van de Pizza zuster!



DE PIZZA ZUSTER (3)

- door Hielke Houtsma

Tegen twee uur diezelfde middag parkeert Fokelien de donkerblauwe dienstwagen in de omgeving van de Grensweg 4. Hier zou de veroorzaakster van de stank en blauwe vleesvliegen moeten wonen? Routinematig heeft Fokelien de auto in de omgeving van het vermoedelijke woonadres van de vrouw gezet in plaats vlak voor de deur. Enerzijds om te voorkomen dat de persoon in kwestie hen te snel in de gaten zou krijgen en anderzijds houdt het al te

nieuwsgierige omwonenden die vaak achter de gordijnen staan te loeren om vooral niks te missen van wat zich in de straat afspeelt, op afstand. Ziet Fokelien dat goed? Ja, ze weet het zeker. Diezelfde donkerblauwe Fiat 500, die ze eerder die dag bij het ziekenhuis heeft gezien, staat nu nabij nummer 4 geparkeerd. Haar goed getrainde fotografische geheugen laat haar zelden in de steek. Zelfs delen van het kenteken komen haar nog bekend voor. Terwijl de hete zon op

hun beider lijven brandt, lopen Foklien en Fokke door de steeg, die een verbinding vormt tussen de Grensweg met de Vijzellaan, waar de klaagster woonachtig is. Door het ontbreken van de wind voelt het aan of de tempratuur tot het kookpunt aan het stijgen is. Halverwege de steeg staan ze even stil om een blik naar boven aan de achterzijde van de woningen van de Grensweg te werpen. Naar boven kijkend zien ze inderdaad blauwe vleesvliegen rondzwermen. Zo te zien zitten de diertjes zowel aan de binnen- als buitenzijde tegen het raam van de slaapkamer, waarvan alleen een klein raampje open staat en de gordijnen gesloten zijn. De deur wordt geopend door een vriendelijk ogende en goed geklede dame van middelbare leeftijd. Fokke heeft tweemaal op de bel moeten drukken voordat er iemand open doet. De dame in kwestie is gekleed in een weelderige bloemetjesjurk met een laag uitgesneden hals. Aan haar slanke en gebruinde voeten draagt ze mooie bewerkte leren sandalen. Haar lange donkerblonde haar zit gevlochten op haar hoofd opgestoken. Haar stem is zacht en warm. Nadat Foklien en Fokke zich aan haar hebben voorgesteld, worden ze uitgenodigd om binnen te komen. In de sfeervol ingerichte woonkamer staat een ventilator zachtjes te zoemen, die het vertrek met koele

lucht vult. Nadat ze plaats hebben genomen op een klassieke met velours beklede bank, hebben beiden de voorkeur gegeven aan een aangeboden glas koud water. De dame, die Simone Verhaag heet, heeft zelf plaats genomen in een weelderige stoffen stoel met hoge leuning. Een echte klassieker zogezegd. Met haar gebruinde en slanke handen in haar schoot gevouwen, doet ze vervolgens haar verhaal.

*

Thuisgekomen van de supermarkt en slijterij zet Merel de tas met de boodschappen op het keukenaanrecht. Ze ziet dat er nog net een leeg plekje over is, waar de boodschappen neergezet kunnen worden. Eigenlijk is het geen keuken meer. Wel in naam, maar daarmee is dan ook alles gezegd. Ze heeft zeker in geen twee maanden de vaat gedaan. Laat staan de keuken eens een goede schoonmaakbeurt gegeven.. Als ze een bord en bestek nodig heeft, pakt ze die van de stapel op het aanrecht af. Behalve de vuile vaat staat het aanrecht vol met lege flessen, blikken en andere troep. Er verschijnt op het gezicht van Merel een sombere blik bij het zien van de puinhoop in haar eens zo propere keuken. Volgende week, als ze een paar dagen vrij is en het dan niet zo heet als nu is, zal ze haar huis eens grondig onder handen gaan nemen. Te beginnen met de keuken.

Ze pakt de inkopen uit de boodschappentas en legt deze, inclusief de fles whisky, in de 'drie sterren' Bosch koelkast. Het is een koelkast, die voor wat de hygiënische staat betreft, allang geleden de sterren kwijt zou zijn geraakt. Haar kakibroek en topje welke zij afgelopen nacht heeft aangetrokken, nadat zij wakker gebeld was, plakt van de hitte aan haar lichaam vast. Merel ziet dat er nog vier volle flessen sherry in de koellade liggen. Dat geeft de burger weer moed, denkt ze bij zichzelf. Ze ontdekt wel, dat ze vergeten is om ijsklontjes te maken. Merel schenkt daarom eerst maar een glas koude sherry in. De fles whisky moet eerst maar een poos in de koelkast koud worden. Met het glas sherry in de hand ploft ze op de versleten leren driezitsbank in de woonkamer neer. Het is maar goed dat ze in deze warme periode de gordijnen van de woonkamer heeft dicht gelaten. Dat zorgt tenminste voor enige verkoeling in de woonkamer, die ondanks deze voorzorgsmaatregel toch warm geworden is. Inmiddels heeft ze zich van haar plakkerig aanvoelende kakibroek ontdaan en laat de eerste slok koele sherry in haar droge keel glijden, wat een aangenaam gevoel van binnen geeft. Drie glazen sherry en twee sigaretten verder slaat haar stemming plotseling om in neerslachtigheid. Ze weet inmiddels dat die



stemmingsverandering door de alcohol wordt veroorzaakt. Met een sombere en vermoeide blik op haar gelaat kijkt ze de donkere woonkamer rond. Haar gedachten dwalen af naar haar acht jaar oudere broer Nico die in dezelfde stad als zij woonachtig is. Hoe lang is het geleden dat zij elkaar gesproken hebben? Dit is zeker wel een jaar geleden, vermoedt Merel, die nog maar eens haar glas bijvult. Welbeschouwd leven zij en haar broer hetzelfde, in gevoelsmatige zin, zinloze leven. Met slecht het verschil, dat zij nog een baan heeft en Nico allang niet meer. Nico is minstens vier jaar geleden, na een periode van lichamelijke en geestelijke aftakeling, volledig afgekeurd en moet sindsdien van een uitkering leven, wat niet bepaald een vetpot is. En wat Merel nog het ergste vindt, is dat Nico geen

contact meer met hun vader wil hebben. Merel zakt achterover op haar versleten bank. Ze is diep in gedachten verzonken en de sherry heeft haar loom gemaakt. De schelklinkende voordeurbel doet Merel opschrikken.

*

Geen gehoor

Fokelien en Fokke zijn ruim een uur en drie glazen koud water verder als ze de fraaie twee-onder-een-kapwoning van Simone verlaten. Hoewel de namiddagzon aan kracht heeft ingeboet, is het buiten nog steeds bloedheet. Wat een verschil met de heerlijk koele woonkamer, waar ze vol verbazing naar Simone's verhaal hebben geluisterd. Fokke hoopt niet dat zijn collega gemerkt heeft dat hij af en toe zijn ogen niet van de mooie Simone af kon houden met als gevolg dat hij mogelijk informatie heeft gemist. Zoals gebruikelijk hebben zowel Fokelien als hij tijdens het gesprek aantekeningen gemaakt. Het voordeel daarvan is dat zij op deze manier zo weinig mogelijk informatie missen, omdat zij achteraf hun aantekeningen kunnen vergelijken en op juistheid controleren. Als het verhaal van Simone klopt dan kunnen zij zich wel voorbereiden op een uiterst trieste zaak. Ze hebben Simone toegezegd om na hun bezoek aan haar nog even bij het adres van de vrouw langs te gaan.

Teruglopend door de steeg richting de Grensweg, waar hun auto geparkeerd staat, stelt Fokelien voor, om alvast een kijkje in de achtertuin van de bewoonster van het betreffende pand te gaan nemen. Fokelien kijkt op haar horloge en ziet dat het half vijf is geweest. Oef, dat wordt weer niet op tijd naar huis, denkt ze.

En dat terwijl ze zich zelf na thuiskomst een heerlijke frisse douche heeft beloofd, gevolgd door een paar heerlijke ontspannende uurtjes met een boek in haar tuin. Op het moment dat ze besluiten om toch maar eerst bij het adres aan de Grensweg aan te bellen, in plaats van zonder toestemming van de bewoonster door haar tuin te banjeren, gaat de mobiele telefoon van Fokke over. 'Ook dat nog', bromt hij. Turend op de display van zijn mobiel ziet Fokke dat het zijn collega Mientje van het kantoor is die hem nodig heeft. Om haar goed te kunnen verstaan blijft Fokke staan. Fokelien kijkt haar collega met opgetrokken wenkbrauwen nieuwsgierig aan. Aan zijn gelaatsuitdrukking ziet ze dat het blijkbaar om iets ernstigs gaat. Met 'O jeetje, okay, we zien wel even', doet Fokke de telefoon uit, en stopt deze terug in zijn broekzak. Dan vertelt hij aan Fokelien dat uit Mientje's aanvullend onderzoek is komen vast te staan dat de overleden man, van wie zij eerder die dag kleding en persoonlijke bezittingen uit het

Fietspoint Leeuwarden

Stationsweg 3

8911AG

058-2139800

info@fietspointleeuwarden.nl



de specialist op het Station

www.fietspointleeuwarden.nl

DE STATIONSKAPPER LEEWARDEN



STATIONSPLEIN 1

8911 AC LEEWARDEN

TEL NR: 058-2128334

www.destationskapperleeuwarden.nl

mortuarium hebben gehaald, zeer waarschijnlijk een nog in leven zijnde zus heeft. Als Fokke vervolgens het vermoedelijke woonadres van die zus noemt, valt de mond van Fokelien niet alleen van verbazing maar vooral ook ontzetting open. Het betreft namelijk hetzelfde adres als waar ze nu naar op weg zijn vanwege de overlast. In gedachten verzonken en enigszins verward kijkt Fokelien om zich heen. Haar blik vangt een paar vrolijk rondzwervende vleesvliegen, die gevaarlijk dicht bij haar in de buurt komen. Het lijkt warempel wel op een 'opvlieger', zo warm krijgt ze het plotseling. Ze pakt met haar beide handen haar T-shirt ter hoogte van de lage V- hals vast en wappert dit op en neer. Tot slot blaast ze met haar mond een paar keer een hoeveelheid lucht in haar T-shirt om zo wat verkoeling tot zich te nemen.

Naar aanleiding van het telefoontje van hun collega Mientje besluiten ze de prioriteit anders te leggen door de bewoonster eerst op de hoogte te brengen van het overlijden van haar broer. Afhankelijk van haar reactie kunnen ze daarna altijd nog over de overlast beginnen. Nadat ze bij de voordeur van de woning van de bewoonster aangekomen zijn, drukt Fokelien op de gammel uitzierende bel, die aan de deurpost bevestigd is. Het schelle geluid klinkt hol in de ruimte achter de voordeur. Wachtend op een

reactie kijken ze om zich heen. Naast de plaats waar Fokke zich bevindt, staat een voor grijs afval bestemde container die leeg blijkt te zijn. De bijbehorende GFT container is nergens te bekennen. Terwijl Fokelien voor de tweede maal wat langer de voordeurbel indrukt, opent Fokke de klep van de brievenbus in de voordeur en steekt zijn lange spitse neus door de opening. Hoewel het bepaald niet fris ruikt, vindt hij dat het ook weer niet echt stinkt. Inmiddels naar boven kijkend, ziet Fokelien dat zowel het raam als het gordijn van de kamer boven gesloten is. Aangezien er op herhaaldelijk aanbellen niet opengedaan wordt, besluiten ze om nu toch een kijkje aan de achterzijde van de woning te nemen. Wordt vervolgd....

Hielke Houtsma

Illustratie(s) verzorgd door Monique Buising

N.B.: Overname, kopieëren en verspreiden van (gedeelten van de) tekst is zonder toestemming van de auteur Hielke Houtsma niet toegestaan. De gegevens van hem zijn opvraagbaar bij de redactie.

NOG EVEN DE FAMILIE VAN HEEREWAARDEN

De vorige keer berichtten we dat Loe en Tinie vertrokken zijn naar de Wijlaarderhof in Camminghaburen. Een aantal genodigden, waarvan velen uit de buurt, namen afscheid van ze op het einde van het jaar. Daarvan laten we nu nog even een foto zien waarop Lou en Tinie samen met hun twee kinderen Jenny en Kerst, staan. De dochter woont lekker dichtbij in Camminghaburen en dat is dus handig. We wensen de familie het beste!



Frank Roffel

Loe en Tinie van Heerewaarden (gezeten) met hun dochter Jenny en zoon Kerst op het afscheidsfeestje in het Hollanderhuuske

Cartridge & Toner
VULPUNT

Schrans 117
8932 ND Leeuwarden

tel: 058-2135081
fax: 058-2135824
www.vulpunt.nl

- Vullen vanaf € 3,=
- Alle gangbare printers
- Advies
- 100% garantie

Leeuwarden@vulpunt.nl

BASISINKOMEN VOOR IEDEREEN

door Alex Jellema

Er wordt de laatste tijd veel gesproken en geschreven in de media en in de politiek over de invoering van het onvoorwaardelijke basisinkomen. In dit artikel wil ik uitleggen waarom ik vind dat het basisinkomen er in deze tijd moet komen. Het basisinkomen is een vast (maand)inkomen dat door de overheid aan iedere burger wordt verstrekt, zonder voorwaarden zoals een inkomenstoets of werkverplichting. Het basisinkomen is hoog genoeg om een bestaan als volwaardig burger van de samenleving te kunnen verzekeren en om sociaal te kunnen participeren. Het onvoorwaardelijke basisinkomen heeft de volgende kenmerken: ieder mens heeft er recht op. Het wordt per persoon uitgekeerd, en niet op basis van een gezin of huishouden. Het is een mensenrecht zonder inkomenstoets door de overheid. Het bedrag is hoog genoeg om een waardige levensstandaard mogelijk te maken, die overeenkomt met de sociale en culturele standaard van het desbetreffende land.



ONVOORWAARDELIJK
BASISINKOMEN
NEDERLAND

Voordelen van een basisinkomen.

Het basisinkomen is een belangrijk middel om armoede te bestrijden. Er zijn 1,4 miljoen Nederlanders die rond moeten komen van een laag inkomen. Vooral onder bijstandsontvangers, kinderen en niet-westerse huishoudens is de armoede groot. Onder die eerste groep is de armoede het grootst: liefst 47 procent van de mensen die een uitkering ontvangen, leeft in armoede. Een volledig basisinkomen maakt de meeste sociale toeslagen overbodig. Denk hierbij aan kinderbijslag, studiefinanciering, leeflonen, en uitkeringen bij ziekte, werkloosheid en pensioering. Behalve in bijzondere en urgente situaties moeten er altijd

enkele geldpotjes blijven bestaan zoals o.a. mensen die inkomen uit de Wlz Wet langdurige zorg en het PGB persoonsgebonden budget ontvangen. Met een basis- inkomen kan men het minimumloon afschaffen. Het loon wordt een aanvulling op het basisinkomen. Door de invoering dalen de loonkosten voor werkgevers, waardoor hun concurrentie- positie aanzienlijk verbetert. Het basisinkomen draagt bij aan vermindering van werkuren en aan een betere verdeling van werkgelegenheid. Werknemers die een stap terug doen in uren, vergroten de kansen van mensen die momenteel afgesloten zijn van arbeid. Wanneer een uitkeringsgerechtigde een uitkering ontvangt en wil gaan

werken, gaat deze er vaak financieel op achteruit. Het verdiende geld wordt belast en gekort op de uitkering. Dit werkt vaak demotiverend voor de uitkeringsgerechtigde. Daar komt bij dat de banen vaak tijdelijk zijn, waardoor je het risico loopt binnen korte tijd opnieuw een uitkering te moeten aanvragen. Dit leidt tot een onzekere financiële situatie. Met een basisinkomen wordt arbeid altijd beloond, ook wanneer het gaat om laagbetaalde of tijdelijke banen. Driekwart van de werknemers heeft te maken met een hoge tijdsdruk. Eén op de vier werkt structureel over, en meer dan één op de tien heeft last van een burn-out. De reden dat mensen toch niet minder gaan

Hèt juiste adres voor

- 👂 De lekkerste belegde broodjes
- 👂 Oranjekoek, vers opgespoten, klaar terwijl u wacht
- 👂 Meer dan 40 broodsoorten
- 👂 Koffie, thee, cappuccino, espresso met natuurlijk iets lekkers erbij
- 👂 Een gezellig praatje
- 👂 Een enorm assortiment koek en bonbons
- 👂 Vers gebakken Croissants, harde bollen en stokbrood, de hele dag door
- 👂 Ruime openingstijden
- 👂 Bestellen via internet

Dus graag tot ziens bij Bakkerij Schuurmans, al vanaf 07.00 's ochtends geopend!
Schrans 145, Leeuwarden, www.bakkerijschuurmans.nl
058-2159002



werken, is angst om hun baan te verliezen, of omdat het financieel niet mogelijk is. Door de toenemende automatisering raken steeds meer werknemers werkloos. Een basisinkomen biedt dan financiële zekerheid. Met een basisinkomen hebben werknemers de keuze zelf te bepalen of ze parttime of fulltime willen werken. Het basisinkomen is ook een sociaal financieel vangnet bij ziekte of werkloosheid. Werknemers kunnen er voor kiezen zich om te scholen of om zich deeltijd of volledig beschikbaar te stellen als mantelzorger voor een familielid of buren of kiezen te werken als vrijwilliger. Het leefbaar basisinkomen geeft mensen meer vrijheid, en zorgt voor een minder stressvolle samenleving maar ook dat mensen ondernemender, gezonder en gelukkiger voelen. Het scheidt ook creativiteit innovatie en zelfontplooiing. Een werknemer kan sneller zijn werkzaamheden aanpassen op een ontstane familie-situatie door ziekte. Mensen die niet overwerken, presteren beter. Hetzelfde geldt voor mensen die niet uitsluitend voor het geld werken. Met een basisinkomen krijgen werkgevers meer gemotiveerde en productieve werknemers. Het ziekteverzuim zal hierdoor afnemen. Daarnaast dalen de arbeidskosten doordat allerlei sociale premies kunnen worden afgeschaft.

De arbeidsdeelname van vrouwen is in de afgelopen jaren flink toegenomen. Toch is hun economische zelfstandigheid nog steeds aanzienlijk lager dan bij mannen. In 2014 verdienden vrouwen gemiddeld 18,5% minder dan mannen in vergelijkbare posities. Veel vrouwen voeden kinderen op, werken (parttime) of zorgen voor oudere familieleden. Wanneer een vrouw ervoor kiest om zorgtaken op zich te nemen en minder of geen betaald werk te verrichten, wordt ze afhankelijk van haar partner of instantie. Met een basisinkomen krijgen vrouwen meer financiële zekerheid en daarmee meer zeggenschap over hun eigen leven en zijn niet meer financieel afhankelijk van hun partner of instantie.

Het basisinkomen heeft ook effecten op milieu en gezondheid. Het biedt mensen de mogelijkheid om werk te weigeren waar ze niet achter staan, bijvoorbeeld werk dat schadelijk is voor mens, dier natuur en milieu. Hierdoor kunnen werkgevers na verloop van tijd besluiten schadelijke producten niet meer te produceren en te verkopen maar om plaats te maken voor verbeterde duurzame, niet schadelijke producten. Hiermee zal de veiligheid van de werknemers binnen het bedrijf verbeteren. Kleine ondernemers in Nederland hebben geen buffer om op terug te

vallen; ze worden niet beschermd door sociale zekerheidsvoorzieningen zoals de ww, ziekwet of pensioen. Met een basisinkomen krijgen ondernemers meer economische zekerheid. Ze hebben een buffer. Ze kunnen een spaarpot creëren meer risico's nemen en innovatiever en creatiever hun bedrijf leiden.

Het basisinkomen is een recht voor iedereen, net zoals het kiesrecht: personen met een beperking, loontrekkenden, studenten, werkzoekenden, ambtenaren, zelfstandigen, vrije beroepen. Er wordt hierbij geen onderscheid gemaakt tussen arm en rijk. Een

systeem dat alleen armen" helpt, houdt de scheiding tussen arm en rijk in stand. Een basisinkomen voor iedereen zorgt voor sociale samenhang en solidariteit, immers: iedereen ontvangt het. Het draagt bij aan verbondenheid, eenheid, en meer gelijkheid met elkaar. Er wordt niet meer met de vinger gewezen worden naar de uitkeringsgerechtigde. Het basisinkomen zorgt ervoor dat de uitkeringsgerechtigde zich niet meer gediscrimineerd voelt maar zich maatschappelijk geaccepteerd en financieel gelijkwaardiger voelt. Het zorgt voor meer gelijkheid. De hoogte van het basisinkomen wordt gelijk gesteld aan de armoedegrens, zoals

Tijd voor een voorjaars schoonmaak voor uw computer!

Wordt uw computer ook trager in de loop der tijd, maakt wat meer lawaai, loopt weleens vast, of wilt u bovenstaande problemen graag een stap voor zijn?

Eens per jaar opschonen van de computer draagt bij aan het probleemloos functioneren, voorkomt dat kleine problemen grote problemen gaan worden en maakt uw computer vaak sneller.

De voorjaars schoonmaak omvat de volgende activiteiten:

- | | | | |
|-------------------------------------|--|-------------------------------------|------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Verwijderen van ongewenste programma's | <input checked="" type="checkbox"/> | Uitgebreide scan op virussen |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Opruimen van het register | <input checked="" type="checkbox"/> | installeren van updates |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Controle van de belangrijkste onderdelen | <input checked="" type="checkbox"/> | Fysieke schoonmaak van de computer |

Deze complete voorjaars schoonmaak voeren wij uit voor slechts €49,95!

In de Hollanderwijk wordt uw computer bovendien **GRATIS** losgekoppeld en afgehaald.

Na de voorjaars schoonmaak wordt de computer weer bij u gebracht en aangesloten op bijvoorbeeld uw printer, scanner en internetverbinding



Neem voor een afspraak snel contact met ons op via 0566 - 65 1204, of mail naar voorjaar@webish.nl

Kijk voor al uw computerapparatuur op:

WWW.WEBISHICT.NL

die in Europa is bepaald. Voor Nederland is dit ongeveer € 1500 per maand. Een basisinkomen van € 1500 euro per maand zou in Nederland ongeveer € 300 miljard per jaar kosten. Nederland heeft 16,8 miljoen inwoners. Het basisinkomen wordt o.a. betaald uit belastinggeld dat we gezamenlijk opbrengen. Iedereen betaalt voor iedereen. Wil men een hogere levensstandaard dan kan dit door betaald arbeid te zoeken en te accepteren.

In de jaren zeventig voerde de Canadese overheid een experiment uit waarbij aan 1.000 gezinnen een basisinkomen kregen. Het resultaat was dat niemand de motivatie verloor om te werken. Positieve effecten waren verder een daling van armoede en afname van het aantal psychiatrische patiënten. Het gebruik van gezondheidszorg verminderde met tien procent. Ook vermindering

van ongevallen en verwondingen in ziekenhuisopname vanwege psychische problemen. Een experiment in India in 2010 had als resultaat dat criminaliteit verminderde armoede werd vrijwel geheel uitgebannen. Er was minder ziekte, er waren minder schoolverlaters, er werd meer gewerkt, schulden werden afgelost en er werd minder geleend. Met de invoering van een basisinkomen blijft er verschil tussen arm en rijk. Maar een basisinkomen compenseert de ongelijke verdeling doordat iedereen weer vrije toegang krijgt tot basisvoorzieningen zoals gas, water en elektriciteit voor ons levensonderhoud. Een basisinkomen zorgt voor een herverdeling van geld. Het geeft mensen bestaanszekerheid en biedt een sociaal vangnet, sociale participatie het biedt ondernemingszin: het doet recht aan ieder individu. Met een basisinkomen is er minder bureaucratie en wordt zorg beter betaalbaar, immers iedereen is in staat zich te verzekeren met een basiszorg verzekering. Uitkeringsfraude verdwijnt omdat het basisinkomen aan iedereen wordt uitbetaald. Onbetaalde arbeid wordt nu niet erkend als economische bijdrage. Met een basisinkomen wordt dit wel erkend en beloond. *Bronnen: NRC, Spits, Vereniging Basisinkomen.*



OP Z'N NOORD-AMERIKAANS

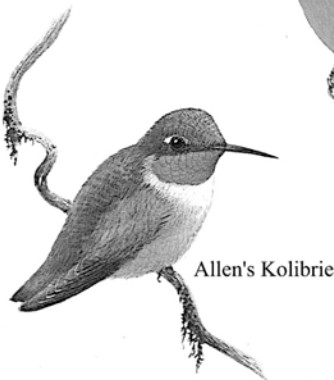
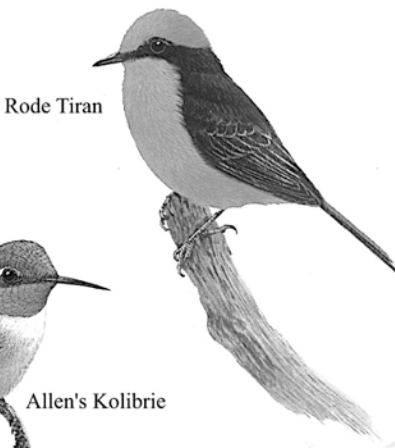
door Antoon Groenewoud

In het buitenland is "alles" veel mooier, zegt men vaak. In veel gevallen kan dat zo zijn, maar dat zijn dan landen die veel groter zijn en dan bijvoorbeeld onder de vele vogelsoorten hele mooie kleuren te zien zijn. Weliswaar blijft het een kwestie van smaak wat nou over de grenzen mooi is.

Wat de vogels betreft, zijn met name in tropische landen prachtige vogels met kleuren, die mij erg verbaasd hebben. In ons land zijn erg opvallende kleuren bij vogels beperkt. Naar mijn smaak is de Putter er één van, maar ook een Goudvink mag er zijn. In een serie voornamelijk felgekleurde vogels wil ik de achterzijde van onze wijkkrant sieren. De start is met vogels uit Noord-Amerika.

(Daarna kan het op z'n Chinees, of Colombiaans gaan enz.)

De volgende vogels ziet u in kleur op de achterkant:



BEROEMDE REIZEN DEEL 3: DE REIS VAN MARCO POLO NAAR HET VERRE OOSTEN TUSSEN 1271 EN 1295

door Frank Roffel

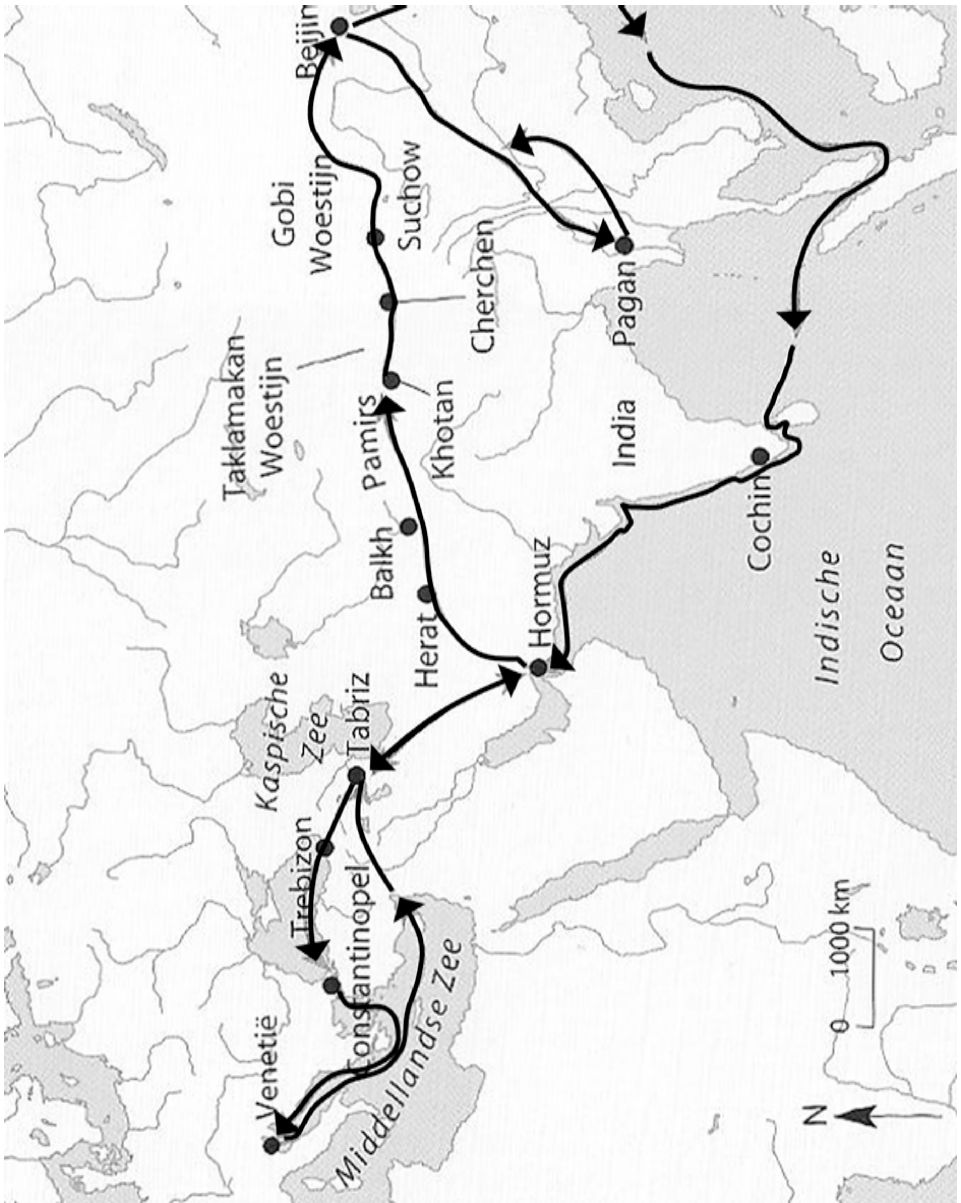
De reis die in deze Hollanderwijkkrant wordt besproken vindt eeuwen en eeuwen later plaats dan die van de eerdere besproken reizen. Ditmaal komen we terecht in Italië, Venetië om precies te zijn, en volgen we de ontwikkelingen in enkele levens van de Polo-familie.

Marco Polo werd geboren in 1254 in een handelsfamilie, die banden had met de Russische Krim. In 1260 vertrokken de vader en een oom van Marco naar die bestemming om daar handelsmogelijkheden langs de Wolga te zoeken. Door vijandige activiteiten waren de twee broers gedwongen drie jaar daar te verblijven. Ze werden gered door een Mongoolse ambassadeur die hen meenam naar Beijing, van waaruit Kublai, de Grote Kahn zijn nieuw veroverde gebieden bestuurde. De heerser ondervroeg zijn gasten over het Christendom en over Europa en liet hen terugreizen onder keizerlijke bescherming met een brief voor de paus, waarbij hij 100 geleerden uitnodigde hem te bezoeken en hij vroeg om olie uit de lamp van de kerk van het Heilige Graf in Jerusalem. Toen zijn vader en oom terugkeerden in het financiële machtscentrum van de mediterrane wereld, was Marco Polo 15 jaren oud. Twee jaar later vertrokken de Polo's opnieuw naar het verre Oosten, nu met Marco aan hun zijde. De olie van de lamp hadden ze bij zich, evenals brieven en twee monniken, die echter al spoedig afhaakten. De jongste Polo beschreef zijn reizen later in een boek en dat gebeurde op een dusdanig hoog niveau dat het nog steeds

**Oud papier
lopers
gevraagd**

**We kunnen er nog
wel wat mensen
bij hebben.**

**De opbrengst gaat
naar de buurt!**



De reis van Marco Polo duurde 23 jaar en daarin legde hij zo'n 38.625 km af. Hij vertrok met zijn vader en zijn oom naar China langs de Zijderoute, maar de terugtocht vond voor het grootste gedeelte over zee plaats.

raadselachtig is en er nog steeds twijfels zijn over de geloofwaardigheid van de inhoud van het boek. Het oorspronkelijke plan was vanaf de Perzische Golf te zeilen naar Cathay, maar de deplorabele staat van de in de havenplaats Hormuz gelegen boten, bracht de drie familieleden op het idee om dan maar over land naar Beijing te reizen. Dat was nog een hele tocht, maar in 1275 arriveerden ze in de hoofdplaats van de Grote Kahn. In drieënhalf jaar tijd hadden de Polo's 9000 km afgelegd en naar zou blijken was dit voor de jongste Polo nog maar het begin.

Afgezant van de Kahn

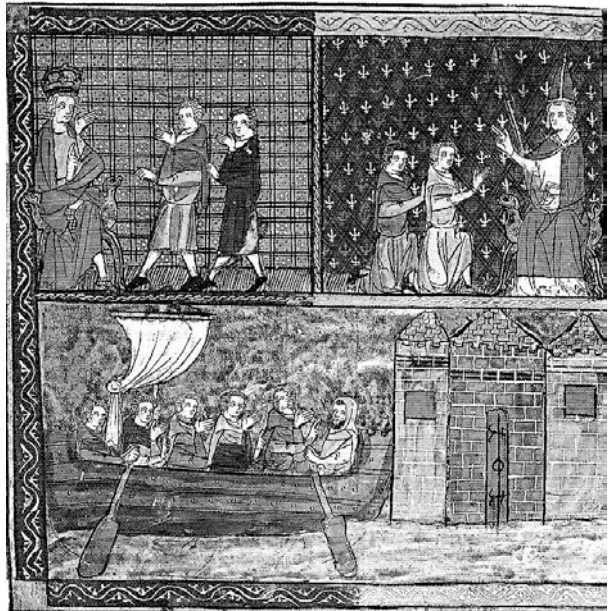
Marco Polo kon het goed vinden met de heerser in het verre Oosten en al snel werd de jongeling die 4 talen vloeiend sprak ingezet voor diensten als speciaal gezant in Birma, China en India. Voor de Polo's was deze wereld in China waarschijnlijk even vreemd als voor de Mongolen die de

gebieden overheersten. Maar Marco Polo raakte onder de indruk van veel zaken, die er blijk van gaven dat deze wereld verder ontwikkeld was dan die van de mediterrane wereld waar hij vandaan kwam. Uit het boek dat Polo schreef over zijn reizen bleek dat hij in 1277 werd benoemd in de geheime raad van de Kahn. Toen de Polo's er zeventien jaar hadden doorgebracht en schatrijk waren geworden, wilden ze graag weer naar huis en met tegenzin liet de Kahn ze gaan. In de winter van 1295 keerden de mannen weer veilig terug in Venetië.

Het boek over de reizen

Het hierboven genoemde boek met als titel 'De reizen van Polo' of 'Een beschrijving van de wereld' werd in

In dit Franse veertiende-eeuwse miniatuur, Reizen van Marco Polo, zijn de gebroeders Polo op audiëntie bij keizer Baldwin in Constantinopel en worden ze gezegend door de patriarch voordat ze door de Zwarte Zee varen.



een Genuase gevangenis geschreven in de periode kort na een oorlog tussen Genua en Venetië. Een Franse roman- schrijver, Rustichello genaamd en Marco Polo, handelaar ontmoeten elkaar daar en slaan aan het schrijven met als onderwerp de 23 jaren van reizen van en naar en in het verre Oosten. Maar het boek is omstreden. Is hier niet sprake van list en bedrog, dat moet leiden tot het verwerven van een snel fortuin? Marco Polo beschreef het bestaan van een vreemde samenleving die op een veel hoger plan functioneerde dan de wereld rondom de Middellandse zee. Veel van wat hij optekenen liet in het boek bleek waar te zijn. Maar er bleef twijfel bestaan. Polo repte niet over het bestaan van de Chinese muur, of van de thee-cultuur, het afbinden van

voeten of de cultuur van de kalligrafie. In de Chinese annalen wordt niet van een Marco Polo gerept. En wat was eigenlijk de rol van die Franse fictieschrijver uit de gevangenis?

Maar Marco Polo laakte in het boek ook de Europese cultuur. Hij repte van een betere wereld, die nog niet bestond, maar die te prefereren was boven alle bestaande werelden. Zijn boek zorgde er voor dat de invloed van Europa zich verspreidde over de wereld en niet die van China. En toen Christopher Columbus in 1492 westwaarts voer om via die route Cathay proberen te bereiken had hij een zwaar geannoteerd boek van Marco Polo bij zich. En ook deze man zou een wereld ontdekken die Europa niet kende.



Gastouderbureau CoCo

- ✓ Geen bemiddelings-of begeleidingskosten
- ✓ Alleen afgenomen opvang-uren betalen.
- ✓ Goede voorlichting en duidelijke werkwijze
- ✓ Toegankelijk en kleinschalig

Meer informatie? Inschrijven? www.gastouderbureauCoCo.nl
Kennismaken? Bel: Janetta Postma 06-25516619
Els Staal 06-25514074
Of mail: info@gastouderbureaucooco.nl

Gastouderbureau CoCo is een erkend gastouderbureau (een flexibele en kleinschalige vorm van kinderopvang, in huiselijke kring) werkzaam in geheel Noord Friesland.

Pedicure aan Huis

Pedicure Samantha

Het Beste voor
Uw Voeten
in Leeuwarden
06-18122059

ook 's avonds!



HOTHOUSE REDBAD JAZZCLUB

40 YEARS FOR THE BEST JAZZ IN TOWN

door Frank Roffel, 2015/2016

Eind vorig jaar vierde de Leeuwarder jazzstichting Hothouse Redbad, één van de drie oudste jazzclubs in Nederland, haar 40-jarig jubileum met een verrassend concert van 'The Jazzorchestra of the Concertgebouw' met inbreng van enkele leden van de Instant Composers Pool en jazzvocalist Ruben Hein. Er kwamen 300 mensen op af. Met een gemiddelde van 110 bezoekers bij de optredens door het jaar heen mag geconcludeerd worden dat deze club welvaart. Op 31 december 1975 werd in de Friese hoofdstad de stichting Hothouse Redbad opgericht. Redbad was een koning van de Friezen en leefde van circa 680-719. Hot House is een jazzcompositie van Tadd Dameron en wereldbekend gemaakt door o.a. Charlie Parker en Dizzy Gillespie. Tezamen vormen zij de naam van de jazzstichting..

In het seizoen 1976-1977 ging de organisatie van start met het programmeren van lokale acts als het Jelle Buising Sextet, Jan Schaafsma en Joop Verbeke. De eerste en

laatstgenoemde muzikanten zouden uitgroeien tot regionale favoriete acts van het Friese Jazzpubliek. Een andere act uit Friesland die ruim baan kreeg in die begintijd was het Joop Verbeke kwintet met zangeres Elly May, die gold als een groot talent maar die toch maar in de veilige, Friese dreven besloot te blijven, toen de mogelijkheid zich voordeed om het in het westen van het land te gaan proberen. Andere succesvolle Friese formaties waren Saxion V rondom saxofonist Anne Zwaga en Saxmaniac, het vehikel voor de krachtige en charismatische jazzblazer Hans Wijnbergen. Dat eerste jaar trad ook Rein de Graaff, pianist en entrepreneur, op met zijn Rein de Graaff/Dick Vennik Kwartet en gastsolist Dick Vennink. Deze hardbop-veteraan werd een goede bekende van de gasten van de jazzclub. Hij slaagde er vaak in niet al te dure Amerikaanse jazzsolisten over te halen om een korte toernee door Nederland te maken met zijn trio als begeleiding.

Als je de historie van de club doorbladert op de twee websites (de oude tot 2013 en de nieuwe van 2013

en later) van de stichting, valt op hoe velen uit de jazzwereld na 1982 wel op het podium van de club hebben gespeeld. Eerst op het podium van 'de Brouwershoeck' in de Poststraat en sinds 1997 in Stadsschouwburg de Harmonie. Corry en de Brokken, Jasper van 't Hof, Piet Noordijk, het Willem Breuker Kollektief, Nueva Manteca, Michiel Borstlap en Friends, Mascha Bijlsma en Soesja Citroen, twee vocalistes, Bentje Braam, Het ICP (Instant Composers Pool) rondom Han Bennink en Mischa Mengelberg. Al wat hip en vooruitstrevend was in jazz-Nederland kwam wel naar Leeuwarden. Er stond menigmaal een bigband op het programma, bijvoorbeeld het 'Jazzorchestra of the Concertgebouw', of de spannende en exotische bigband rondom saxofonist Benjamin Herman 'The New Cool Collective Bigband'. Ook vele internationale musici waar

onder Johnny Griffin, Art Farmer, Lee Konitz, Deborah Brown en vele anderen speelden bij Hothouse. Met steun van o.a. de gemeente Leeuwarden, Provincie Fryslân en fonds Podiumkunsten is de leiding van de jazzstichting, Ben Greetje Scheper, er al die jaren in geslaagd honderden interessante concerten aan te bieden. Ondanks de wisselende populariteit van deze van oorsprong zwarte muziek heeft zich in Nederland in de loop van de afgelopen eeuw een interessante eigen jazzstroming ontwikkeld, waarbij vooral het werk van de grote drie jazzmusici: drummer Han Bennink, pianist en componist Mischa Mengelberg en componist/bandleider en eigenaar van het jazzplatenlabel B.V. HAAST Willem Breuker van doorslaggevend belang zijn geweest. Alle drie waren lid van de Instant Composers Pool, die het spelen, componeren en het op de



*Podium Trio
Fotograaf: Willem de
Rhoter*



Jazz Orchestra of the Concertgebouw (JoC) + gasten IPC. Fotografie: Jos Krabbe

bühne brengen van vernieuwende jazz- en geïmproviseerde muziek hoog in het vaandel hadden staan. Mengelberg en Bennink bleven de ICP de rest van hun werkzame leven trouw, maar Breuker stapte al snel uit deze band en vormde zijn eigen Willem Breuker Kollektief. Deze band, die veelal dwarse muziek maakte met een duidelijk aandeel voor humor in de muziek, speelde over de gehele wereld en werd Nederlands bekendste jazzband. Breuker ontwikkelde zich tot de productiefste componist van Nederland. Een paar jaar geleden overleed hij en zijn Kollektief is na een succesvolle afscheidsshow (Happy End) opgeheven.

Steeds minder jazzclubs

Op internet vond ik een interessant artikel uit 2007, getiteld De teloorgang van de Nederlandse jazzpodia. Auteur van dit stuk uit het

blad Draai om je Oren Jazz en meer, Jacques Los, schrijft daarin hoe soepel Nederland viel voor de jazzmuziek uit de Verenigde Staten in de twintiger jaren in de 20-ste eeuw. Door radio en grammofoonplaat kreeg jazz steeds meer erkenning. In de periode na WO2 had Nederland topacts als Het Pia Beck trio, de Dutch Swing College Band, de Dixieland Pipers, de Diamond Five e.a. Er waren in die tijd veel jazzclubs in het land. Door de opkomst van de rock and roll- en popmuziek daalde de populariteit van jazzmuziek enorm. Dat vroeg om reactie vonden Willem Breuker, Mischa Mengelberg, Theo Loevendie e.a. Zij wilden erkenning voor de jazz en geïmproviseerde muziek als serieuze kunstvorm en vonden dat de overheid een taak had in het subsidiëren van jazzmuziek en de jazzpodia. Veel getouwtrek en overleg, hetgeen er in pas in 1974 toe leidde dat er een subsidieplan kwam van

100.000 gulden, terwijl om 1,3 miljoen gulden was gevraagd. Pas in 1981 bekende de overheid echt kleur en nam de subsidie toe tot 1,1 miljoen florijnen. Er kwam een nieuwe jazzorganisatie, de Stichting Jazz- en Geïmproviseerde Muziek in Nederland, die tussen 1975 en 1996 erin slaagde om het drastisch afgenomen aantal jazzclubs te doen groeien tot 120 gesubsidieerde jazzpodia, waaronder Hothouse Redbad. Een gevolg van dit alles was wel dat de medewerkers van de jazzclubs heel veel papierwerk te verrichten kregen om de subsidies te verkrijgen. Bovendien stelde de overheid ook aanvullende eisen,

waardoor het menig vrijwilliger te veel werd, hetgeen regelmatig zelfs leidde tot sluiting van clubs. Dit alles verergerde toen de subsidiekraan steeds meer werd dichtgedraaid. Momenteel zijn er nog 35 gesubsidieerde jazzclubs over en is de situatie nijpend. En sinds het verschijnen van het stuk van Los is de situatie alleen maar verslechterd. Denk maar eens aan het als draconisch betitelde bezuinigingspakket van staatssecretaris Halbe Zijlstra in het eerste Kabinet Rutte. De jazzmuziek heeft ook veel last van het enorme aanbod van evenementen en vermaak mogelijkheden.. De televisie met al zijn spelletjes, internet, grote



*Ruben Hein (zanger); van het JoC: Martijn Vink (drums) en Simon Rigter (sax)
Fotograaf: Jos Krabbe*

culturele evenementen; wie kiest er nog voor om regelmatig jazz-concerten te bezoeken en geluidsdragers van deze improvisatiekunst aan te schaffen? Daarbovenop kwam nog dat de overheid zich niet alleen als een onwillige relatie ging gedragen door aanzienlijk minder geld vrij te maken voor deze muziek, daarnaast stelde ze ook steeds meer artistieke voorwaarden aan de besteding van de subsidiegelden. Muziek was gewoon een product in haar ogen, dat goed gemarketeerd moest worden en zoveel mogelijk zichzelf terug moet verdienen. Aan de notie dat jazz- en geïmproviseerde muziek een kunstvorm is, die gebaat is bij vernieuwing en risico's nemen, omdat dat de werkelijk goede voedingsbodem oplevert voor deze van nature experimentele muziekvorm, heeft de overheid weinig boodschap. Liever een braaf combo'tje met een bevallige zangeres voor de band, dan een avontuurlijk ensemble dat de grenzen van de jazzgeschiedenis opzoekt en de luisteraar ook wel eens op het verkeerde been wil zetten.

Hothouse Redbad in goede handen

Ben en Greetje Schepen draaien al sinds 1982 mee als leiding van de stichting. Ze hebben zichzelf min of meer onmisbaar gemaakt en weten dat het niet makkelijk zal zijn goede opvolgers te vinden. Ze benadrukken

trouwens in ons gesprek dat ook anderen van essentieel belang zijn voor het succes van de club. De nieuwe website, geïntroduceerd in 2013 is up to date en heeft mooie assets en het publiek blijft trouw komen. Een gevolg o.a. van de springlevendheid van de jazzmuziek, denk maar eens aan de internationale populariteit van het North Sea Jazzfestival, de vele nieuwe jazzmuzikanten die de professionele conservatoria afleveren, de goede inbedding van de jazz- en geïmproviseerde muziek in Nederland dankzij de ontwikkeling die in gang is gezet door hierboven genoemde muzikanten, bandleiders en componisten. Jazz is qua populariteit een minderheidsmuziek, maar verdient net als de wel veel beter gesubsidieerde klassieke orkesten, -ensembles en operagezelschappen een overeenkomstige waardering en subsidiëring van de overheid. Het is daarom maar goed dat eigenzinnige mensen als Ben en Greetje hun eigen gang gaan, de subsidieaanvraagformulieren keurig invullen en nog steeds kiezen voor kwaliteit, variatie en vernieuwing.

Dank daarvoor!!!!



Bouw Trend Leeuwarden



- *Renovatie*
- *Innovatie*
- *Interieurbouw*
- *Nieuwbouw*
- *Aan- en verbouw*
- *Serres*
- *Bouwbegeleiding*

***Pôlepaed 8,
058-2667629***

***9083 AA Snakkerburen
06-53817156***

LEEWARDEN LOOPT VOOROP MET IKC HET PALET

Donderdag 21 januari 2016 heeft de feestelijke opening plaatsgevonden van IKC Het Palet. Vanaf die datum zijn Stichting Kinderopvang Friesland (SKF) en openbare basisschool Het Palet officieel een Integraal KindCentrum (IKC).



SKF en Stichting Proloog (waaronder OBS Het Palet valt) werken al jaren plezierig samen

onder één dak. Als IKC wordt die samenwerking nog intensiever. Opvang en onderwijs sluiten inhoudelijk nog meer op elkaar aan. Het IKC heeft één visie, één team en één leidinggevende voor zowel onderwijs als opvang.

Gezonde school + gezonde kinderopvang = gezond IKC

Jitske Heeg, directeur van IKC, vertelt enthousiast waarom het zo waardevol is dat dit IKC er komt: “Voor ouders is het prettig dat opvang en onderwijs helemaal op elkaar zijn afgestemd en dat ze met één directie en één team te maken hebben. Dit IKC legt een goede basis voor de (door)ontwikkeling van het kind. Het Palet is een zogenoemde ‘gezonde school’. Dit betekent dat we structurele aandacht hebben voor gezonde voeding, sociaal emotionele

ontwikkelingen, sport en beweging. De peuteropvang en de buitenschoolse opvang doen daarin mee.”

Eén beleid en één leidinggevende voor opvang en onderwijs

Projectleider voor de totstandkoming van IKC's in de gemeente Leeuwarden is Hanny Voskuylen. “De vorming van integrale kindcentra is een landelijke ontwikkeling die ontstaan is vanuit behoefte uit het veld”, zegt zij. “Veel scholen en kinderopvangorganisaties zien de waarde van intensievere samenwerking tussen kinderopvang en onderwijs. De gemeente Leeuwarden loopt voorop in het realiseren van deze integrale voorzieningen.

Binnen IKC Het Palet is formeel vastgelegd dat er één beleid is voor kinderen van 2 tot 12 jaar en dat er maar één leidinggevende is. Dat is uniek”.

Dinsdag 22 maart heeft IKC Het Palet open dag van 9.00 uur tot 19.00 uur.

Autorijschool De Frosk



- Gedegen, persoonlijke opleiding.
 - Praktijklessen in wagens met versnelling en automaat.
 - Theorieles klassikaal, individueel of thuisstudie.
 - Compactopleiding met slaaggarantie.
- Ben je geslaagd, dan krijg je gratis een dag een Toyota Aygo mee.
- Autorijschool De Frosk bestaat al sinds 1978.



Annelies Dijkstra
Ereprijs 76
8935 JK LEEUWARDEN
(058) 288 49 59

Thilda de Haan
Vincent van Goghstraat 5
8932 LD LEEUWARDEN
(058) 2160183

www.defrosk.nl defrosk@kpnmail.nl

Iedere week in het huuske

maandag

20.00 - 23.00 Klaverjasclub

dinsdag

20.30 - 22.30 Hobbyclub
20.00 - 22.00 Tafeltennisclub
20.00 - 22.00 Naaiclub

woensdag

14.00 - 15.00 Kinderclub
20.00 - 23.00 Vrouwenclub

donderdag

20.00 - 23.30 Biljartclub 2

vrijdag

20.00 - 23.30 Biljartclub 1



DEADLINE HOLLANDERWIJKKRANT 22 MAART

Oud papier ophalen:

Maandag 21 maart
Maandag 18 april
Maandag 23 mei
Maandag 13 juni

CONTACTPERSONEN

't Hollanderhuuske

Nieuwe Hollanderdijk 63, 2139687

Bestuur

Wietse Rinsma, voorzitter

Nw Hollanderdijk 6 1, 06-41 96 87 54

Doeke Brouwer, penningmeester

Postbus 8501, 8903 KM 06-43 75 53 11

(vacant), secretaris

Jurjen Langendijk, bestuurslid

Hollanderdijk 62. 212 59 09

Emiel van der Laag, klusjesman

Beheer huuske/coördinatie bar/sleutel

Harm en Gerda van Houten

Nw. Hollanderdijk 49, 212 62 72

Ledenadministratie

(vacant)

Biljartclubs

Alij Kwebeman

Nw. Hollanderdijk 59, 213 67 69

Jan Minnema (bilj.club 2)

Nw. Hollanderdijk 45, 21381 91

Bingo-commissie

Gerda van Houten

Nw. Hollanderdijk 49, 212 62 72

Kinderclub

Gerda van Houten

Nw. Hollanderdijk 49, 212 62 72

Klaverjasclub

Jack Melein

Ritsumasyl 3, Deinum,
tot 18 u. 212 63 35; na 18 u. 215 42 82

Tafeltennisclub

Liesbeth Langendijk

Hollanderdijk 62. 2125909

Ouderenactiviteit

Dries Minnema

Nw. Hollanderdijk 45, 21381 91

Naaiclub

Grietje Koster

Stiens

Oud papier inzameling

Vacant

Hobbyclub

Gerda van Houten

Nw. Hollanderdijk 49, 212 62 72

Vrouwenclub

Mevr. de Bruin

Eekhofstraat 1, 212 81 67

Vogelwerkgroep

Antoon Groenewoud

Waling Dijkstrastraat 5 2165771

Redactie Hollanderwijkkrant

Frank Roffel

Hollanderstraat 4 212 22 98

Huurdersvereniging Hollanderwijk

Sita Adema

Hollanderstraat 18,

Sjakkie Jongma

van Harenstraat 2, 212 54 19

St. Toekomstverkenning

Hollanderwijk 2015

Jaap Braaksma

Nw. Hollanderdijk 17, 2135971

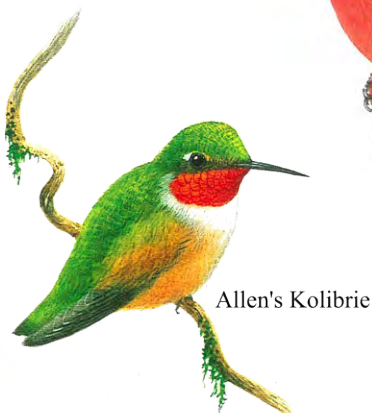
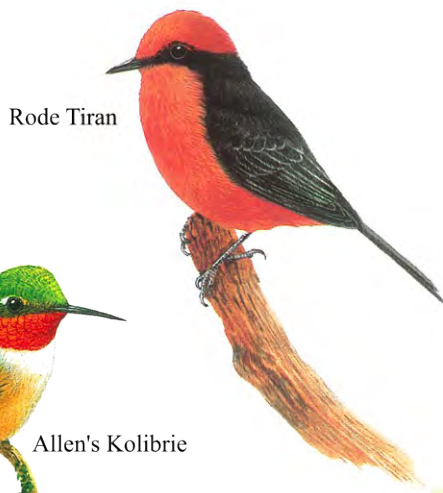
Wijkagent:

Axel vd Honing

0900-8844

MOOI OP Z'N NOORD-AMERIKAANS

In het buitenland is "alles" veel mooier, zegt men vaak. In veel gevallen zijn dan bijvoorbeeld onder de vele vogelsoorten hele mooie kleuren te zien.
(zie ook p. 42)



PAUL PASVEER
Nwe Hollanderdijk 9
8932 ES Leeuwarden
Tel. 058-2130823
info@stipwerk.nl
www.stipwerk.nl



Verhip... wat kan er toch veel bij STIP